



Megyéink dolgozó lelkes munkával

köszöntik a X. kongresszust

Terven felüli megvalósítások

Az év eleje óta eltelt hét hónap alatt a Teba gyár szorgos kollektívája nemcsak a tervfeladatok rendszeres teljesítésére törekedett, hanem azok túlszárnyalására is. A vállalat dolgozóinak minél magasabb termelési eredményekkel kívánják köszönteni pártunk X. kongresszusát és hazánk felszabadulásának negyedszázados évfordulóját. Most miután magunk mögött hagytuk a hetedik hónapot is, a gyár dolgozói büszkén jelenthetik, hogy az eltelt időszakban jelentős terven felüli megvalósításokat könyveltek el. Így sikerült 39 000 negyvetmet kész szösztest gyártani és 8 tonna gyapot és 4 tonna gyöny fonalat terven felüli.

Nagy köteg róza és székfűssorral kezében, mosolygva jelent meg munkaidő után a pártbizottság irodájában a kitűzött beszélgetésre. Névnapja van, s a munkatársai ezzel köszöntötték. Vannak emberek, akik a jól csiszolt, gördülékeny mondattal és a megmarad szerénnyel, egyszerű munkájával bizonyítják asszonyuknak, hogy a felszólaló a kongresszuson, mit mondana? — Hogy nagyon boldog és büszke vagyok, elvinném az üzem 1400 kommunisztájának üdvözlését és nekikben is Ceausescu elvtárs újraválasztására fogok szavazni. Szűkösök nagy szemei sokat mondanak. Faggatom. — Új lakást kaptam. Tudja, milyen jó érzés hosszú évek után külön lakásban költözni? S aztán az új fizetési rendszer bevezetése óta két-háromszáz lejjel többet keresek. Jobban telik mindenre, a családom nevelésére is. Szeretném, ha a liceumból egyetemre menne. Azt akarom, könnyebben ejjen, mint én.

A munkámmal. Tizenhárom éve dolgozom a gyárban, s mindjárt az első éveket élmunkás lettem. Tagja vagyok az üzemi és a municipiumi pártbizottságnak. Mozaikokból áll össze az egyetemes mondat. Nem dicsekvő természet, megmarad szerénnyel, egyszerű munkájával bizonyítják asszonyuknak, hogy a felszólaló a kongresszuson, mit mondana? — Hogy nagyon boldog és büszke vagyok, elvinném az üzem 1400 kommunisztájának üdvözlését és nekikben is Ceausescu elvtárs újraválasztására fogok szavazni. Szűkösök nagy szemei sokat mondanak. Faggatom. — Új lakást kaptam. Tudja, milyen jó érzés hosszú évek után külön lakásban költözni? S aztán az új fizetési rendszer bevezetése óta két-háromszáz lejjel többet keresek. Jobban telik mindenre, a családom nevelésére is. Szeretném, ha a liceumból egyetemre menne. Azt akarom, könnyebben ejjen, mint én.

— ? — Esem ágában sincs panaszkodni. A munkahelyemet szeretem, de sokszor farszító, nagy koncentrációt igényel napi 4000—4500 szál kiszámolni. És utána az otthoni munkák. Egy asszonynak, egy anyának sok a dolga. S tudja, bünyő is vagyok. Szerencsére az utóbbi időben kevesebb a gyűlés. — Azért szabaddideje csak maradt? — Kislányommal járok moziba, tévét nézni. És olvasok. De nem igen van szabadidő, inkább csak a pihenőszabadság alatt. Olyankor valamelyik üdülőhelyre, vagy szüleimhez megyünk nyaralni. A rövid beszélgetés véget ért. Egy emberrel beszéltem, eggyel a többi mint ezer közül, aki néhány nap múlva a Köztársasági Palota nagytermében népünk történelmének új fejezetét jelentő távlatokra szavaz.

NEM LUXUSCIKK — IGÉNY

A minap egyik falusi szövetkezeti aruházis lábbeli részlegen panaszkodott az elárult, hogy hiányzik a férfi galácipól és a modern sarkú női szandál.

