

VÖRÖS LOBOGÓ

Az RMP Arad városi és rajoni bizottsága, a városi és rajoni néptanács lapja

XVIII. évfolyam 5428. sz. Vasárnap, 1962. augusztus 19. 4 oldal, 20 bani

A nagy ünnepet köszöntik gyáraink

Ünnepi műszakok

Ezekben a napokban üzemelnek és gyáraink szépen felkészültek a nagy ünnepre. A munkások felkészültek a nagy ünnepre, a munkások felkészültek a nagy ünnepre.

A Vagongyárban

Is mindhárom váltásban megkezdte az ünnepi műszakot. A kiemelkedő eredmények azt bizonyítják, hogy az üzem dolgozóinak ezen a napon még lendületesebben, szorgalmasabban dolgoztak, mint azelőtt. Ennek bizonyítására az üzem dolgozóinak néhány szava: Glighe Gheorghe acélöntő brigádja 23 százalékos teljesítményt ért el. A géposztályon Buduhala Simion 20 százalékos teljesítménnyel dolgozott. A legjobban a Bening-kalapácsnál dolgozó Balasu Gheorghe vezette brigád tagjai érték el a legjobb eredményt: 125 százalékos teljesítménnyel. Stana Ioan lakatos 21 százalékos teljesítménnyel dolgozott. A forgószalag részleg legjobbjának minősült, míg a szabványi részlegben: Cotoraci Lazár 118 százalékos teljesítménnyel dolgozott az első helyre.

Az 1-es előkészítő részlegben, most is Leib Antal lakatos brigádja tűnt ki. 25 százalékos teljesítménnyel dolgozott. A 2-es előkészítő részlegben a legjobban a Bogdan Gheorghe festő tűnt ki 23, illetve 16 százalékos teljesítménnyel.

A Vörös Trió gyárban

már 15-én megkezdte az ünnepi műszakot. A kiemelkedő eredmények azt bizonyítják, hogy az üzem dolgozóinak ezen a napon még lendületesebben, szorgalmasabban dolgoztak, mint azelőtt. Ennek bizonyítására az üzem dolgozóinak néhány szava: Glighe Gheorghe acélöntő brigádja 23 százalékos teljesítményt ért el. A géposztályon Buduhala Simion 20 százalékos teljesítménnyel dolgozott. A legjobban a Bening-kalapácsnál dolgozó Balasu Gheorghe vezette brigád tagjai érték el a legjobb eredményt: 125 százalékos teljesítménnyel. Stana Ioan lakatos 21 százalékos teljesítménnyel dolgozott. A forgószalag részleg legjobbjának minősült, míg a szabványi részlegben: Cotoraci Lazár 118 százalékos teljesítménnyel dolgozott az első helyre.

Ünnepi gyűlések Augusztus 23 tiszteletére

A November 7 gyárban

Tegnap, augusztus 18-án az első műszak dolgozóinak, lelkes hangulatú gyűlésen vettek részt a gyár klubjában. A jelmondatokkal és zászlókkal felszerelt teremben, a dolgozók figyelemesen hallgatták Balas Petru elvtársnak, a November 7 gyár pártbizottsága titkárnak szavait, aki ünnepi beszédében megemlékezett augusztus 23, hazánk felszabadulása napjának jelentőségéről, valamint azokról az eredményekről, melyeket dolgozó népünk ért el a szocializmus építésének kiteljesítésében.

A szónok kiemelte a November 7 gyár munkaközösségének eredményeit is. Többek között elmondta, hogy ez év hét hónapja alatt jelentős megvalósításokat ért el a teremtési folyamat zökkenőmentességét. Említést érdemelnek Lakatos Károly esztorgályos, Kintzig Stola Petru, Magyaros Sándor rütköt és sok más fűtőházi dolgozó.

