



VILÁG LOBOGÓ

Az R. M. P. Arad-városi és rajoni bizottsága, a városi és rajoni néptanács lapja

XIII. évfolyam, 3743. szám

1957. március 9. szombat

4 oldal, 20 bani

Szocialista és hazafias versennyel a bőséges termésért

A korainak ígérkező tavasz munkára serkentette falvaink dolgozó népét. Minden alkalmas napon benépesedik a határ, szántanak, vetnek. Új erővel, lendülettel indulnak az 1957-es év mezőgazdasági munkálatai. Parasztágunk megértette pártunk 1956. decemberi plenáris ülésének határozatából, hogy a dolgozó nép elelemmel való ellátásának érdekében több gabonára, több állatra van szükség, a párt és a kormány elvárja, hogy a parasztság minden erejével, tudásával hozzájáruljon a plenáris ülés célkitűzésének megvalósításához. Hatalmas lendülettel hatott az az intézkedés, amely eltörli a kötelező kvótákból álló paraszti és a paraszti, kollektív gazdaságok, mezőgazdasági társulások kedvezményes szerződéskötés útján értékesíthetik gabonájukat, hozzájárulva ezáltal a központosított alap biztosításához.

Falvaink kollektív gazdaságai és mezőgazdasági társulásai, valamint az egyéni gazdaságok dolgozó parasztsága szocialista és hazafias versenyre keltek a terméshozam növelésért, az állattenyésztés fejlesztéséért. A vingai néptanács, valamint a kiserősi kollektív gazdaság versenyfelhívása visszhangra talált rajonunkban. A versenyfelhívás és a válaszok mind arról tesznek tanúságot, hogy szerzőik átértékelték, milyen nagy feladat előtt áll mezőgazdaságunk, milyen nagy szükség van az áru-gabonára, az állattenyésztés fejlesztésére. A versenyfelhívásokban és a válaszokban a különböző haladó agrotechnikai eljárások alkalmazásával kívánják biztosítani a helyi viszonyoknak megfelelő maximális terméshozamot.

Elhangzottak a felhívások. Falvainkban a mezőgazdasági teendőkkel egyidőben vitázták, foglalkoztak a válaszokkal. Ez azonban nem elegendő. Elérkezett az idő, hogy teljes lendülettel meginduljon a munka. A szocialista és hazafias versenynek hajóerővé kell válni. Minden kollektív gazdaságban, mezőgazdasági társulásban és községben a dolgozó parasztságnak ismerniük kell a verseny célkitűzéseit, ismerniük kell azokat a feladatokat, amelyek a célkitűzések megvalósításához vezet-

nek. A községi néptanácsok végrehajtó bizottságai karolják fel a szántóföldek dolgozóinak kezdeményezéseit, ösztönözzék és támogassák a szocialista és hazafias versenyek megszervezését. Mindenekelőtt minden községben, minden faluban népszerűsítsék a felhívást. E téren nagy segítséget adhatnak a képviselők, tanítók, agronómusok; igen eredményesen lehet felhasználni a kulturothozmokat, a vezetékes rádióhálózatot és a faluújságokat.

A bőséges termés és az állattenyésztés fejlesztésének biztosítására gondos névelőmunkára van szükség, a felhívásokban említett fejlett agrotechnikai eljárások jelentőségének megértésére. Ezt a névelőmunkát különösen az egyéni gazdaságok kis- és középparasztok között kell végezni. Az elmúlt évek folyamán rajonunkban a hazafias versenyben álló egyéni gazdaságok dolgozó parasztsága a fejlett agrotechnikai módszerek alkalmazásával igen szép eredményeket értek el. A jelenleg megindult hazafias és szocialista versenynek arra kell serkentenie a mezőgazdasági szocialista egységeiben dolgozókat, valamint az egyéni gazdaságok dolgozó parasztságot, hogy a maguk hasznára és az ország javára lehetőleg minél szebb termést érjenek el. A versenyek iránt megvan az érdeklődés és a pártalapszervezetek hivatalosak arra, hogy ügyesen, hozzájárulva a versenyek szervezéséhez, irányításához a versenyeket.

Nem kis erőfeszítésre van szükség ahhoz, hogy a soron következő mezőgazdasági teendők elvégzéséhez és jól végeztetéséhez, ahhoz, hogy ne maradjon egy talpalatnyi föld sem bevetetlenül és a legkisebb terület is a legnagyobb termést hozza. A falvak dolgozóinak gyakran bebizonyították, hogy képesek becsületesen helyt állni. A falusi néptanácsok, pártalapszervezetek, valamint a kollektív gazdaságok vezető tanácsai és pártalapszervezetei tegyék ösztönzővé a szocialista és hazafias versenyeket, hogy rajonunk dolgozó parasztsága hozzájáruljon pártunk Központi Vezetősége célkitűzésének megvalósításához, dolgozó népünk életszínvonalának emeléséhez.

Március 8 tiszteletére

Az Otelul fémipari termelőszövetkezet gyűrűs-osztályán sok nő dolgozik. A Nők Nemzetközi Napjára természetesen ők készültek a legnagyobb igyekezettel. Női brigádot alakítottak, amelynek a Március 8 elnevezést adták. Március 7-én a gyűrűs-osztály összes dolgozóinak bevonásával ünnepi műszo-

kat rendeztek. Az első helyre Markó Hortenzia került 150 százalékos tervteljesítéssel, a második helyen Hirsch Mária végzett 148 százalékos teljesítménnyel.

A Március 8 brigád e napon 238 százalékos teljesítést ért el.

Kotvány Lucia,
levelező

Jólsikerült ünnepség

A közéleti-művészeti tröszt aradi munkaközössége a szakszervezeti vezetőség támogatásával kezdeményezte a szép, lelkes hangulatú gyűlést tartott március 8-án, a Nők Nemzetközi Napja tiszteletére. Az ünnepi beszédet kívül ismertették a dolgo-

zó nőknek a munkában elért sikereit. A közéleti-művészeti tröszt zenészi színvonalas hangversennyel vettek részt az ünnepséget követő műsorban.

Spitzer Olga,
levelező

Egy nagy áruházban

A város főterére nyíló emeletes áruház, a Helyi Kereskedelmi Szervezet 82-es számú egysége, városunk egyik legnagyobb üzlete. Az üzletben naponta közel kilencven alkalmazott végzi munkáját gyakran jóval az üzletnyitás előtt és záróra után is. Az áruház alkalmazottai, mivel nincs raktárkezelő személyzet, nemcsak kiszolgálják, hanem a raktárból kapott árukat előkészítik az eladásra, izléseken elrendezik a szekrényekben. A bevásárlást jelenleg mindenütt az osztályvezetők végzik. Így alkalom adódott egyrészt az önkéntes jelentős csökkentésére, másrészt — az új bevásárlóknak inkább van alkalomuk a vevők igényeit ismervé, megfelelő árukat beszerezni.

A 82-es számú üzletnek két utcára nyíló, összesen tízenhárom üzletben elrendezett kirakata van. Ezek a kirakatok tükrözik könnyűiparunk általános fejlődését. Benn az üzletben hatalmas szekrények polcain helyezték el mindazokat az árucikkeket, melyeknek nem jutott hely a kirakatokban. A vállalat kirakatrendezője, Eberlein Ferenc, több országos versenyen nyert oklevelet és jutalmat. Legutóbb a Földszintén készített kiállítását a Nők Nemzetközi Napja tiszteletére.

Steiner Izidor,
levelező

Válaszolnak a versenyfelhívásra

A zimándujfalvi kollektivisták

Mi, a zimándujfalvi kollektivisták gazdaságunk termelési tervének tükrében elemeztük a kiserősi kollektív gazdaság versenyfelhívását. Figyelembe vettük pártunk Központi Vezetősége 1956. december 27—29-i plenáris ülésének határozatát és ezért mindent elkövetünk gazdaságunk fejlesztéséért, a hektáronkénti terméshozam növeléséért. Az agrotechnikai szabályok alkalmazásával búzából 1600 kilót, árpból 1700 kilót, szemeskukoricából 2200 kilót, míg napraforgóból 1300 kilót termeszünk hektáronként.