Galácipól, és modern szandál. Kérem, ne csodálkozzanak! 1969 nyarat írjuk. Új történelmünk eltelt negyedszázadában a falusi életével együtt fejlődött a lakosság egyre növekvő igényeivel. Ez teszi szükségessé az elkövetkező öt éven belül a lakosság 30—35 százalékos növekedését.

Olvasom, hogy 1975-ig körülbelül 2 millióval több rádió és másfél millióval több televíziót bocsát ki a lakosság rendelkezésére.

Másfél millióval több televízió! Luxusciikk? Nem nevezem annak. Ma már mindennapi életünk szükséges tartozéka.

Ezenbe jut az első tévé, amit működő láttam. Az iskolai ünnepségek bevételeiből vásárolta a szülői bizottság és a fizikaszertárban helyezték el a becses kincset. Külföldi készülék volt és a homályos képernyőn villódzó műsort legalább felszázán néztük végig. Az ajtó nyitva maradt és az utcáról besereglettek az emberek.

Ma már nem is kell feltűnő, hogy az elektricitás előtt fényes nappal több kártya állított készülék sugározza a műsort. 1967-ben több mint 730 000 televíziót és közel 300 000 rádiót vásároltak az országban. S a lakosság letisztultabb életmódjára is, hogy már 1965-ben a rádió- és tévéelőfizetők száma meg-

közelítette a 3 milliót. S az eltelt három esztendő alatt a szám aligalán növekedett. Nézzük csak mit mond a statisztika: Bolíviában 0, Törökországban 10 000, Ausztráliában valamivel több, mint 1 millió, Finnországban másfél millió, Ausztriában 2 millió tévéelőfizető van.

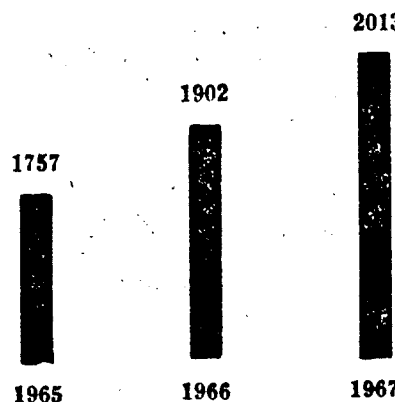
Természetesen a kereskedelmi hálózat bővítése és korszerűsítése nemcsak az áruellátás növekedését jelenti. Elsősorban követelmény a lakosság kiszolgálásának javítása, a kereskedelem korszerű formájának kiterjesztése, a fogyasztókkal szembeni tisztelet nevelése.

Ezért köszöntjük szívvel a megyei KISZ-bizottság, a Közelemezési Tröszt és a Helvi Kereskedelmi Szervezet kezdeményezését, mely versenyt hirdetett a legvilágosabb elárulási cím elnyeréséért. A versenynek vesztese nem lehet.

P. P.

A MEGYE SZOCIALISTA KERESKEDELMÉNEK ARUELADÁSA

(millió lejben)



A December 30 gyár szövedéjében

Maros és Körös vidéki változások

Negyedszázad telt el a felszabadulástól és két évtized a mezőgazdaság szövetkeztetésének kezdetétől. Az azóta történt fejlődés bizonyítására a szociográfus vagy a falumonográfia írója a számok és adatok egész tárházával rendelkezik. A parasztság hajdani helyzetének feltárását a népies és népi írók egész sora végezte el annak idején. A mai falusi felszabadulás utáni irodalmunk ugyancsak hű képet alkot. Mégis, úgy érzem: múlt és jelen egyazon írásban való éles szembeállításával, egy-egy falu fordulópontra előtti és utáni jellegzetességeinek megfigyelésével egy kicsit adósak vagyunk. Hiszen, mint látni fogjuk, a Maros- és Körös-vidék összképének már csupán a felvázolásához is úgy juthatunk el célirányosabban, ha előbb külön-külön vetjük papírra egy-egy falu sajátos vonásait. A falu életét a pártvezetők dolgozták ki, összefogása, munkája tette igazán emberivé és így, újságíró számára aligha lehet megítélhetőbb feladat annál, mint hogy a vágató évtizedek változó arculatát embersorsok tükrében próbálja rögzíteni.