Az egészségügyi dolgozóknál

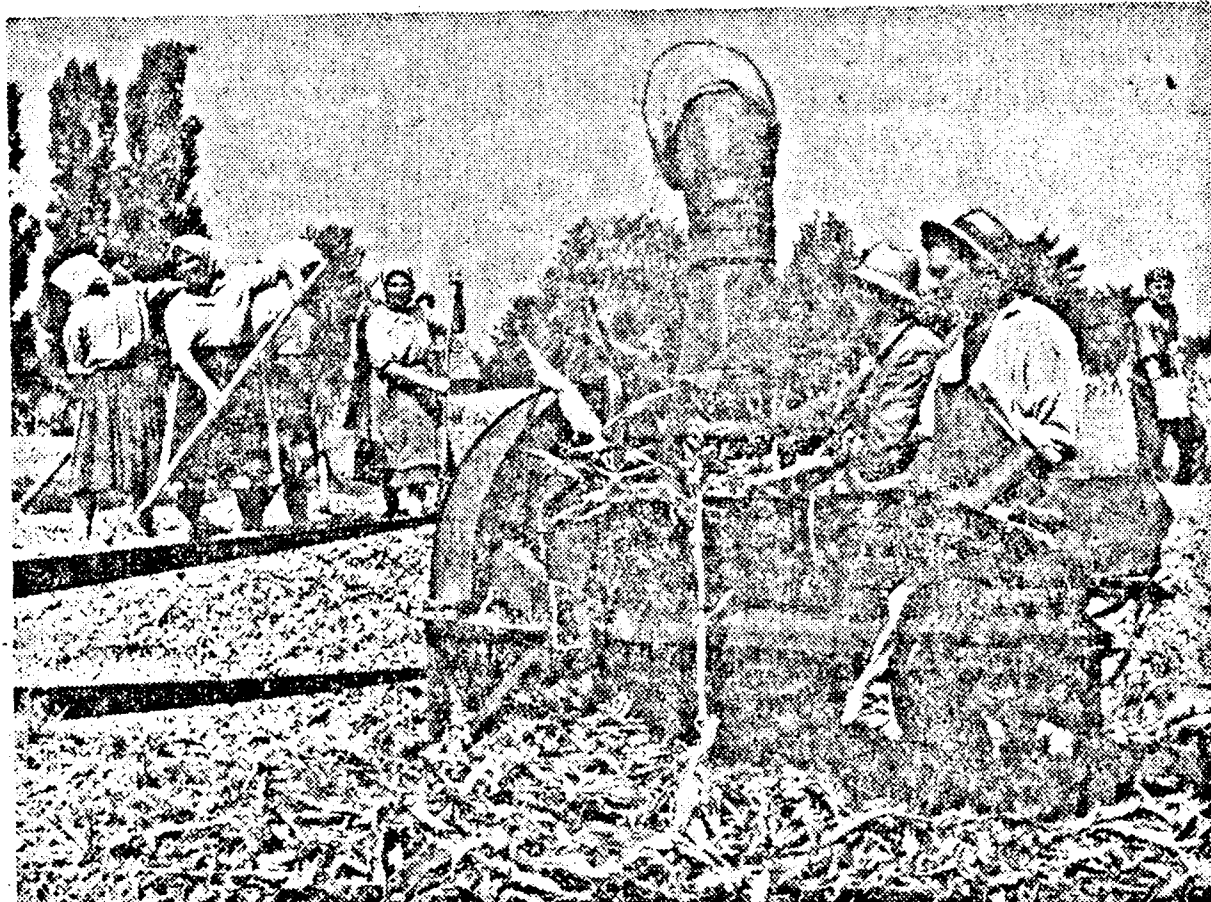
A Poliklinika egyik tágas termében mintegy kétszáz egészségügyi dolgozó gyűlt össze, hogy megemlékezzen a felszabadulás 18. évfordulójáról. Ez alkalommal dr. Novac Paul, a Poliklinika igazgatója mondott beszédet, visszaemlékezve 1944 történelmi napjaira. A szónok beszédét továbbá azokról a megvalósításokról, amelyeket dolgozó népünk az elmúlt évek folyamán ért el. Eredmények születtek természetesen az egészségügyi dolgozók szorgalma, áldozatkészsége nyomán is. Az ünnep előtti hetekben korlátozták az 5-ös, a 18-as számú, valamint más területek orvosi rendelit. Jelentős figyelmet fordítottak arra, hogy különböző kórházi osztályokon, mint a szemészet és a dermatológiai, kényelmet és biztonsággyújtást érjenek el minden egyes esetben. Az egészségügyi dolgozók is az ünnep méltó fogadására törekedtek.

A Fűrészgépgyárban

A hatalmas betonozott udvaron, mintegy 500 dolgozó vett részt tegnapelőtti délután, az augusztus 23 tiszteletére megtartott ünnepi gyűlésen. Az ünnepi beszédet Bătălan Virgil elvtárs, a városi pártbizottság elnöke tartotta. Megemlékezett azokról a dicső eseményekről, melyeket a román nép vívott hazánk fasiszta iga alóli felszabadításáért. A továbbiak során körvonalazta azokat a megvalósításokat, melyeket dolgozó népünk ért el a felszabadulás óta eltelt 18 év alatt. Ezekhez az eredményekhez — mondotta a szónok — hozzájárultak a Fűrészgépgyár dolgozói is. Megemlékezett, hogy a hét hónapra eső össztermelési tervüket 103,8 százalékkal teljesítették, az árutermelési előirányzatot pedig 5,8 százalékkal haladták túl. A munka termelékenységét 2,4 százalékkal emelték ebben az időszakban. A megvalósításokhoz hozzájárultak Faur Pavel, Jäger Teréz, Berta László, Wunderlich Magda, Veres Ferenc és sokan mások.

adott normán felül, Islicaru Letitia 37 kilógrammot, míg Schmalz elvtársnő 19 kilógrammot. Tizenhatodikán a Rasohel kötsző és a körkötő részleg dolgozóinak versenyeztek. A körkötő részlegben a Sándor Antal vezette váltás dolgozóinak a legjobban eredményt. Tegnapelőtti a festőben és a hibás anyagvevő javító részlegben szervezték meg az ünnepi műszakot. Az előbbi részleg napi teljesítménye 116 százalékos volt. Különösen a Hodor Ioan mester vezette váltás munkaközössége ért el szép eredményt: 129 százalékos. Az utóbbi részlegben különösen kiemelkedett Kiss Erzsébet és Jancsó Anna 42-42 százalékos és Tóre Klára 40 százalékos teljesítménnyel.

A szabványon tegnap tartották meg az ünnepi műszakot, ugyancsak szép sikerrel.



Ezekben a napokban minden mezőgazdasági egységben az állatok téli takarmányozásának biztosítása az egyik legfontosabb teendő. A kukorica előtte a teljes vasszárú szaksz, most már teljes lendülettel kell végezni a szilószt. A mikelakal kollektív gazdaságban is megindult a kukorica szilószt. Az 1-es brigád 1-es csoportja körültekintéssel, hozzáértéssel végzi ezt a munkát.