Azért, hogy a fentemlített hektáronkénti terméshozamot meg is valósíthassuk, idejében elvégezzük a különböző mezőgazdasági munkákat. Az őszi mélyszántást és az őszi vetésű növényeket megboronáljuk. A búza vetésünk 40 százalékon fejtárgyazást végzünk. A 61 hektár kukorica vetésterületéből 24 hektáron hibrid vetőmagot használunk és 90 százalékat fészekbe vetjük. A kukoricát háromszor, míg a kukorépát négyszer megkapáljuk. A kukorépánál a növény fejlődési ideje alatt kiegészítő fejtárgyazást végzünk.

Az állam központosított alapjának kiegészítése céljából egy vagon búzára és egy vagon kukoricára s ugyanakkor 1000 liter juhtejre és 770 kilo gyapjura szerződést kötöttünk.

A kollektív gazdaság elnöke:
Tüling István.

A pártalapszervezet titkára:
Nádai István

A sofronyai néptanács

Március 1-i gyűlésünkön többek között a vingai néptanács végrehajtó bizottsága hazafias versenyfelhívásával is foglalkoztunk. Pontonként megvitattuk a felhívást, elhatároztuk, hogy az alábbiakban válaszolunk a versenyfelhívásra.

Minden lehető elkövetünk azért, hogy a vingaiak által javasolt hektáronkénti terméshozamot megvalósíthassuk.

A kukoricatermesztésre szánt terület 75 százalékon hibrid vetőmagot használunk. A vetőmagot már be is szerezük.

Az elmúlt évhez viszonyítva állatállományunkat ez évben jelentős százalékkal, mégpedig a szarvasmarhánál 20 százalékkal, a lovaknál 25 százalékkal, a sertéseknél 25 százalékkal, a juhoknál 40 százalékkal, míg a szarvasoknál 45 százalékkal növeljük.

A pártalapszervezet segítségével közösgünk a legrövidebb időn belül szövetkeztesséjük.

Az önmegadotálás egyszerű felhasználásával március 20-ig közösgünkkel teljesen villamosítjuk.

A sofronyai néptanács végrehajtó bizottsága

Az Artex

szabóipari termelőszövetkezet a decemberi plenáris ülés határozatának megjelenése előtt — utána pedig fokozottan — nagy figyelmet szentelt a vásárlóköröség véleményének kutatására. Az eredmény nem maradt el. Hatalmas segítségük jelentenek a divatbemutatók, a kiállítások, a termelés és a vásárlók közötti összhang megteremtésében.

A szövetkezet a vásárlóköröséggel közeledni a könnyűipari minisztérium nagykereskedelmi elosztó vállalatánál (Baza) keresztül tartja a kapcsolatot. Ezek az elosztó vállalatok pedig közvetlen kapcsolatban állnak az eladókkal, az áruházakkal, üzletekkel. A megrendelő szerepét tehát itt — a vásárlók körösége, az eladók javaslatainak figyelembevételével — a nagykereskedelmi elosztó vállalatoknak kell közvetíteniük. A szövetkezetben minden igyekeztükkel arra törekednek, hogy ezeknek a vállalatoknak — ezen keresztül a vásárlóknak — minden kérését a lehetőségekhez mérten teljesítsék.

Nem egyszer előfordult, hogy egyik, vagy másik város elosztó vállalatja egy bizonyos anyagból egy különösen keresett modell, vagy választék elkészítését kérte, a szövetkezet természetesen igyekezett ezt teljesíteni. Az aradi elosztó vállalat például nemrég egy hanorak nevű anyagot adott, amelyből kérésükre divatos férfi ruhákat varrtak. Egy másik elosztó vállalat számára viszont viliniből (müzből) férfi- és női kabátokat varrtak. Március 8-án a Helyi Kereskedelmi Szervezet egyik áruházának számára — színű anyagból készült himzett női blúzokat varrtak.

Megtörtént már az is, hogy a termelési tervben szereplő komolyabbak helyett az elosztó vállalat kérésére tavaszikabátot, amit kérték. A szövetkezetnek megvan az az előnye, hogy a választékon a megrendelő kívánsága szerint szabadon változtat.

Az Aradra irányított áruk, ruhafélék esetében a szövetkezet nem egyszer felvette a kapcsolatot az aradi konfekciózárúletek vezetőivel.

A Precizia

sztintén kiutalásra gyárt órákat, lakatokat, borítványokat és egyéb termékeket. A városi szükségletet a terven felüli termelésből elégítik ki. A Helyi Kereskedelmi Szervezet általános értesíti a szövetkezetet a lakosság igényéről, s ha a szövetkezet termelési kapacitása lehetővé teszi, akkor az esetleges napi rendeléseknek eleget tesznek.

A Helyi Kereskedelmi Szervezet raktárában megtudtuk, hogy kerékpáralkatrészekre volna nagy szükség. Az

A nők ünnepi nagygyűlése

Péntek délután a Kulturpalota ünnepélyesen felszított termében Aradváros dolgozó asszonyai lelkes hangulatú nagygyűlést tartottak március 8-án, a nők nemzetközi szolidaritásának napját.

Duma Georgehe elvtárs, a városi néptanács alelnöke nyitotta meg az ünnepi gyűlést, melynek diszelnökségében helyetfoglaltak városunk politikai, gazdasági és kulturális életé-

nek asszonyai. Ezután Ionescu Ana elvtárs, a városi néptanács mellett működő nőbizottság elnökeje méltatta a nap jelentőségét.

„Az asszonyok akarata és bekevégya egyesült abban az elhatározásban, hogy közös erővel lépjenek fel a háborús gyújtogatók ellen.” Ionescu elvtársnő ezután ismertette a nemzetközi politikai helyzetet, majd méltatta hazánk dolgozó nőinek, vá-

rosunk élenjáró asszonyainak elért eredményeit.

A jelenlévők lelkesen ünnepelték győzelmeik szervezőit, a Román Munkáspártot és a bekeharc hatalmas hadseregét, a Demokrata Nők Nemzetközi Szövetségét.

A gyűlés második részében a December 30-án a TEBA gyárak működő csoportjának gazdag és változatos műsora következett.

KÉT ÉVTIZED

Aznap reggel éppen ünnepi műszo-

kat kezdtek. Március 8-án készülődtek. Az automata szövőgépek között kerestem Nádudvari Jolánt. Utbaigazítottam és végül rátaláltam az ismeretlen számára labirintusnak tűnő gépsorok között arra a hatvan gépből álló csoportra, ahol a keresett élmunkásnő dolgozik.

Nádudvari Jolán éppen fűzött. Ezt teszi egész munkaideje alatt. Hatvan automata gép fűzője. Már husz éve ismeri a szövőgépeket. Megkérdeztem szereti-e mesterségét. Így válaszolt:

— Már többször alkalmam volt más munkakört választani, de a szövődést nem hagynom el.

Egyike azoknak, akik legjobban dolgoznak. Nemcsak azért, mert régen ismeri szakmáját és így nagy gyakorlatra tett szert (noha ez sem kis dolog), hanem egészen másért. Kérdőn tekintetem rá:

— Vannak olyanok, akik csak kötelességből dolgoznak, én szívesen és lekiismeretből dolgozom — hangzott az egyszerű magyarázat.

Bucsuzni akartam, hogy ne tartóztassam fel az ünnepi műszak napján, de marasztalt.

Már elkészültem, indulhat a műszak. Ugysem hagyjuk magunkat. Néhány nap múlva valamennyien abban a pirosbáros kendőben akarunk dolgozni, amit az ünnepi műszak élenjárói kapnak. Tervtúlteljesítést vállaltunk és igyekeztünk fogadalmunknak eleget tenni.

Fiatalos hévvel beszél munkájáról. Megtudom azt is, hogy a családjában nem ő az egyedüli élmunkás. Sokan ismerik férjét, Nádudvari Lajos. A G. Dimitrov gyárban, hiszen ő is többszörös élmunkás.

★

A szövőde épületének első emeletén készülnek a szövőszékek számára szükséges hengerek, felvétel szálak. Mindössze három gép szolgál ki többszáz szövőszéket. Az egyik gépnél Hohn Rozália buzgozkodik. Ő is régóta dolgozik a gyárban. A fűző, szép fiatalasszonyról nem könnyen hinné senki, hogy majdnem husz esztendeje dolgozik a TEBA gyárban. Gyorsan teltek az évek. De nem eredménytelenül. Nagy gyakorlatra tett szert. Gygyesen, gyorsan végzi munkáját. Ebben a munkakörben talán ő a legjobb szakmunkás. A gyár előtti tiszteletablán a TEBA gyár tapasztalt munkásnőinek arcképe között az övét is ott találjuk.