Taposómalomtól a benzinmotorig

Hazánk legnagyobb marosparti városának — Aradnak — tözomszédja Szentlány. Nem először járok ebben a faluban, s tudom, hogy például Veréb Mihálynak a

származó jövedelmét nem is számítja bele. De szentlányi viszonylatban mégsem az ő és a néhány hozzája hasonló ember életének állomásait kell nyomon követni.

E falut a szövetkeztetés előtt leginkább az 5—10 hektáros gazdaságok jellemezték. Ennyi földből csak megélni voltak képesek, igazán élni nem. Ezért az itt lakó 362 család közül úgy 320-nak egy volt a legfőbb óhaj: földet venni, földet! Mert csak a több föld adhat jobb megélhetést. (Veréb Mihály, meg a velük egyenlően eldegélő napzámosok ekkorra már eleve „kiesők” a birtokszerezési versenyből). A tulajdoni többség törekvéseiben tehát az a földszerepítés versengés jelentkezett, amely itt — id. Schlee Mátyás szavai szerint — „örült hajszába csapott”. A földvételhez persze pénz kellett, s hogy pénzhez jusson, a szentlányi ember képes volt bármily nagy áldozatra. Arra is, hogy a maga és családja számára szőlőt mérje a mindennapi! A tehetősebbeknek futotta volna ugyan arra is, hogy

például kerékpárt vegyen magának (hiszen az megöröszítette volna a munkába vezető hosszú utat) de a földvásárlásra nehezen kerekedett összeget nem akarta megöröszíteni. Pedig munkába nemcsak a mezőre mentek az itteniek, ha-

meg Arad és Szentlány között, gyalog. Amde végülis a földtulajdon, az egész faluét összesítve, csak anynyiban változott, hogy a nagyobb birtokokhoz „ragadt” még egy-két



nem a felnőtt lakosságnak csaknem a fele az aradi gyárakba, üzemekbe is. Az ilyen „kétlaki” életmód folytán — hogy csak két példát említsünk — Fehér István 44 400, Schneider Mihály pedig a maga negyven évi szolgálatba járására idején összesen — úrhajózási adatai emlékeztetőn nagy szám — 141 760 kilométernyi utat tett

darab földcske, a kisebb tulajdonokból viszont „eluszott” ugyanannyi! A Ghionea Vasilestól, a termelőszövetkezet főkönyvelőjétől számszerűen idézett adatok nyomán, beszélgetésünk egyik résztvevője Simonfi Imre

(Folytatás a III. oldalon)

Kiállítás nyílt a fővárosban

A Herăstrău-park A és B pavilonjában péntek délelőtt megnyílt a „Bukarest a haza felszabadulásának 25. évfordulóján” és a „Bukaresti régészeti és népi hatalom éveiben” című kiállítás. A két kiállítást Bukarest municipium művelődési és művészeti bizottsága és Bukarest municipium történelmi múzeuma rendezte az RKP X. kongresszusa és Románia fasiszta iga alóli felszabadulása 25. évfordulója tiszteletére.

Az első kiállítás több mint 220 felvételen szemlélteti a főváros és lakosai életében a felszabadulás óta eltelt 25 év alatt bekövetkezett óriási átalakulásokat. A másik kiállítás 250 régészeti leletet és fényképet tartalmaz azoknak az ásatásoknak az eredményeiről, amelyeket a népi hatalom éveiben végeztek Bukarest municipium területén.

Lapunk tartalmából

Művelődési jegyzetek

II. oldal

A párhuzamos közlekedésről

III. oldal

AMIRE MÉG NAGYPEREGEN NEM VOLT PÉLDA

— Búzából 3726 kiló a hektáronkénti átlag —

Nagyperegen is befejeződött az aratás. Az utolsó kalászköbök is kihulltak a szemek. Biztonságban a termés. Igaz ugyan, hogy a komбайnok még most is zúgnak, cséplenek a búkkönyt. Dübörögnek a traktorok is, bálázzák a szalmát, húzzák a barázdát. Termelőszövetkezeti tagok százai népesítik be a határt. A legtöbbben most is és egész aratás alatt a kertészetben dolgoztak.