Legújabb események hírek jelentések

Kirándulást szerveztek

A Vörös Trió gyár szakszervezeti bizottsága ezen a nyáron már több jól sikerült kirándulást szervezett különböző kirándulóhelyekre, üdülőtelepekre, például Menyházára, Buziásra stb.

A jövő héten hosszabb lélegzetű kirándulásra kerül sor. Nem csak egy helyre mennek.

Szerelik a villanyfűzőket

Az ünnep hagyományos díszítése az utast felett ívelő fénygirlandok. A felszabadulás 18. évfordulója alkalmából az aradi Áramszolgáltatási Vállalat ismét villanyfűzőket szerel az utast fölé. Ez alkalommal a színes égőkön kívül fehér fényű villanykörteket, tehát dupla fűzőket is szerelnek. Ezzel még szebbé, még impozánsabbá tesszük városunkat az ünnep estéjén.

Eladással egybekötött kiállítás

Mindig nagy sikerűk voltak a cukrászati kiállításoknak. Eppen ezért ünnep előtt hagyományossá vált az eladással egybekötött kiállítások megrendezése. Ilyenkor a dolgozó háztájiasszonyok alkalmuk nyílik a legkülönbözőbb finom süteményfélék között válogatni. A Republici cukrászdában éppen ezért ezekben a napokban eladással egybekötött kiállást rendeztek.

Moszkva diadalmas fogadtatásban részesítette N. Nyikolajev és P. Popovics úrhajósokat

MOSZKVA. Al. Cimpeanu, az Agerpres különtudósítója jelenti:

Moszkva lakossága szombaton diadalmas fogadtatásban részesítette Andrian Nyikolajev és Pavel Popovics úrhajósokat. Már néhány órával a két „úr-iker” megérkezése előtt emberek százai özönlöttek a „hősök utvonala” felé, ahogyan a Lenin körutat nevezik. Ezen az uton haladt át ugyanis Gagarin és Titov és itt halad el a Vörös tér felé Nyikolajev és Popovics is. Moszkvában mindenütt hangszórók közvetítették az ismert, közkedvelt dalok — „A haza hallja, a haza tudja” és az Úrhajósok indulója — dallamait. E dalokat énekelték a két úrhajós a világegyetem végtelen térségében, e dalokkal fogadták őket a Földön, e dalokat énekelik az újabb űrrepülésekre készülő szovjet úrhajós-pilóták. Az ember azt hiszi, hogy Moszkva összes virágait magukkal hozták a Vnuukovól repülőtérről. A város központjához vezető 33 kilométeres utvonaltól kezdve minden sorakozott emberek. A környékbeli falvak és városok lakosai ünnepi öltözékben autóbúszokon, motorkerékpárokon vagy kerékpáron, sőt olykor gyalogosan, az erdőn keresztül, végeláthatatlan sorokban özönlöttek a repülőter felé.

Déli 13 óra 20 perckor repülőgépek megérkeztek a Szimferopolból N. Sz. Hruscsov, L. I. Brezsnyev, M. A. Suszlov elvtárs. Ugyanebből a repülőgépből szállt ki Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer és Chivu Stolica elvtárs is, akik pihenő szabadságuk egy részét a Szovjetunióban töltötték és meghívottakként részt vesznek az úrhajósok fogadásán.

A repülőteren megjelentek a Moszkvában akkreditált diplomáciai kérelmek vezetői. Az újságírók tribünje zsúfolásig megtelt. A világ minden részéből eljöttek ide az újságírók, hogy szemtanú legyenek az ünnepi események.

A láthatáron feltűnik az Andrian Nyikolajevet és Pavel Popovicsot hozó IL-18 repülőgép. Az ezüstös színű gépmadarat hét vadászipilóták kíséri. Pontosan 14 órakor a repülőgép lépcsőjén megjelentek az úrhajósok: a baloldalon Nyikolajev, a jobboldalon pedig Popovics áll. Együtt hagyják el a gépet s az ünnepi induló hangjaira, váll-váll mellett mennek a repülőgéptől a tribünig leterített vörös szőnyegen.

Az úrhajósok büszkeséggel jelentik: becsülettel teljesítették a megítélt feladatokat, amelyet a párt és a kormány rájuk bízott. N. Sz. Hruscsov elvtárs, valamint az SZKP és a kormány több vezetője átvette az úrhajósokat. Az úrhajósok Gheorghe Gheorghiu-Dej, Ion Gheorghe Maurer és Chivu Stolica elvtársak elé lépnek. A román vezetők meleg kezzel fogadják és átölelik őket.

A repülőterén jelenlévő Jurij Gagarin és German Titov, az ünnepelt úrtársak, valamint családtagjaik is átölelik Andrian Nyikolajevet és Pavel Popovicsot.

Az úrhajósokat a szó szoros értelmében elárasztották virágokkal. Közülük hatalmas virágcsokrokkal mosolyogva integetnek. N. Sz. Hruscsov kézenfogva vezeti Natasat, Popovics kislányát s két oldalán a két úrhajós halad. Andrian Nyikolajev és Pavel Popovics kezét szorítanak a fogadásukra megjelentekkel. Közülük vannak a leendő úrhajósok is.