Hohn Rozália az önfeláldozó asszonyok, anyák közül való. Huszonégy éves volt, amikor elszakította a háború férjétől. Egyedül maradt fiacskájával, őt nevelte, neki élt és annak a reménynek, hogy majd csak egyszer viszontlátja férjét. Ebben teltek az évek, a kislából serdülő 14 éves fiú lett, aki szakmát tanul a gépjárműközpontban. Ez Hohn Rozália áldozatos életének rövid története.

A lakosság jobb ellátásáért

A Varga Katalin

előállításukhoz szükséges számszámok vannak a Precizia-ban, szakemberek is, csak — mint mondták — anyag nem áll rendelkezésükre. Talán utánajárással azt is be lehetett volna szerezni, még akkor is, ha a gyártásuk nem tulságosan jövedelmez, mert a lakosságnak nagy szüksége van: lámpára, dinamóra, pumpra, láncra, csomagtörőre, kerékküllőkre, sárhányóra és egyéb kerékpáralkatrészekre. A kisipari termelőszövetkezet feladata pedig, a fogyasztók igényeinek kielégítése.

Itt említyük meg azt is, hogy a fogyasztóköröség jobb minőségű lakatot vár.

A CSONKA TORONY LÁBAINÁL

Csonka torony nyílik a felhőbe,
Rajta pihen a nap lemenőbe;
Rá-ráveti olaszszanéző fényét,
Mintha ládnám ösapám vérért.

(Arany János: Az ő torony)

„Százegyesen esztendővel ezelőtt született Szalontán, a népes Arany családban, egy gyermek, akit Jánosnak neveztek el...” — így kezdte beszédét Radu Bouraeanu román író március 3-án Szalontán Népi Atheneumban a hazai román és magyar írók Arany János emlékére rendezett ünnepélyen.

Március 3-án igazi nagy ünnep volt Szalontán. A város vezetékes rádiója már napokkal előbb közölte a hallgatósággal, hogy Szalontán nagy szülőföldjének emlékére ünnepséget rendeznek.

Szalontán egyik szűk utcájában, amely ma a nagy magyar költő nevét viseli még áll a ház, ahol Arany János született. Homlokzatán évekkel ezelőtt elhelyezett emléktábla hirdeti: „1817 március 2-án e házban született Arany János...” Változtak az idők és változott a kicsiny ház is. Az egykori zsúffedél helyett ma élénk színű cserép borítja a költő szülőházát.

E házban gyűlte össze mult vasárnap a déli órákban a városban tartózkodó román és magyar írók. Itt helyezték el két kószorut, amelyeknek szalagjain Regelyett emlékezők a hetvenöt esztendővel ezelőtt elhunyt nagy költőre. S az

írók mögött ott sorakozott a város lakosságának apraja-nagyja. Száz-
zan emlékeztek e napon Szalontán Arany Jánosra, a nagy magyar költőre.

A koradélutáni órákban mintegy 500 szalontai lakos gyűlt össze a helybeli Arany János emlékműzeum udvarán, románok, magyarok vegyesen. A költőre emlékező tömegben

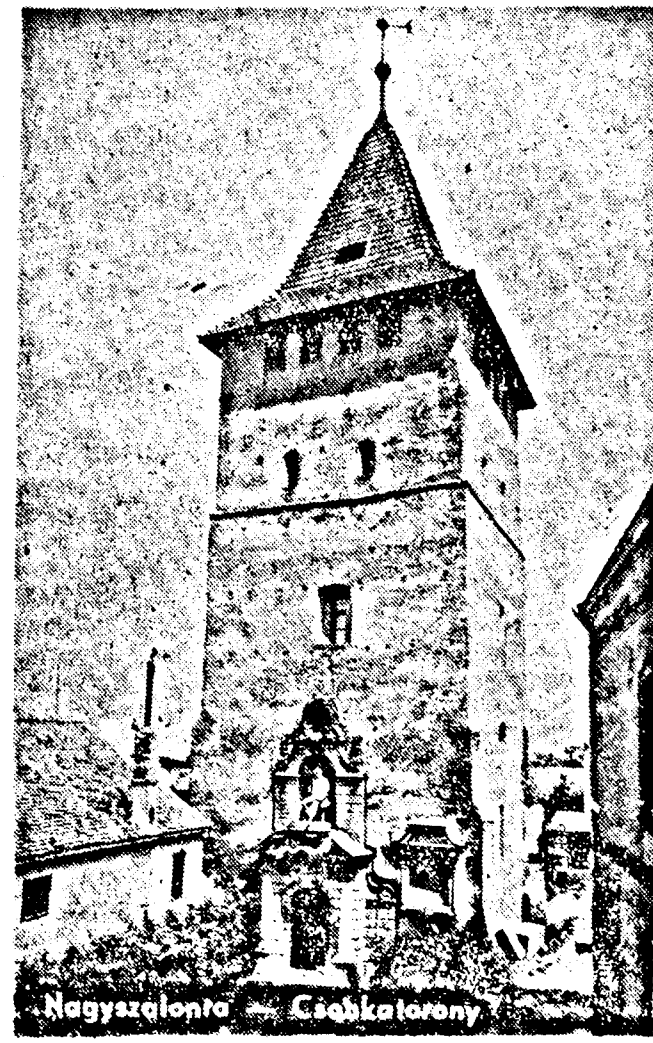
ott láthattunk számos hazai és külföldi író, újságíró. Az itt rendezett ünnepség a szalontai Arany János emlékműzeum megnyitásának célját is szolgálta.

A vén Csonka torony, amelyről a költő oly művészi énekelt, évszázadokkal ezelőtt épült, a török iga idején. Román és magyar jobbgyok véres verejtéke keveredett a torony köveit egymáshoz kapcsoló habarcsba a kíméletlen nehézmunka során. S ma újalakította Arany Lászlónak, Arany János fának, tervei szerint a nagy költő által használt tárgyak, valamint életével és munkásságával kapcsolatos dokumentumok halmozát őrizi az ősi torony.

A büszkén égnek meredő torony lábánál, a csendesen lopakodó alkonyban. Horodh Imre nagydradi költő, Danielisz Endre, a szalontai Arany János múzeum igazgatója és mások a költő életéből idéznek mozzanatokot. A költő életéből, aki Petőfi mellett páratlan erővel és művészettel rögzítette alkotásába kora szegénysorsú népének életét a sorvaszó habsburgi diktatúra körülményei között. Művei igazságtól átitott hangja századok fölötti szárnyal a messzi jövőndőbe.

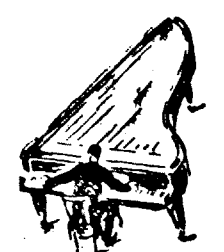
A vén Csonka torony ötletén rajzoldók az alkony szürkésékégre. Felkiáltójelként hirdeti azt a megbecsülést, amellyel dolgozó népünk és országunk kormányfordul azok felé, akik irásban, szóban harcoltak a jobb életért.

C. Dumitrescu



Képünk a szalontai Csonka tornyot ábrázolja. E toronyban rendezték be az Arany János emlékműzeumot.

Alexandru Demetriad zongoraestje



Hangversenyek gyakori vendégművésze, Alexandru Demetriad, szerda este önálló műsorral lépett a közönség elé. A bukaresti zongoraművész szülőföldjének műgárdi rendkívüli igényességgel öltöztette össze. Az est első felében, a XVI., illetve XVIII. századi olasz és francia zeneszerzők műveit szerepeltetve (Padre Antonio Soler Három szonátája, Cantalos Szonáta, majd Padre Rafael Angles: Adagio, Szonáta, Aria és Fugato című szerzeményei, végül Francis Poulenc Átdolgozásában Claude Gervaise Francia szvitje).