A gabona betakarításával végeztünk. Pihenés, megállás azonban nincs. Van még munka bőven. Csak ezután jön a neheze. Nyári szántás, répaszedés és a kukorica törese. Most kell megalapozni a jövő évi termést is. — magyarázta Vanta Mihai a termelőszövetkezet elnöke, akivel határjárás közben beszélgettünk.

Szalmával megrakott szekerek döcögnek a dűlőutakon. Az állattenyésztési telep felé tartanak. A traktorok pedig megállás nélkül báláznak és szántanak. Tegnap estig például az özs-kalászosgabona földterületéből több mint 180 hektárt tettek szabadba, ahol akadálytalanul hasítják a barázdát a traktorok. Munkában vannak a takarmánykukorica vetőgépek is. Péntek estig 200 hektáron a talajba hullott a kettős termesztési vetőmag is. Nagyperegen jó ütemben haladnak a nyári munkálatok. Ezért dicséret illeti a szorgalmas tagokat, a gépkezelőket egyaránt. De velük vállaltva dolgoznak a brigádok, a vezető tanács tagjai és a szakemberek. Vratiszlav Jaroszlav elvtárral, az 1-es számú mező brigád vezetőjével is a határban találkoztunk. Kerékpárjával hol ide, hol oda karikázik. A

véletlen hozott össze bennünket és a brigádost most is csak néhány percre állt meg. Biciklijére támaszkodva nézi a barázdát hasító traktorokat.

— Most már jobban halad majd a szántás, — mondja.

— Befejezték az aratást, hallottuk jó termést értek el?

— Igen, — mondja jogos büszkeséggel. A kerékpárkormányra akasztott börtaskából kis noteszt vesz elő, felnyitja s máris továbbviszi a szót. — Olyan buzatermést értünk el idén, amilyenre a nagyperegi emberek nem emlékeznek. A hektáronkénti átlag 3726 kiló. Közel 50 hektáron pedig a Sanpas-tore fajta még a 4200 kilónál is jobban fizetett.

— Mi a jó és bőséges termés titka?

— Szerintem a következő tényezők: idejében és jól, az agrotechnikai szabályoknak megfelelően előkészített magvak, elegendő műtrágya, kifogástalan vetőmag és nem utolsósorban növényvédelem. Mi például az özs-kalászosgabona hektáronként 200 kiló szuperfoszfátot, tavasszal pedig 250 kiló azotot juttattunk a talajba. Jó vetőmagot használtunk és negyvetmet méterenként 600—650 szál növényt biztosítottunk.

A brigádost karórájára pillant. Dél felé jár. Becsúszik és a kopott börtaskába csuszátja noteszt. Tovább karikázik. A kertészetbe, mert ott dolgoznak most a legtöbbben. Szedik, csomagolják és

szállítják a paradicsomot. Ezelőtt 15 esztendővel ilenkor július végén, augusztus elején Nagyperegen még alig kezdtek meg a hordást, a cséplést. Most pedig már a magtárban a termés. Régen, hat-hét száz ember dolgozott, vágta a rendet, reggeltől késő estig. Most a gépesítéssel viszont alig ötvenen dolgoztak az aratásnál. Hiába! Vál-



tozik az idő, változnak az emberek. Manapság a peregiek zöme a kertészetben dolgozik. És kisebb területűektől több vagon buza-termet takarítanak be. És sokkal hamarabb, mint amikor a község apraján-nyáján ilyenkor, augusztus elején alighogy lerakta a kaszát és hozzakezdett a csépléshez.

CSIGYAR ISTVÁN

„...de tenni, tenni kell!”

Nem véletlenül emlékezem most erre az apró jelenetre...

Két társ szaki vitakozott. Ott álltam mögöttük a hatalmas munkacsarnokban. Nem vettek észre. — Öszhaju, barázdát arcu férfi mérgesen hangolt.