Nyitott gépkocsil közeledik a két úrhajós hősök. A 3. számú úrhajós és a 4. számú úrhajós szízlével, Popovics feleségével és kislányával együtt helyet foglalnak a gépkocsiban. A következő gépkocsikon N. Sz. Hruscsov, valamint a szovjet párt és kormány több vezetője hagyja el a repülőteret. A díszmenet a Vörös tér felé halad. Az ország két oldalán a falvak lakói mezél virágokból rakták ki a felirást: „Dicsőség Nyikolajevnek és Popovicsnak”, „Üdv a szovjet tudománynak”. Egy plonirzenekar nagy buzgalommal játssza az úrhajósok vakmerő hőstettének tiszteletére komponált saját szerzeményét.

A Lenin körút ünnepi díszbe öltözött. Az épületeket vörös drapériákkal vonták be, az utvonalon mindenütt ott lengnek a szovjet zászlócsokaszálak.

A moszkvaiak valóságos sorfalat állnak a Vörös térig. Mosolygó emberek végeláthatatlan tömege várja az úrhajósokat. Hatalmas éljénzés hangzik fel: A Mauzoleum tribünjén megjelentek Andrian Nyikolajev és Pavel Popovics úrhajósok, a Kommunista Párt és a szovjet kormány, továbbá a testvéri kommunista és munkáspártok vezetői, Jurij Gagarin és German Titov a hősök két „ldöbb testvére” s az úrhajósok családtagjai.

A Vörös téri ünnepi gyűlést Frol Kozlov, az SZKP, KB Elnökségének tagja, és titkára nyitja meg.

Andrian Nyikolajev beszéde a Vörös-téri nagygyűlésen

A többnapos földközeli csoportos űrrepülés, az úrhajók minden rendszerének kitűnő működése, a biztos összeköttetés, a pontos leszállás — mind ez ismét megmutatja mire képesek a szovjet tudomány és technika.

A világűr felkutatásának új szakasza kezdődött most el. Elérkezett az idő, hogy a béke és a haladás ügyének szolgálatába állított szovjet tudomány és technika a világűrben s milyen örömet okozott nekem, amikor megpillantottam mellettem a Voszok-4, úrhajót, amelyet úrhajó testvérem, Pavel Popovics vezetett. Pavel Popovicsal együtt örülök annak, hogy a

kozmoszban megszületett az első szovjet kollektíva. Nyikolajev őszinte köszönetet mondott a szovjet tudósoknak, mérnököknek, technikusoknak és munkásoknak, akik az ember akaratának engedelmeskedő nagyszerű úrhajókat megteremtettek. Kijelentette: a haza dicsőségére, a nép dicsőségére készen áll a párt és a kormány bármely megbízatásának teljesítésére.

Úrhajóink a tudománynak, a földi béke erősítése ügyének érdekeit szolgálják — mutatott rá a 3. számú úrhajós. A csoportos űrrepülés újabb sikatmondó bizonyítéka a szocializmus főnyereményének a kapitalizmus szemében.

Bolygónk rendkívül szép s a világűr magasságából gyönyörűnek látszik. Mindent el kell követni, hogy sohase váljék pusztító háborúk színterévé. A Földnek békés, virágzó égitestnek kell lennie.

Pavel Popovics beszéde a Vörös-téri nagygyűlésen

Öszintén szólva — mondotta Pavel Popovics — a repülést tovább is lehetett volna folytatni: az úrhajó irányító berendezése és a fedélzetén lévő minden készülék kifogástalanul működött. En edig elsőrendűen éreztem magam.

Nem tudok, ha azt mondom, hogy a világűrben pontosan úgy éltm, mint a Földön. Csupán egy kis különbség volt: a pályatársaim. Mélyen aludtam, de idejében elvégeztem munkámat. Reggel, délen és este nem feledkeztem meg az évről, a programban előírt munkát tornázás és pihenés tette változatossá.

Ugy véltem, a mi feladatunk az, hogy újabb lépést tegyünk a világűr meghódításában, a természet mérhetetlen erőinek legyőzésében az ember javára és boldogabbá tételére.

Úrhajóink mindennél ékezőbb bizonyíték a hazánk által elért kimagasló eredményeket. A mi úrhajóinkon kívül a szovjet emberek rendelkeznek egy olyan erős hajóval, amelynek fedélzetéről nemcsak a jelen látható, hanem hazánk, az egész emberiség jövője is. Ez