E darabok előadásának a tartalmi gazdagság és alapos átgondolás, stílusbizonyosság, magafokú kultúra volt a jellemzője. Különösen a közvetlen és melodikus invenciója Francia szvit művészetét tetszett, amelyben a két részlet — noha önálló jellegű és tökéletesen elválasztott egymástól — szerves, tartalmában gazdag, hangszíneiben nagyszerű egésznek öltöztetve. Nehéz lenne megállapítani, melyik része gyakorolt nagyobb hatást: a Champagne-i tánc gyors és vidám, szabatos előadás módja, a kivételes izléssel és bensőségesen előadott Siciliana, vagy pedig a Harangjátékokban a hangszíni lehetőségek feletti kortársan uralkodás.

Az említett művek műsorátvezése és kivételes művészi értékű tolmácsolása az előadónak e komponisták iránt érzett szeretetét bizonyította, ami már önmagában is a legcsináltabb elismerés érdemi.

Zongoraestjének lényegpontja a műsor második felében hangzott el: a zeneirodalom, mondhatnánk legérdekesebb teherpróbának egyike, Brahms Paganiini variációi. A két

kötetnyi — nyolc darabból álló — variációsorozat bemutatása folyamatosan előadó rendkívül nehéz és elterjedt feladattal bírkózott. A gondolat és a változatok szerint a ritmus, forma, szín közötti különbségek kidolgozásának alapossága és logikailag mindig ép előadása a művészi produkcióját sikeresen öntötte egységes foglalatba. Demetriad hangszerelése imponáló egyszerűséggel és könnyedén működött a nagy feladat minden ütemében.

Alexandru Demetriad ma — hazánk legkiválóbb zongoraművésze. Gazdag rétegzésű dinamikai skálával rendelkezik, anélkül, hogy a dinamikai erőkieljesztés maximumát felhasználná. A fel-felbukkanó, kitorló érzelmei kivételes ábrázolója, de egyben — ha elhatároljuk festészeti művészetét — a pasztell-színű és a finom árnyalatok mestere is. Játékában a figyelemre méltó medrére szorítja a vizsát a fel-felbukkanó érzelmeit és ezáltal a zeneszerző gondolatának, érzelmeinek alázatos tolmácsolójává válik.

A kiváló pianista billentésére és zongorahangjára előnyösen jellemző a már sok esetben megcsodált és említett tömörség csendő hangja, amely minden minden kopogástól és amely még a sodró futamokban is minden esetben a maga helyén, tisztán gyöngyözik.

Demetriad előadóművészetének már említett egyik fő jellemvonása, hogy minden technikát és kifejező eszközt fejelemzően aláveti a mű előadásához, a tolmácsolásának és tartózkodásának hatásköréből, eredetiségkedől, — ráadásra is rányomta bélyegét.

Zongoraestjének befejeztével többször visszatért a hallgatóság a pódiumra a művészt, aki műsorát három ráadásal töltötte meg (Chopin e-moll prelúdium és c-moll noktürn, továbbá Brahms Intermezzo). (n-1)

NAGYAPOK

Gyakran halljuk:

— Ugyan, ugyan Vicike, már megmondtam, hogy a cicát nem szabad megütni, mert akkor sem, ha feleke, mert attól úgy sem lesz fehérebb — mondja nagymama a mosdó előtt sürgölődő, kipirult arcú négyéves K. Evi-kének, aki a tilalom ellenére is élében tartja a mindenáron szabadulni akaró jédt, zöldséget, csirizet. Végül is a macska szinte kirepül az öléből és Vicike erre elkeseredésében oda-megy az eddig csendesen szemlélő lefőhajú és bajszú pipázgató nagypóhoz:

— Látd, nem engedte, hogy megütném, el is szaladt, meg is karmolt — és a kék szeméből szabályos alaku fénysugár könnyezve hulladgálnak a nagypó ölébe.

— Erzsike, te eredj inkább játszani a babákkal, a laskát majd én kinyújtom — halljuk máshol a Z. nagymama jószágot, de kissé már türelmetlen rendreutaltatását. A válasz persze nem késik:

— Pedig én is tudom, de ha semmit sem engedsz. Meg is mondom az öregnek — és máris lemaszik a kényhaszról, szalad ki a

táskamrába és az ott fát vágó öreg fülébe olyan közel sugott valamit, hogy abból semmit sem értett, de gondolta, hogy itt biztosan vigasztalni kell a kis unokát:

— Nem baj, mindjárt együtt hordjuk be a fát. — És ezzel az előbbi — nagymama okozta — bánatot a kis Erzi már el is felejtette és hordta be „a nagy öl” fát.

Igy van ez sok-sok házban, ahol a szülők dolgoznak és a nagypó szülőkre hárul a gyermeknevelés problémája. Kezdetben a nagymamák volt a főszerep és a nagypapa csak statiszták. Évekkel később ilyen beosztásban derekasan elégettek feladatuknak. Otthon, utcán, napközi előtt szinte elképzelhetetlen volt az időskorúak, Jancsikait és Lacikait nagymamák nélkül látni.

Egy idő óta mind nagyobb szerep hárult a nagypapákra. Csaknem mindenütt, de főleg az utcán inkább nagypapa társaságában látjuk a kicsinyeket.

H. Péterke és nagypapó kezdeni fogja, egyet-értésben mennek a péküzletbe. Rájuk kerül a sor, megkapják az adagot, kijönnek az üzlet-

ből, persze Péter vizsi a kenyert és nagy komolyan lépked nagyapa mellett. De rövid ideig tart a komolyság. Kicsit oldalt fordított fejével, huncutkás mosollyal, — mint aki előre látja a fejleményeket — gyors léptekkel előre szalad. Apró egérfogai kilátszanak kicsi szájból, ahogy azt kiabálja vissza:

— Szaladj utánam, fogjál meg, — de azt is hozzá teszi, — ha tudsz. És a 68 éves nagypapó — igaz, hogy nem túl fürgén, — szaladni kezd a kenyert cipelő kis unoka után. Így hát nem csoda, ha mindketten fáradtan érnek haza.

Es éppen ezért jut nagyobb szerep most a nagypapáknak, mint eddig, mert nagyanyó akármilyen készséges, türelmes és gondos, arra mégsem kapható, hogy az unokák után szaladjon, ha ezek úgy kívánnák. A nagypapák pedig ezt is megteszik. Es így a mai Péterkéknek és Erzsikéknek nagymama főz, a nagymama tartja rendben őket, viszont a nagypapa, ha kell, játszóterük és egyben egy olyasvalaki, akinek panaszkodni, sőt még árulkodni is lehet.

Lukács Piroksa

TESTNEVELÉS ÉS SPORT

A TSB kupában

A Flamura Roşie November 7 legyőzte az Energia Constructorul



z aradvárosi Testnevelési és Sportbázis által kiírt kupamérkőzések keretében a negyedik forduló első mérkőzését csütörtökön játszották le a gáji November 7 pályán és a hazai csapatnak sikerült mindkét pontot megszereznie. A mérkőzésen a Fl. Roşie November 7 csapata 4:3 (0:2) arányban legyőzte az Energia Constructorul, amely az első félidőben két góllal vezetett, de a második félidőben beállított tartalékokkal nem tudta tartani előnyét.

A 3. percben Carunta és a 26. percben Walter góljaival az építőipariak vezettek, de szünet után a 7. percben Balázs 11-esből szétlőtt, a 13. percben pedig Putici egyenlített. Az Energia Constructorul még egyszer vezetéshöz jutott: a 16. percben Walter lövte gólt, de ezután a 23. percben Balázs egyenlített, sőt a 32. percben

Ciolac a győztes gólt is megszerezte. A két csapat összeállításai:

Fl. Roşie November 7: Palade — Illés (Wild), Berindeanu, Kerekes — Szuhanc, Boeru — Marcu, Mihut (Pascu), Balázs, Putici, Havran (Ciolac). Energia Constructorul: Faragó (Rusu) — Vagala, Carpinet (Popescu), Redis — Colarescu (Acs), Filo (Sabau) — Sabau (Bahner), Marghidan, Walter, Carunta (Carpinet), Seleusan. Bíró: Rasca.