— Itt van mi! Nem férnek a bőrrükbe a delutáni mecs miatt... Látd, most is átkabálnak egymással. Bezzeg az én fiatal koromban...

A bajusos csöndes mosolygással csitított. — Ne füstölögj már annyira, te... Mi bajod a fuikkal? Hadd kiabáljanak, örüljenek... Övök a világ.

— Majd lesz bánat, ha selejtet találok. — Azt csak szeretnéd! A multkor is ki húzta ki a bajból a résztvevőket, amikor sürgősen szállítani kellett a csapaggyakat?

— Az öszhaju enyhültebben figyelt a gépek felé. — Hát, nem morgod... Ugyes fiúk. Aranyat ér a kezük. Nem féltem őket.

Jól esett hallgatni a dicséretet ezeknek a tapasztalt szakembereknek a szájából.

Jól esett hallani, hogy van utánpótlása — és nem is akármilyen — a régi gárdának. Hogy megbízunk a fiatalokban... Itt is, másutt is. Mindennit.

... Számokot olvasok, s közben emlékezem erre a jelenetre. Olvasom, hogy megyünk egyetlen tevékenységi területéről sem hiányoznak a fiatalok. Több mint

50 000-en dolgoznak az iparvállalatokban, a szántóföldeken, a kereskedelemben.

Nem szeretem a számokat. Tulcságos ridegek, statisztikaszerepek. De vannak esetek, amikor egy-két számadat a legcsillogóbb szavaknál is beszédesebb. Mint ebben az esetben is.

Ötvenézer fiatal. Milyen keveset ismerek közülük személyesen. Alig néhány százat. Mégis úgy érzem valamennyien ismerőseim. Fiatalok, kicsit hangosak, kicsit há-

nyavetiek, kacat-fölényesek... De munkájukat szeretik, rendesen elvégzezn.

Ötvenézer fiatal. Közük tizen-hatezeren a szocialista verseny résztvevői. Hónapról-hónapról négyezernek a nevet olvashatjuk a legjobbak névsorában.

Számok, szavak, tettek. Melyik is a fontosabb? Szerintem a tett mindennél előbbrevaló. A mi fiataljaink tettekkel beszélnek önmagukról. Munkával, szorgalommal, kitartással. Az esztendővel, a szövegével, a traktorok nyergéből.

Ötvenézer Arad megyei fiatal részese annak a nagyszerű országépítő többlettől kollektívának, amely nap mint nap, mindig megújuló erővel küzd, teremti és győzi a munka békés mezején.

Abban az akará-l. mi kálallgatott parb-szében úgy érzem minde benne volt. Mint cseppben a tenger. Hát lehet nem büszkének lenni rá?

B. MANDITS KATALIN

JEGYZET

MŰVELŐDÉSI JEGYZETEK

Műkedvelők országos seregszemléje



A halmágyi művelődési otthon. (VITALE MUNTEANU felvétele)

A Művelődés- és Művészeti Állami Bizottság, a Szakszervezetek Általános Szövetsége, a Központi Tanácsa, a Kommunista Ifjúsági Szövetség Központi Bizottsága és az UCECOM a felszabadulás 25. évfordulója tiszteletére megrendezte a városi és falusi műkedvelő együttesek IX. versenyét. A január és március között lezajlott első szakasz után, amelyben több mint 11 000 zenei és táncgyűjtés vett részt mintegy 215 000 műkedvelővel, a legjobb együttesek több mint 150 helységben a megyei szakaszban mértek össze tudásukat. Nemrég fejeződött be a megyei verseny szakasza, amelyben mintegy 1000 ellenjáró együttes vett részt csaknem 40 000 műkedvelő közreműködésével.