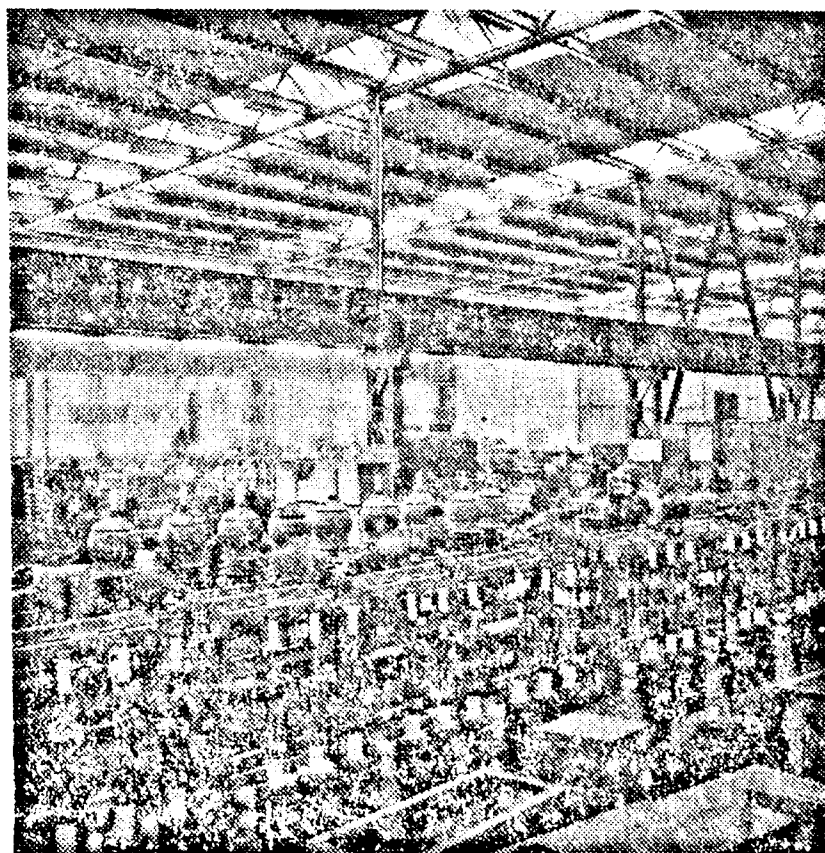
a hajó — pártunk programja, amely már elfoglalta helyét a kozmosz pályáján. Ez a hajó máris erőteljes befolyást gyakorol a világ társadalmi fejlődésére.

Örömmel tölt el bennünket az a tudat, hogy a világűrben végzett repüléseink tudományos célkitűzéseket szolgálnak és mindenben megfelelnek az egész emberiség érdekeinek. A világ népei méltóképpen értékelik majd ezt a ténny. Hiszen pusztán csak egy összehasonlítást kell tennünk: az óceánon túl, a béke ellenségei háborús hízterlát szítanak s azon meszterkednek, hogy a világűrre atomlőtérré változtassák — mondotta befejezéskül Pavel Popovics.

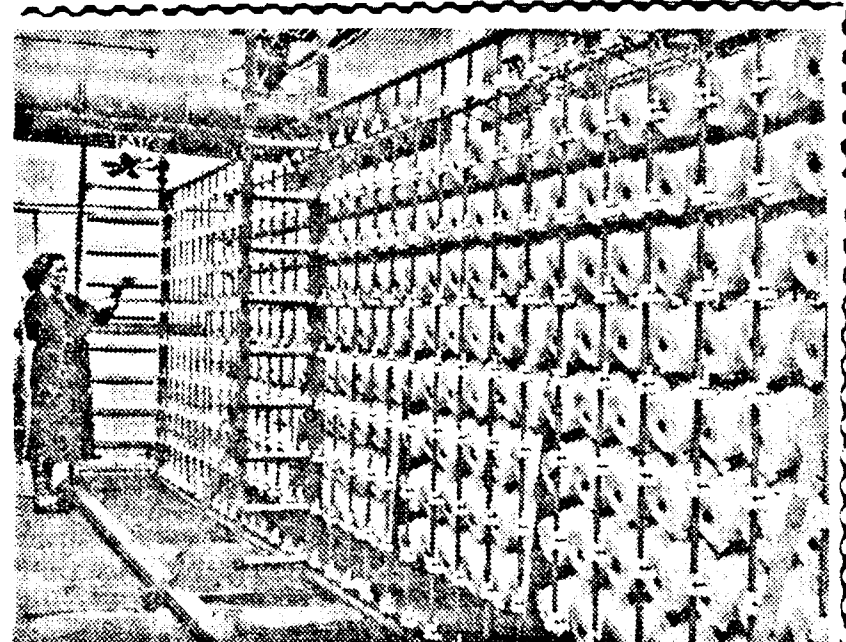
Az úrhajósok beszédét hosszasán megtapsolták és megajánlották. A gyűlésen beszédet mondott Nyikita Hruscsov is.

Az ünnepség további lefolyása a 4. oldalon.

Új életünk építőtelepén



A craiovali Electroputere gyár egyik részlege.



A December 30 gyár spulnizójában is a pontos, figyelmes munka jellemzi a dolgozókat. Naponta arra törekednek, hogy kiváló minőségű spulnizást készítsenek a szövőde számára.

MŰVELŐDÉSI ÉS KULTÚRSZERVEZETEK

Ievgenij Ievtusenko:

A VISSZATÉRÉS

A Lenin-prospekt szép során lakom.
A házmester minden reggel seper
és söprűje szivárvánnyal rokon.
És minden reggel várva-várok itt
új ujdonságok, mindig valamit —
főlekernek és főkattintom nyomban
a rádióm kerek gombjait
és várok és új hírre megint szívembe dobban...
— mosolygok — mindannyiunknak,
a vénnek és a lenszöke porontynak,
hogy ez az út, a nagy Lenin-prospekt
az úrhajósok vissza-utja lett.
Hisz ők ott fent a csuda-napokon
ha szálltak fenn csillagzó porokon
Leninnel szóltak — szóltan is velet —
hozzájuk szólt fönn szilárd szelleme.