Vasárnap a TSB kupamérkőzés során a Locomotiva pályán kettős mérkőzést játszottak: délután fél 3 órakor a Locomotiva és a Fl. Roşie UTA II csapatai találkoznak, negyed 5 órakor pedig a Fl. Roşie UTA I és az Energia G. Dimitrov csapatai játszanak döntőjellelű mérkőzést. Mindkét csapat legjobbjával áll ki a mérkőzésre, a Fl. Roşie UTA csapataiban Serfőző is szerepel majd. A kettős mérkőzés iránt nagy érdeklődés nyilvánul meg.

Női tornaverseny március 8. fízselelére

A Fl. Roşie UTA tornaszakosztálya csütörtökön nagyszabású női tornaversenyt rendezett a Nők Nemzetközi Napja tiszteletére, amelyen az aradi sportközségek versenyzői vettek részt, számszerint több mint ötvenen. Az eredmények:

Csapatversenyben: 1. Fl. Roşie UTA 198,75, 2. Energia I. Ranghe 189,75, 3. Sportiskola 182,95 pont, 4. Voința Artex 180,25 pont.

Egyénileg (szabadon választott gyakorlatok): 1. Perim Stela Voința Artex 36,15 pont, 2. Dvorzák Katia Fl. Roşie UTA 34,45 pont, 3. Popa Elena Fl. Roşie UTA 32,70 pont. Az előírt gyakorlatu versenyzői: 1. Kovács Jermina Fl. Roşie UTA 39,40 pont, 2. Gobetz Adrienne Energia I. Ranghe 32,45 pont, 3. Selean Marica Fl. Roşie UTA 31,90 pont.

Folytatódik az országos II. osztályú vívóbajnokság

Az országos II. osztályú vívóbajnoki viadalon pénteken a női törveny bonyolították le, amely lapzártáig nem nyert befejezést. Szombaton a párbajtőrmérkőzéseire kerül sor, míg vasárnap reggelről a kard-

vívók mérkőzéseire kerül sor. A verseny egy ma, mint vasárnap reggel 9 órakor kezdődik a volt tartományi néptanús II. számú épületének elsőemeleti nagytermében. A belépés díjtalan.

Birkózó csapabajnoki forduló Aradon

Vasárnap reggel 10 órai kezdettel a Fl. Roşie UTA tornatermében (Dóza mozi felett) csapabajnoki birkózóversenyt rendeznek, amelyen a helyi csapatok közül a Bukaresti Dinamo, a Szatmári Dinamo és

a Kolozsvári Energia Constructorul birkózó csapatai vesznek részt. Az aradi csapat minden valószínűség szerint a következő összeállításban áll fel: Crisan, Sándor, Kics, Porat, Ranghe, Sipos, Dascu.

Győzelemmel rajtoltak asztaliteniszozóink Stockholmban

Stockholmban csütörtökön kezdődött az évi asztali tenisz világ-bajnoki viadal, amelyen a csapatverseny előmérkőzéseit bonyolították le. A román versenyzők úgy a férfiak, mint a nők csoportjában győzelemmel rajtoltak. Néhány főbb eredmény:

Férfi csapatverseny: Magyar NK — Libanon 5:0, Lengyel NK — Franciaország 5:3 (1) Román NK — Luxemburg 5:0, Román NK — Skócia 5:0, Japan — Kanada 5:0, India — Svájc 4:1, Kínai NK — Skócia 5:0.

Jóváhagyott nemzetközi labdarugó mérkőzések

Az RNK válogatott labdarugó csapata évi első válogatott mérkőzését május 19-én Brüsszelben bonyolítja le, amikor Belgium válogatottja lesz a román csapat ellenfele. Ugyancsak jóváhagyták a jövővi labdarugó világ-bajnoki torna selejtező mérkőzéseinek műsorát is, amely az alábbi mérkőzéseket tartalmazza:

Junius 18 Athénben: Görögország — Román NK.
November 3 Bukarestben: Román NK — Görögország.
Szeptember 29 Bukarestben: Román NK — Jugoszlávia.
November 17 Belgrádban: Jugoszlávia — Román NK.

Néhány sorban

Két román öklívó versenyzett Zágrábban és közülük Dragnea Ilie pontozással győzött, Ciobotaru pedig — meglepetésre — pontozásos vereséget szenvedett jugoszláv ellenfelétől.

Csikszeredán folytatták a gyorskorcsolyázó bajnokság versenyt és Farkas Eva 259,33 ponttal megnyerte a női gyorskorcsolyázó bajnokságot.

Ünnep az Artex szövetkezetben

Csütörtök délután az Artex szövetkezet klubjában megemlékeztek a Nők Nemzetközi Napjáról. A tiszteletadás megkezdődött a szövetkezet nódolgozó. Visszaemlékeztek 47 év távlatából a koppenhágai kongresszusra, ahol elhatározták a Nők Nemzetközi Napjának megünneplését. Az ünnepnap jelentőségét Strauti Viorica ismertette. Majd sor került a jutalmak kiosztására. Az ünnepi műsorkban legjobb eredményt megvalósító osztály jutalmaként ez alkalomra készült, háromszélsű selyemáztól volt. Ezt a 3. osztály női ruha-osztály nyerte, amelynek tagja a jól ismert Március 8 brigád is. Mindazok, akik három hónap óta megtartották az élmunkás címet, tehát ez idő alatt mindenféleképpen megfeleltek az élmunkásokkal szemben támasztott követelményeknek, elismerő oklevelet kaptak. A kitüntetettek között van András Mária, Costan Florica, Papp Ilona, Pintér Mária, Köbel Margit, Kamás Julianna, Catanescu Maria, Siman-csik Erzsébet, Baciu Magdalena és Wagner Katalin.

Mások, akik már birtokosai egy ilyen oklevélnek és hat hónapon keresztül kiváltak munkatársaik közül, a „szövetkezeti élmunkás” jelvényt vették át munkájuk elismeréseként. A jelvények mellé minden egyes kitüntetett egy-egy szép könyvet is kapott. Ilyen elismerésben 9-en részesültek: Ana Florica, Sisa Elisabeta, Borsos Ilona, Bakk Etelka, Ardelean Elisabeta, Földényi Ilona, Kiss Klára, Mikó Erzsébet és Kovács Mária. A kitüntetéseket a Kisipari Termelőszövetkezetek Temesvár-tartományi Uniója nevében Klein Sándor elvtárs nyújtotta át. Ezután szétnyitott a színpad függőnye és a színen a napköztióthon kis lakói álltak frissen mosott és vasalt kötényekben, hogy először, szeretettel köszöntsek számukra a legdrágábbat: az édesanyját. Egszerű dalokkal, rövid versekkel mondták el mindazt a jót és szépet, amit kívánnak. A rövid műsor után apró kosárkakat nyújtottak át a mamáknak ajándékképpen.

AZ ÖNTUDATOS MAGATARTÁSRÓL

Lehet, hogy sokan elgondolkoztak már azon, hogy mi is valójában az öntudatos magatartás lényege. Egészen biztos, hogy többen megtalálták már a megfelelő magatartást erre. De nem mindenki magyarázza meg megfelelően ezt a kérdést.

Sokan kifogásolják egyes villamosokcsik jegykezelőinek magatartását, hogy lelkiismeretlennel dolgoznak és hogy többen visszaéltek a közelemből. De ha jól megfigyeljük, azt is látjuk, hogy akadnak az utasok között olyanok, akik lelkiismeretlennel.

Ismeret szabály az, hogy a villamoskocsin való utazásért fizetünk kell. A 80-40 banikat azért adjuk, hogy ezzel megváltsuk jegyünket, mert hiszen a városi közlekedés vállalkozása nem jótékonyági intézmény, hanem szocialista vállalat.

Es most beszéljünk a tények. Egy példa. Ez év február 23-án, szombaton reggel az utasok körében történt jegyellenőrzés alkalmával Vida Aron Spartacus utca 6. szám alatti lakó villanygyári dolgozó, Gorgan Nazare Avram Iancu ter 2. szám alatti lakost, a CFR TC osztály dolgozóját, Stumpe Ioan Petru

a Constitutie utca 126. szám alatti lakost, a G. Dimitrov gyár dolgozóját, Ivascu Traian, aki a Steagul utca 110. szám alatti lakos és a CFR főműhely dolgozója, találta jegy nélkül.

Ezek az utasok, bár Ujaradon vagy az Avram Iancu téren álltak villamosra — a Hegyaljai Villamosvasutat, de még a Vörös Trió gyár megállójánál sem váltották meg jegyeiket.