Augusztus 9 és 18 között Bukarestben sor kerül a verseny döntő szakaszára 439 együttes, illetve 15 400 műkedvelő részvételével. Az eddigi versenyekről eltérően, tekintve az előadások változatoságát, a döntőt három teremben bonyolítják le, műfajonként. Az együttesek versenyen kívüli előadásokat is tartanak fővárosi vállalatokban, klubokban, művelődési házakban, parkokban, estrádokon. A versenyszabályzat értelmében a legjobb együtteseket a kimagasló kulturális és művészeti szemléletű előadások alapján díjazák. A népi tehetségek nagy seregszemléje augusztus 20-án ér véget a kiütemezett együttesek díszelőadásával. (Agerpres)

Szeretem a slágert

Ösztön és töredelmesen bevalom — én szeretem a slágert. Azért támadt fel bennem a töredelmes vallomás szükségérte, mert ügyeletes zenei barátom nekem usított a minap, mivel batorkodtam élvezettel végignézni egy nem éppen súlyos társadalmi mondanivalóval dicsekvő filmet. Kérem, nekem is vannak hibáim, és a koncertterembe akkor is bemegyek, ha Szvjatoszlav Richter helyett történetesen egy hosszuhajú zenekar botrányoztatja meg a jobbra érdemesült közönséget. És, ha már ilyen messze elmerészkedtem valósággal, mondjam meg hát azt is, hogy van néhány porcelán gipsznippem is odahaza a vitrinben.

Rejtő Jenő — a szerencsétlen körülmények között elhalálozott krimiparódia író — szavai öltöttek fel ködösen bennem; semmi sem lehet olyan döbbenetes hatással ránk, mint egy nagyszerű gipsz, ha idősebbé válik bennünk valamire. Valljuk meg, hogy életünkben voltunk már olyan helyzetben, amikor lehoztuk volna valakinek a csillagokat is a mennyezéről, ha lett volna olyan hosszú létránk,

hogy mindenkinek van egy álma... Nem, egyetlen pillanatig sem álltam, hogy ez minden, hogy életünk tartalma a sláger, de kell ez is. Ezzel még korántsem mentem a porcelán tisztelet gipszalkotóit, az egykaptalára készült silány filmeket, az amuzikális dilettáns zenekarokat. De úgy ahogy az iskolának szüksége van az órák közötti tiszperes szünetre, kell néha az emlékeinkhez fűződő porcelán balett-láncon, a limonádé film és a jó beat-zenekar is. Mind a többi mellett — úgy egy kicsit.

ZNOROVSKY ATTILA

mozaik

● Egy tájékoztató jellegű UNESCO kimutatás a világ legolvasottabb íróinak 123 szerzőt nevez meg. A felsorolás tele van meglepetésekkel. Olvas klasszikusokat mint Tolstoj, Dosztojevszkij, Balzac stb. népszerűségben megelőzi Agatha Christie, Simenon és Gardner és csak ezek után következik Steinbeck, Gorkij, Hemingway, Sartre stb.

● Carlo Ponti 175 000 dollárt keltelt a szerzőnek egy életre szóló filmjogi jogait. A mű „Hőse” King Gvilkosa.

● Kétszáz éve született Kármán József. A Művelődés 6. számában Jancsó Elemér közöl tanulmányt a magyar felvilágosodás és kiváló írójáról, aki rejtélyes és ma is megmagyarázhatatlan körülmények között halt meg a vérmező tragédiájában, alig 26 éves korában.

● A Bukaresti Irodalmi Könyvkiadó gondozásában megjelenő Romániai Magyar Írók könyvsorozat 1961-ben indult és már sok érdekes művel örvendeztette meg az olvasóközönséget. Az 1969-es kiadói tervben szerepel: Gaál Gábor műveinek 3. kötet; Kacsó Sándor két regénye; Ligeti Ernő két regénye; Molter Károly két regénye; Salamon László publicistikai írásai; Szabó László tanulmányai és Szántó György: Az ösztön ember című regénye.

● Egy ács és egy szobafestő egy elhagyott pincében műanyagzsákból több festményt talált. Azt hitték, használatlan lomról van szó, de azért elvitték egy régiségkereskedésbe. Nagy csodálkozásukra a kereskedő kijelentette, hogy a festmények között van Picasso 192 000 dollárba becsült „Siro” című vászna és több más festmény, amelyet három hónappal ezelőtt sir Ronald Penrose londoni műgyűjtő, lakásáról loptak el.