Ő látta őket mindeneken át
és látta azt a csillagzó vágát
és látta jól őket száguldani
s tudta, hogy ők a tanítványai.
A Föld s a csillag embere Lenin.
Csodásan egy öbönne föld, meg csillag.
Ne amúly untunk véletlenül:
nem véletlen, hogy lobogók alatt
hol virágok tisztelgőn nyílnak
a Mauzeumban fényekben áll
mind, ki csillagból földre visszazsál
s jelentést tesz szikszavuan neki mind
„Sikerrel járt a repülés megint
annak rendje és módja szerint”.
S tudom, Lenin meghallja szavait
Szemét se nyitja s elmosolyodik.
Bodor Pál átköltése

Ünnepre készülnek a kultúrsoportok

A Vagongyárban

A Vagongyár műkedvelő kultúrsoportját igen számottevő tevékenységet fejtenek ki. Az együttesek sikeresen szerepeltek a korábbi versenyeken és most jó hírnevükhöz méltóan akarják köszönteni Augusztus 23-át, hazánk felszabadulásának dicső évfordulóját. A városi Szakszervezeti Tanács segítségével valamennyi művelődési csoport új műsorral jelentkezik majd a közönség előtt a nagy ünnepen.

Elsősorban a színijátékok nagy feladatvállalása érdemel dicséretet. A kiváló román drámaíróinak, I. L. Caragialenek műveiből állították össze színvonalas és közérdekű előadásokat. Külön kell szólni arról az új szervezési formákról, amely szerint üzemosztályonként szervezték meg a kultúrsoportokat. Így eredményesebben lehet ír-

nyítani a művelődési munkát s ugyanakkor a gyár dolgozóit is nagyobb számban vehetnek részt a fontos közösségi tevékenységben.

A nagy ünnepre már esszerint készülnek mindenütt. A táncosok új népi táncot tanulnak, a rigmusbrigád pedig humoros, szatirikus műsorral lép majd színpadra.

A lelkes kulturmunkások közül különösen Puica Vasile, Puica Doina, Banea Emil, Ne-lu Tol, Fus Maria és Velici Teodor érdemelnek dicséretet. A tervek szerint a vagongyár művelődési csoportja nemcsak a klubban, hanem a közeli közterületeken és falvakban is bemutatja műsorukat.

Gehl Doina, levelező

troiu Mihai és Virtogeanu Margareta lelkeskednek, szorgalmas munkájuk érdemel dicséretet.

A rigmusbrigád ugyancsak új műsorral készül az ünnepre. S nem maradnak le a táncosok port tagjai sem. Itt kell megemlítenünk Horváth Géza, Tamas Florica, Ivan Viorica, Pavel Maria, Voia Gheorghe és

Mărguț Stefan elvtársakat, akik mind a természetben, mind a kulturmunkában élénkekednek. A Gépjavító üzem klubjának valamennyi műkedvelője arra törekszik, hogy a legjobb műsorszámokkal tegye meg emlékezősebbé népünk nagy ünnepét.

Ignuța Maria, levelező

A Szabó Árpád művelődési otthonban

A Szabó Árpád kultúrotthon egyike a külső városnegyedek legtevékenyebben működő művelődési intézményeinek. A kultúrotthon műkedvelő alakulatai közül különösen a tánc-együttes és a színijátékcsoport előadással vonzanak nagyszámú közönséget.

Ötletünk alkalmával Csilling Antal tanár, a kultúrotthon igazgatója kalauzolt és módunkban volt — az Augusztus 23-i ünnepre készülő — tánc-együttes produkciójában győztesen részt venni. Bányai táncszívet jűkkel — amelynek koreográfiáját tartományunk népi táncainak felhasználásával állította össze a táncművész Kollektivája — a városi versenyben a második helyet érdemelték. A táncosok között kiemelkednek: Horváth Ibolya, Tatár Mihály, Albu Maria és Jónás Tibor — valamennyien fiatal munkások —, akik oktatójuk, Bárdi Imre vezetésével maradandó élményt nyújtanak a nézőknek. Bárdi Imre vagongyári munkás — a Népi Művelődési Iskola vezetője — önkéntes munkával vállalta a táncosok tanítását és a próbák irányítását.

A táncok bemutatása után a színijátékcsoport ismételte el I. Popa „Se imprăstie norii” című egyfelvonásosát. A sok jó szereplő között különösen Groza Mirceanak, a vagongyári iskola dolgozójának és Ciornă Marianának, a Pedagógiai Intézet halgatójának alakítása

ragadta meg figyelmünket. De dicséretet érdemelnek a színi- és tánc-együttes önkéntes oktatói és rendezői: Drăgulescu Anton tanár és Botis Elena tanítónő is, akik időt és fáradságot nem kímélve irányítják a kultúrotthonban folyó művészeti munkát.

A színdarab próbája után megragadóan színes kép jelenik meg a balettkar táncosai és a balettkar 5-14 éves gyermekeiből álló felzabadosult táncoscsoporthoz tartozó 32 tagból álló pirosnyakkendő-s pionírsereg remekül egybenhangolt, stílusos táncát, amely a fiatal nemzedék napsugaras életét jellemzi.

Szünetben beszélgettünk a kultúrotthon vezetőségének jelenlévő tagjaival, Antal Ferenc néptanári képviselővel, Davlovits Katalinnal, Turcas Emilával, Cuzmanov Emilával és Zöldi Emilával, akik hangsúlyozták, hogy az augusztus 23-i ünnepi program betöltése lesz a nyári művelődési tevékenységnek. A már említett műsorok között a városrészi fiatalok énekeszámokkal és hazafias költemények előadásával is hozzájárulnak az ünnepség sikeréhez.