Sokan kérdezhetik, vajon mi vezette ezeket az utasokat arra, hogy ne fizessék meg a viteldijukat. Egészen biztosan nem az az ok, hogy nem volt pénzük. Az igazság az, hogy azok az emberek, akik a hátsó peronon tartózkodtak és nem fizettek meg a jegyek árát, hadilábon állnak az öntudatos magatartással. De nem ez az egyedüli módszer, amelyet egyesek az állam megkötésére használnak fel. Többen a jegykezelők többszöri felszólítására sem hajlandók jegyet váltani és megbujnak a peronon tartózkodók sokaságában. Megtörténik az is, hogy egy ember váltja meg a jegyet és sorba adja át szomszédainak. Nem ritka az sem, hogy egyesek

szóvaltást kezdeményeznek, sőt tettleg inzultálják a jegykezelőt, ha az ismételt felszólítja őket a jegy megváltására. Az öntudatosan viselkedő utasok jogosan teszik fel a kérdést: mi értelme van az ilyen megkezelésnek, ha az utasok nem fizetnek, akkor az utasok nem fizetnek meg becsületesen, annak rendje és módja szerint.

A városi közlekedés jegykezelői közül egyesek megelégednek magukról, mint legutóbb Dulea Ioan, aki otthagya munkahelyét és a korcsmába ült be, hogy Kívárad Elmer, akinél 15 elhasznált villamosjegyet találtak. Ezeket az eseteket a vállalat elvtársi bírósága kivizsgálja és megfelelő ítéleteket hoz, büntetéseket szab ki.

Szükséges tehát, hogy ezeket a szabálytalanságokat mielőbb megszüntessük. E cél eléréséhez segítséget kell nyújtani az utasoknak is, leleplezve azokat, akik elvtelen magatartást tanúsítanak a közösségi vagyonnal szemben.

Riven Ioan, levelező.

Megkezdődik a tavaszi munkák

A tornyai kollektív gazdaságban február 21-én megkezdődött a vetést. Tervebeültük husz hektár tavaszi árpa, husz hektár zab, huszonöt hektár cukorrépa vetését. Ezenkívül 140 hektáron kukoricát vetünk, a terület felét meggyezesen. A kukoricavetésnél főleg hibrid vetőmagot használnak.

Az agrotechnikai szabályokat alkalmazzuk, hogy a mezei munka minél nagyobb eredményekre vezessen. A vetésnél az első brigádban eddig Kiss János, Szőlősi József, Pacurar Ioan, a második brigádban pedig Belko József tünnek ki.

Gadl György, levelező.

Gyermekek figyelem!

Szombaton, március 9-én délután 4 órakor

Jancsi és Juliska

meséjét láthatjátok a báb-színházban. OTT LEGYETEK!



Kerékpártulajdonosok figyelmébe

Dóza György, március 10-ig: AMI EROSEBB A SZERELEMNEL. Előadások: 3, 5, 7 és 9 órakor. — N. Balcescu: március 10-ig: A HALÁTHATLAN HELYÖRSÉG. Előadások: 3, 5, 7 és 9 órakor. — I. L. Caragiale mozi: március 10-ig: Előadások: 11, 2 és 4 órakor: A KIS PÜPOS TÖRTÉNETE. 6 és 9 órakor: ERNST THALMAN. A MUNKAS-OSZTÁLY VEZETŐJE. Herbák János: március 10-ig: AZ ANYA. Előadások: 3, 5, 7 és 9 órakor. — Ifjusági: március 10-ig: FOUTCA. Előadások: 3, 5, 7 és 9 órakor. — Solidaritatea (Gáj): március 10-ig: BERLINI IDILL. Előadások: hét-köznap: 5 és 7 órakor, vasárnap: 3, 5 és 7 órakor. Hétlőn nincs előadás. — Gorkij Maxim mozi: (Mikela): március 10-ig: BEL AMI. — Ilie Pintilie (CFR) mozi: (Gradiste): március 10-ig: A MEXIKÓI-LÁNY. — „December 30” mozi: március 9 és 10-én: SZARNYAS-CSILLAGOK.

Lapunk március 3-i számában közöltük, hogy a kerékpártulajdonosok kötelesek jelentkezni a városi néptanács 29. számú szobájában. A jelentkezés az 1601. forgalmi számmal folytatódik. A kerékpártulajdonosok jelentkezéskor kötelesek:

1. Forgalmi igazolványukat 1957. évre láttamoztatni;
2. Sürgősen kiegyenlíteni az 1955. és 1956. évi hátralékukat;
3. Beszerezni a pénzügyi engedélyt és kifizetni 1957-re a 25 lejcs kerékpáradót. 1957-ben az adófizetés úgy történik, hogy a tulajdonos a városi néptanács pénzügyi osztályánál megfelelő bélyegeket vásárol.

Ezért a kerékpártulajdonosok kötelesek az alábbi sorrendben megjelenni a városi néptanács pénzügyi osztályánál (29-es számú szoba) naponta 8-12 óra, valamint szerdán és pénteken 16-18 óra között. A jelentkezésnél szükséges:

- forgalmi igazolvány;
- az 1955. és 1956. évi fizetési nyugták;
- 25 lej az 1957. évi adó kiegyenlítésére;
- 2 lej a pénzügyi engedély ára;
- a hátralékok kifizetéséhez szükséges pénzügy.

A jelentkezés a forgalmi számok alapján történik, azaz:

- 1957 március 13-án az 1601-1900-ig terjedő számok.
- 1957 március 14-én az 1901-2200-ig terjedő számok.
- 1957 március 15-én a 2201-2500-ig terjedő számok.
- 1957 március 16-án a 2501-2800-ig terjedő számok.

1957 március 18-án a 2801-3100-ig terjedő számok.

1957 március 19-én a 3101-3400-ig terjedő számok.

1957 március 20-án a 3401-3700-ig terjedő számok.

1957 március 21-én a 3701-4000-ig terjedő számok.

A feltüntetettéknél magasabb forgalmi számú kerékpárok tulajdonosai jelentkezési idejét később közöljük.

Felkérjük a kerékpártulajdonosokat, hogy szigorúan tartassák be a fenti beosztást a torlódások elkerülése céljából.

A jelentkezés zavartalan menete érdekében javasoljuk, hogy a vállalatok és intézmények jelöljenek ki egy-egy dolgozót, aki megjelenjen a városi néptanácsnál az illető vállalat kerékpártulajdonos dolgozóinak fentemlített igazolványával, nyugtával, stb. A vállalat megbizott kímutatást hozzon magával, amelyben feltünteteli a kerékpártulajdonosok vezetőit és keresztnévét, lakcímüket, kerékpárjuk forgalmi számát.

A pénzügyi osztály főnöke



Március 9-én, szombaton viszonylag enyhe idő várható, változó felhőzettel, éjszaka inkább derült éghőlet. A hőmérséklet kissé csökken, napközben plusz 7 és plusz 10 fok között, éjszaka 0 és mínusz 3 fok között lesz. Gyenge, időnként erősbő szél, helyi ködképződés.

AZ ARADI ALLAMI ROMAN SZÍNHÁZ MŰSORA a Studioban:

Szombaton este 8 órakor: Cel de miine.

Vasárnap délelőtti fél 11 órakor: Mirandolina. Vasárnap délután 4 órakor: Doamna ministru, este 8 órakor Cel de miine.

A SZÁZAD BÜNYÜGYE

Mult év augusztusában az angliai Eastbourne városka csak egy csöndes finom kis tengerparti üdülőhely volt. Augusztusban azonban egy névtelen levél érkezett onnan a londoni Scotland Yardra s pár hét múlva Eastbourne az angol lapokban már úgy szerepelt nap-nap után, mint „a század legnagyobb bűnyügyének” színe.

A névtelen levél felhívta a figyelmet egy gazdag özvegy: Gertrude Hullet halálának gyanús körülményeire. Az özvegy Eastbourne-i elegáns villájában halt meg hetekig tartó rosszullet és ájulás után, pedig háziorvosa, John Bodkin Adams az utolsó napokban még be is költöztetett beteg mellé a villába. Az özvegy férje pár éve hasonló körülmények között halt meg. A férj és most özvegye is betegségük előtt megüdvöztatták végrendeletüket és hatalmas vagyonukból szép összeget, sokezer fontot hagytak bizonyos Mr. X-re.