és két ceruzával bekeretezett dátumokat láttam. — Ez a kétszáznegyvenharmadik — szólott elcsukló hangon, mivel látta, hogy nem értem, mi összefüggés van a szám, a kérvény és a költözés között, zavartan folytatta: — Nem érted? Találtam egy cse-relakást! Ez a tizenharmadik — mutat rá lemondóan a naptár oldalára feljegyzett nevekre és számokra. A naptárnak ezen az oldalán bizonyára az ügyfeleket tünteti fel számtani sorrendben — gondoltam, s figyelmesen hallgattam barátom szavát. — Orájára pillantott s gépiesen megmozdított kezmozdulatokkal vette papírra nevét, lakcímét, személyazonosságát igazolványának számát s a többi elengedhetetlen adatot, melyek egy valamirevaló kérvényhez szükségesek. Néhány perc alatt készen állott a 243-as számot viselő beadvány. Arra a kérdésemre, hogy kihez intézi a kérvényt, meggyőzően barátom ke-szerűen mosolygott. — A vasútvállalathoz. Mert — és ki tudja hányadszor ismételte már el, mint egy robot — az úgy van, hogy ha a békés állampolgárak költözni akar egyik városból a másikba, vagonot kell rendelni... Négy



Az illusztrációt PAMFIL MARIETA rajzolta

Tájékoztató

Filmek

MURESUL: Szerelmek Las Vegasban (10, 12, 14, 16, 18, 20 és 21 órákor a kerthelyiségekben).

STUDIO: X komizár és a „három zöld kutyá” banda (9, 11, 13, 15, 17, 19, 21 és 23 órákor a kerthelyiségekben).

IFJUSÁGI: A szomorú herceg (11, 17, 19, 21). Kedvező idő esetén 21 órákor a kerthelyiségekben: A celt árnyékában.

VICTORIA: A celt árnyékában (11, 14, 16, 18, 20).

PROGRESUL (Ujradó): A San Gennaro művelet (18, 20).

SOLIDARITATEA (Gápi): Értéki kaland (17, 19).

CFR (Grădite): Az ész állhatatossága (17, 19).

A VIDÉKI MOZIK MŰSORA

KURTÓS: Térj vissza.

BOROSSEBES: Szeretlek.

PANKOTA: Jónapot, grófnő.

NAGYLAK: Téli reggel.

LIPPA: Elszármazott házasság.

RADNA: A Seimărești nemzetiség.

KISJENŐ: A világ tengerpartjain.

BOROSJENŐ: Ne váljunk el.

PECSKA: A feldmárási.

SZENTANNA: Erős lelkek.

VINGA: Uj Gálimes.

VILAGOS: Biela.

KOROSBÖKÉNY: A sárga Rolls Royce.

Rádión

Szombat, augusztus 2.

BUKARESTI I.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

5-9.30 Szókratész zenei hírek. — 10.05 Népi muzsika. — 10.30 Szocialista országokból. — 12.00 Noru Demetriu szerzeményeiből. — 12.15 Viorica Cortez-Guguanu énekel. — 13.10 Zenés egyveleg. — 14.10 Iskolaélmény. — 15.30 Könyvzene. — 15.30 Paul Constantinescu szerzeményeiből. — 16.30 Jean Păunescu énekel. — 16.30 Mi újság az önkörművészetek között.

Televízió

Szombat, augusztus 2.

17.30 Hírek.
17.35 A pionír filmklubok tevékenységéről.
17.50 Belle és Sebastian (VI).
18.15 A București Diakklub előadása (Intervjú).
18.45 Részletek az iskolások országos kulturális-művészeti fesztiváljáról.
19.15 Mai monográfiák. — Vaskapu (VI).
19.30 Híradó, időjárásjelentés.
20.00 Enciklopédia.
20.45 TV-film — Mai ritmusok.
21.45 Maigret felügyelő nyomoz.
22.35 Román népdalok.
22.55 Híradó.
23.10 Kökorszak — zenés rajzfilm.