Odaadó tevékenységet fejtnek ki a városrészi asszonyok és leányai a kultúrotthon színpitese körül. Az ünnep tiszteletére új függönyökkel látták el a nagyterem ablakait és önkéntes munkával végezték el a szükséges takarítást, valamint a termek felkészítését.

Cs. P.

Mozsai

★ Az őszi évad elején egész sor új hazai színmű kerül a közönség elé. A bukaresti I. L. Caragiale Nemzeti Színház Holra Lovinescu Láz című darabjával nyitja meg az évadot. A Nemzeti másik ujdonsága Lucia Demetrius Vissza az álomvilágból című játéka. A bukaresti Vigaszínház Al. Miron Dan a boldogság-felelős című komédiájával nyit. A C. Notara színház első őszi ujdonsága Sergiu Fărcășan Sarkcsillag című drámája, a Lucia Sturdza Bulandra színházé Ionel Hristea Egyetlen élet című színműve lesz. A glustei CFR Munkásszínház pedig Nicuță Tănăsescu, a vajdahunyadi fiatalok életéről szóló vígjátékával nyit.

★ Az 1962-63-as évadban hazai drámák bemutatására helyezik a hangsúlyt a kolozsvári Állami Magyar Színház játéktervének összeállításánál is. Az új évadot Sütő András Tekőző szerelem című játékaival a bemutatásával kezd a kolozsvári együttes, aztán terbe vette egy új Tomcsa Sándor vígjáték, egy A. Miron, majd egy S. Drăgăsanu színmű bemutatását.

Képzőművészeink alkotásaiból

A felszabadulás után új átvilágítás nyílt meg hazánk képzőművészet előtt is. A párt útmutatása nyomán közelebb kerültek a dolgozó nép mindennapi életéhez és cselekvő harcához az új társadalmi felépítésért vívott harcok. A festmények, szobrok, rajzok, plakátok mind-mind helytállásra, újabb sikerek elérésére, a vívmányok megvédésére buzdítanak, ösztönöznek.

Ezzel tanuskodik az alább közölt grafikai alkotás is.



TELMANN JÓZSEF: MEGGYEDJUK VÍVMÁNYAINKAT

Francisc Munjeanu

A csillagok felé

Budapest szélén munkások áll, neve: „Barna Aron”. Kicsike épület, tornacsúcs elcsarnokos, melyben higanyzó lámpák szórják fényüket. A mozt most tartozták, — régebben az előző „Astoria” nevet viselte, s vörösré pingált táblája a bejárat felett lógott.

Az idősebb lakosok ma is emlékeznek a mozi nyitólát és peresztről vedlett falára, meg az óriási plakátokra. Tom Mix, Ken Meinard, George O'Brien s a többi, óceánra tül híres lovas arcképére. A kültelek munkásgerekek dübögtek, sípoltak, ha elszakadt a film, vagy egy tekercsnyit elsínlkfáltak belőle, hogy az előadás hamarabb befejeződjék.

Nemrég jártam a „Barna Aron” filmszínházban. Eppen a Tűz a Dunán színikronizált változatát vetítették. Előtte két néző élénken vitatta a mozi új nevét: — Barna Aron? Hiszen nem is hangzik jól... Vagy tán mondhatom: „Gyere velem a Barna Aronba”. Hanem az Astoria, az egészen más volt.

Ha nem kezdődik meg az előadás, esetleg szünet egyelőre velük, s megmutatom azt a szöveget a vásznon mellett, ahol Barna Aron aludt és lakott. Elmesélem volna egy-két történetecskét róla. De az éjszakai hunytak, s hiába pillogtam a mennyezetre, hogy megkeressem a repedést, amelyen vala-

mikor áthunyorogtak a csillagok.

Második hete dolgoztam egy munkaszázadban, amikor az Astoria mozi szülőhelyiükké jelölték ki. A vetítőtérmet bombatálat érte, előadásokat nem tarthattak, s az illetékesek így éppen megfélelőnek tartották a foglyok számára.

Társaim, a román tengerészek — akiket a horthysta hadsággal augusztus 23. után tartóztattak le — a magyar szakszervezeti mozgalmisták, a fasiszták számára megbízhatatlan emberek és politikai foglyok néhány rokona — mind erősen forogtatták az új házszoba el-
len.

A tető belyukadt, a falak dülöngéltek, s a padoktól nem lehetett elhelyezni a színpadot. Az első csoport, amelyet azelőtt este hoztak be, elfoglalta a páholyokat és a vászon mögötti területet. A többiek a padok közé húzódtak vagy a forgalmas átjárókon ültöttek tanyát. En a terem közepén vacokoltam le, egy öregecske és nagyon hallgatag ember mellett. Eljelenként füllemre húztam a takarót, hát ha átmelegszem egy kicsit a december eleji dermedtségben. Egyik szögletben, ahol nagyobb repesz szakította be a tetőt, tartóoszlop állt, s úgy tűnt, a gipsz-angyalok, a kései barokk e szerencsétlen kis utczafal, csónka testükkel odaszeregették az óriási részé-

Mintha velünk együtt meredtek volna a csillagok ablakra, a magas, livegkék égbe. A vászont körülölelő falakon itt-ott szakadt, régi plakát csüngött. Egyik vágató ló farát, hátsó patát mutatta, a másiktól gömbölyű nő mosolygott ránk — talán éppen Dorothy Lamour, hawaii öltözetben. És a mottó: Frankenstein arcképe függött, két csavar közé szorítva.