A névtelen levél megígérte, hogy nem ez az első ilyen eset Eastbourneban.

A Scotland Yard feljegyezt és leküldte legjobb emberét, Herbert Hannam detektívfelügyelőt Eastbourneba. Hannam nem a szokásos angol detektív típus. Jól öltözött, kellemes megjelenésű, jómodoru ember. Egy hónapig tartózkodott Eastbourneban, senki sem sejtette, hogy kicsoda. Sok mindenkiel megismerkedett, elbeszélgetett, sokat sétált a temetőben, aztán hazautazott és megtette jelentését, mely megdöbbentő volt.

Eastbourneban az a nevezetessége, hogy minden harmadik lakosa halva van: évtizedek óta ide „menekültek” a nagy városokból a

tehető öreg ladyk, gazdag özvegyek és vénkisasszonyok, akik nyugalomra és melegebb napfényre vágytak. Villát vásároltak, napozgattak, a sétányokon hallgatták a természet és végül a helyi temetőben folytatták az örök időkre szóló pihenést.

A nyomozó Hannamnak úgy tűnt eleinte, csak kisvárosi pletykáról van szó, ami érthető is ott, ahol olyan sok az öregasszony, meg vénkisasszony. De a pletykák nyomán egyre határozottabb alakot öltött Hannam meggyőződése: az utolsó évek során elhunyt 250 gazdag özvegy közül, mintegy ötven halálának körülményei gyanúsak.

Ezek mind hasonló tünetek közt haltak meg, mind feltűnően sok altató és csillapító szert kaptak, utolsó heteikben, mind megüdvöztatták végrendeletüket és szép összegeket hagytak Mr. X-re, mindegyiküket John Bodkin Adams orvos kezelte és mind egyikük tetemét elhamvasztották.

Most már nyíltan, hivatalosan megindult a nagyszabású nyomozás. Raporerek lepték el a kisvárost. A londoni lapok izgalmas jelentésekben kezdtek nyíltan célzogatni arra, ki lehet a különös ördök, a Mr. X? Hannam felügyelő feltételezte, hogy a sorozatos végrendelet megüdvöztatás valószínűleg hipnózis következménye, a holttesteket pedig azért hamvasztották el, hogy a halál okát utólag ne lehessen megállapítani. Valamennyi gyanús esetben Adams doktor a kezelőorvos, a jól kereső orvos azonban Eastbourneban tekintélyes, köziszteletben álló férfi, akit nem lehet egyszerű feltételek alapján megvádolni. Hannam felügyelő tisztázta, hogy valamennyi esetben

az állandó ördökös a londoni sajtó Mr. X-e senki más, mint dr. Adams. Szívós munkával végül is elég bizonyítékot talált arra, hogy az orvost letartóztassa, éppen akkor, mikor dr. Adams estélyi ruhában kilépett házból, hogy a helybeli Keresztény Fialatok Társasága összejövetelére menjen, ahol neki kellett volna 1956. évi „jóviselkedési jutalmakat” a fiatalok között kiosztani...

Dr. Adams most a vizsgálóbíró előtt áll és az angol közönség izgatottan teszi, hogy a tekintélyes vidéki orvos tiszteltreméltó férjé-e, vagy pedig ő az Eastbourne-i gazdag özvegyek ötvenszerez gyilkosa.

Izgalom Indiában...

...egy csók miatt

A hinduk szemérmesek: Indiában tilos nyilvánosság előtt csókolózni. A hindu filmekben sincs csók, még a legnagyobb happyend esetén sem. Sőt, a nyugati filmekből is kivágják a csókjeleneteket. Nem csoda hát, hogy legutóbb Ahmadabadban letartóztattak egy fiatal párt, mert a városi parkban csókolóztak. A bíróság a fiatalembert, mint kezdeményezőt, pénzbüntetésre ítélte. A fiatalember a bombayai felsőbb bírósághoz fellebbezett. S a felsőbb bíróság legnagyobb meglepetésre megsemmisítette az elsőfokú ítéletet és megállapította, hogy a nyilvános helyen elcsótt csók nem okvetlen szemérmest sértő, vagy erkölcsrontó. Most aztán nagy vita indult meg egész Indiában, hogy hát mikor is szemérmest, vagy erkölcsrontó egy nyilvánosan elcsótt csók...

Milyen jó dolguk van az európai szerelmespároknak, akiket ilyen apró problémák nem tesztelnek...

Furcsa bírósági tárgyalás

Rómában történt. A vádlott mindent elszántan tagadott. A bírót ez mérhetetlen dühbe hozta és mérgében olyan vadul kezdett gesztikulálni, hogy egy kézművelattal lesöpörte a tintatartót. A tinta ráomlott a vádlóra. Egy teremszolgá kirohant, nagy csomó itatóssal tért vissza és megpróbálta tetőtől-talpig leitatni a tintát a vádlóról. A jelenet olyan mulatságos volt, hogy a védőügyvéd nevetőrohamot kapott, ki kellett vinni a teremből. A tárgyalást el kellett halasztani, a dühöngő, méltatlankodó és nevető főszereplők miatt.

Egy valóper következménye

Egy hamburgi asszony valóperit indított az ura ellen azzal az indoklással, hogy az bántalmazta őt. Legutóbb is egy hatalmas, 10 centiméteres élő angolnával kékre-zöldre verte. A valópernek váratlan mellék-

következménye lett: a hamburgi állatvédő egyesület tudomást szerzett a dolgról és most eljárást indított a férj ellen az élő angolnán elkövetett állatkínzás miatt.

Technikai furcsaságok

Televíziós halászat

A Szovjetunióban bevezetik a távolbalatást a tengeri halászatban. Speciális televíziós felvevőgépet engednek le 1500 méter mélységbe, s a halászok így figyelik meg a halak életét és hogy milyen irányba vonul a halak tömege.

Zsebtolvajok vigyázz!

Egy londoni feltaláló olyan pénztárcát szerkesztett, amely ha illetéktelen kezébe jut, két órán keresztül hangosan kiabál. Sőt, a pénztárca idegen kezében két percen belül könnygázt áraszt magából és ezt a folyamatot csak a tulajdonosnál levő kulccsal lehet elállítani.

Telefonbanditák alkonya

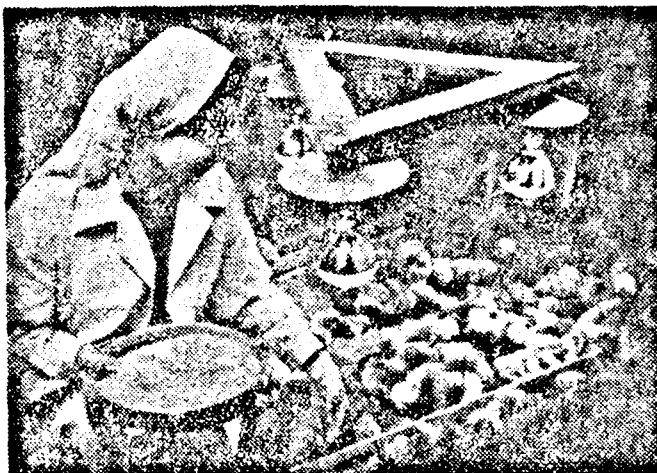
Az angol Bell Telefonszolgálat olyan telefon gyártásával kísérletezik, amelynek nemcsak halljuk, hanem látjuk is azt, akivel beszélünk. A szerelmek örömeinek köszönhetően ezt az új találmányt, a lázáló hivatalnokok már kevésbé örvendeznek.