Mi foglyok sem fegyvert, sem lőszert, vagy pénzt nem tarthattunk magunknál, sőt, az egykori tulajdonos figyelmeltető tábláskál a magvak fogyasztását is tiltották, s nem engedtek meg semmi zavaró cselekedeteket az előadás alatt...

Szomszédomnak, a kicsi öregnek kurtá, homokfehér haja volt. Zárkózottan, hallgatagnak néztem. Nem to-lakodott sem a kútnál, sem az útnál. Amint hazatértünk a munkából, szokása szerint rögtön végighevert a padlón. Nem emlékszem rá, hogy valakivel egyszer is elbeszélgetett volna. Ha kérdezték, rövid töszavakban felelt, igent vagy nemet mondott, s már ment a dolgo után. Csak ha borongós idő volt, vagy esett, csak akkor nyugodt az iszácsa miatt, de ilyenkor is inkább magába szorította a panaszt. És a neve is későn tudódott ki, csak a nagy cseppeli robbanás, az anket után. Reggelként első volt a számbavételnél, és a munká-

ban mértékartóan viselkedett. Lelekimeretesen teljesítette az előírt normát, naponta kiadott egy bombát. Légitűdő idején dermedten feküdt, s csak az arca látszott, amint a csillagok tetőlyukra figyelt. Ezen a résen átvényelt a Liberator gépek mély hűgése, bejutott a terembe, s ha a bomba közel csapódott be, a gipsz-angyalok hirtelen kezdtek.

Az, hogy az öreg csöndesen láttam, megnyugtatólag hatott rám. Próbáltam magam is közönszönek látszani, szándékosan egyébre gondoltam. Olykor meg azzal foglaltam el magam, hogy az öreg behevélyezem valamiféle társadalmi keretbe vagy legalábbis szakmába. De nem tudtam elképze-lelni sem borbélynak, sem pin-cérnek, sem gyári munkásnak. Még értelmiséginek sem. Keze nem volt finom, mindazonáltal gondozottan látszott; mélyen-tiló apró szemében sohasem rebbent fel élénken a fűrkész kíváncsiság. Inkább fáradtnak, kisértetnek látszott a tekintete.

Több már szőnyeg-bombázásra került sor. Reggelként csukott kocskál azokra a zónákra vittek bennünket, ahol nem fel nem robbant bombákat jeleztek, és rögtön munkába állítottak. Néhány járőrön kívül csak egy-két pirotechnikus ellenőrzött. Igaz, nem, van munka volt, amely különösebb szaktudást követelt. Le kellett ásnod a fémig, aztán óvatosan körültekartottad, kivetted a gyutacsot, szétszerelted az összekötő szerkezetet. Csak ritkán fordult elő halálos szerenc-sétlenség, de ez is inkább figyelmeltenség, vagy addig nem ismert gyutacs miatt.

Mi azonban rengeteg ismeret szerzettünk!

Tudtuk, azért dobnak le idő-zített bombát, hogy késleltessék a mentési munkálatokat, megkülönböztettük az angol Vekers bombát az amerikaiétól, hallásból felismertük a repülők sa-játos zaját s megállapítottuk a repülés magasságát.

December 7-én szokatlanul korán ébredtetek fel. Mikor láttuk, hogy a számba-vétel sem a szokott formázások szerint történik, átvillant raj-tunk, hogy valami történt. S most először csillant meg az öreg szemé. Csendesen figyelt: a légerparancsnok hangjelzésé-

re, az örök nyugtalanságára, a foglyok viselkedésére.

Nemskára Csepel mellé szállítottak bennünket, a köz-szer-raktárhoz. Általános riadó volt. Eljél — bizonyára véletlenül, mert a raktár titkos — mélyen lapult a föld alatt — pár idő-zített bombát dobtak le. S most első ízben kísérték ben-nünket német szakemberek.

Az éjjeli műszak emberei, akik a kifőrdelésnél dolgoztak, még ott álltak fáradtan, ver-lékesen. Le kellett váltanunk őket. Ott hallottam az öreg első összefüggő mondatát. Sut-togón figyelmeltetett, hogy

(Folytatása a 4. oldalon.)

Kovács Albert levelező

Leleplező mű

Lev Bezlinszkij könyvet je-lentetett meg: Hitlerista tábor-nokok Hitlerrel és nékille. „Ez az érdekes könyv negyven évet ölel fel és kétséget nem hagyó, alapos dokumentáció a-lapján bizonyítja be a német nagvezetőknek revans-vágyó tö-rekvését, Hitler eszméit és a je-lenlegi nyugatnémet katonai klikk vezetőinek eszméit közötti elszakíthatatlan kapcsolatot” — írja Konsztantyin Szimonov a könyvről szóló ismertetésé-ben.



Nine Rescá-nak egyetlen lakosa sem, aki fel ne kereste volna a népi hatalom éveiben épült művelődési házat és ne töltött volna ott el egy-egy kellemes estét, délutánt, itt, ebben a korszerűen be-rendezett művelődési intézményben tartják előadásait a helybeli művészek, itt sze-reznek felejté-tem élményt a zenészek hangversenyek-el.

Közzétették Szuvanna Fumma és N. Sz. Hruscsov táviratváltását

Bálint Tibor fordítása