A láthatatlan sugár

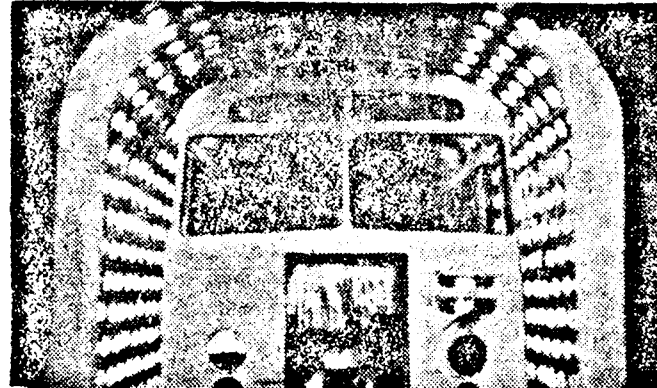
A napfény energiájának 55 százaléka infravörös sugárzás. Ez a láthatatlan sugár melegít, gyógyít, stb. A korszerű technika megoldotta az infravörös sugárzás mesterséges előállítását. Az Erősrámu Gyártmányfejlesztő Intézetben infravörös technikai részleget hoztak létre az új technika széleskörű bevezetésére.



Infravörös sugárzással mozgásszervi reumatikus megbetegedéseket gyógyítanak.



„Infravörös műanya” pótolja a kotló melegét a kis csirkéknek.



Infravörös alagút kemencében szárítják az IKARUSZ autók karosszériáját a festést megelőző alapozást.

EZEREGYÉJSZAKA

Párizsban, a Rue de la Paix 13. szám alatt van a híres Cartier ékszerüzlet, amelynek üzletfelei között vannak a világ leggazdagabb emberei. Nemrég egy száud-arabiai herceg lépett be az üzletbe és arany karkötőt kívánt látni. Egyre több és több karkötőt hordtat eljé, a herceg csak unottan bólogatott, míg végre is közölték vele, hogy nincs több karkötőjük raktáron. A száudi herceg rámutatott a pultot elborító kincs-tárra: „Csomagolják be az egészet! De vigyázzanak rá, ne legyen két egyforma darab: az ékszereket a király 200 feleségének visszük, s ha nem mindegyik más ajándékot kap, bizonyos — hm — vita támadna a háremben!”.

Mire jó a magnetofon?

Egy londoni valóperes bíró kimondta a választ Albert R. Killen ügyében, miután a férjnek sikerült magnetofon-felvételről bebizonyítania, hogy felesége 24 órában belül kerekén 20 alkalommal emlékeztette férjét arra, hogy 18 centiméterrel alacsonyabb, mint előző férje volt.



TOSCANINI



Meghalt Arturo Toscanini, korunk legnagyobb karmestere. Ez az utolsó felvétel legkedvesebb unokája, Emanuele Castelbarco társaságában mutatja a kilencvenéves mestert.

Eisenhower levelei

Az amerikai elnököt rendkívül gondosan őrzik. Ünnepek alkalmánál száz válogatott, legelőrangú detektív vigyáz rá, elvegyülve az ünneplő környezetben. Ez némileg érthető is, ha meggondoljuk az ember, hogy Eisenhower tavaly például 18.000 fenyegető levelet kapott.

A liba titka

Egy bajor parasztságos élettelenül találta a baromfiudvaron egyik libáját. Hogy még sürgősen értékesítse, a konyhába szalad vele és gyorsan megkoppasztotta. Aztán valami dolga volt a lakásban és mire visszatért a konyhába, ott találta a libát, amint „meztelenül”, de hangos gágogással szaladgált fel-alá. Kiderült, hogy a liba valami kiömlő borból kóstolt bele, eszméletlenségig berugott, de amikor az asszonya pucérra koppasztotta, a szokatlan hidegtől magához tért és nyomban élénken tiltakozott a holtánnyilvánítás ellen.

Heine kalandjai

Nem a nagy német költő, csak a szobra kalandjairól van szó. A szobrot most állították fel a franciaországi Toulonban, ahol Heine különben soha életében nem járt. Hogy került hát oda a szobor? Eredetileg Erzsébet királyné, Heine rajongója állította fel korúli márványpalotájának, az Achilleionnak kertjében. Husz évvel később II. Vilmos német császár megvette Korfút és nyomban kicserélte Heine szobrát, mert gyűlölte a néhai szabadszellemtől költőt. Ekkor Hamburgba került a szobor és itt álldogált szerényen huszonöt évig. Aztán jött Hitler. A Heine-szobornak, a költő származása miatt, megint távoznia kellett helyéről. Heine egykori kiadója, a Campe-

család, ekkor elrejtette a szobrot háza pincéjében. Az egyik Campe-lány később férjhezment Bouchard touloni nagyiparoshoz és sikerült később kicsempésznie a szobrot a hitleri Németországból Toulonba. Ott a pincében vészelte át a háborút. És a Bouchard házaspár nem adta vissza a szobrot a hitlen Hamburgnak, hanem felállította a touloni Mourillon félszigeten: Heine most nem Korfuból, hanem onnan nézi a tenger örök hullámai.

Uj magyar film készül

„BAKARUHÁBAN”

Az egri sétátérőn kezdődik. Sándor, a baka és Vilma, az egyszerű kis parasztlány találkoznak. Sándor megkérdezi: „Hová mész?” Vilma hatékony felel: „Szeretőd keresek magamnak”. Mennek egymás mellett, követi őket a felvevőgép.

A szürkeparolis 62-es baka szívesen lenne a lány szeretője. Aztán beszélgetnek, s amikor a sarki házhoz érnek, Sándor melábusan mondja: „Nehéz szívvel válok el magától”. Közben Vilmanak megtetszett a baka. Szívvel mondja: „Nem muszáj, hogy elváljunk, feljöhetsz hozzám. Megvárja, amíg beadom a vacsorát, aztán ott marad nálam”.

Egy indulnak az első filmkockok. A film címe: Bakaruhában. Hunyady Sándor novellájából Hubay Miklós irt filmet. Rendezője és Darvas Iván.

az aradi származású Fehér Imre, tehetséges, fiatal, tele lelkesedéssel és sok ötlettel.

Vilma? Pár héttel ezelőtt még felséges királynőt játszott: Erzsébet a Don Carlosból és most kint a Pasaréti uti műteremben egyszerű, csillogó szemű szolgáló. Mindenes egy családnál.

Sándor? O a „Királynő lovagja” volt az elmúlt napokban színpadon. Most baka, aki civilben ugyan újságíró, de nem önkéntes és így komisz bakaruhában megtéveszti a szerelmes kis parasztlányt.

Egyszerű emberek szerelmi tragédiájáról szól a film, amely pár hét múlva elkészül. A két főszereplő: Bara Margit és Darvas Iván.



A „cselészoba-jelenet” a Hunyady novellából készült Bakaruhában című filmből: Bara Margit és Darvas Iván.

Az atomkorszak felé

Nehéz hidrogén a Tejut gázfelhőiben

Szovjet asztrofizikusok kimutatták, hogy a Tejut gázfelhőiben nehéz hidrogén, az atomkutatásoknak ez a fontos anyaga is megtalálható. A nehéz hidrogén ultrarövid rádióhullámokat bocsát ki. A Nyilas csillagkép irányából észlelt folytonos rádiószugárzásban pedig megállapítható volt a nehéz hidrogén szinkronvonal. A mérések szerint a csillagközi gázban a nehéz hidrogén sokkal gyakoribb, mint a Földön.

Atomhajtású légtérő

Leningrádban megkezdtek az atomhajtású jégtörő építését. A 16 ezer tonna vízkiszorítású hajó 134 méter hosszú lesz. Hajtógépeinek összteljesítménye 44.000 L. E. Jegetlen vízben 18 csomós sebességgel halad majd.

Atómhajtású rádióaktív izotópokkal

Csehszlovák tudósok egy újfajta létesített hegyi meteorológiai állomásról kiindulva, először határozták meg rádióaktív izotópok segítségével a hegyek hótakarójának nedvességtartalmát. Ennek ismeretében a lavinaveszély elhárítható és az árvízveszélyre is kellő időben fel lehet készülni. Mostanáig az e célra különböző helyekről összegyűjtött hómintákat egy központi laboratóriumban vizsgálták meg, legfőképpen — a szállítási nehézségek miatt — pontatlan eredménnyel.

Üskorl orosz város

A TASZSZ jelentése szerint szovjet régészek és építésszek Pskov mellett őrkori város nyomaira bukkantak. A több mint 1800 éves multva visszatekintő város erődjének 39 tornyát találták meg. A várost körülvevő erődíszert fal több mint öt mérföldes körzetet határol.

Látás — füllel

Theodor Erismann innsbrucki egyetemi tanárnak sikerült vakok számára olyan szerkezetet készítenie, amely lehetővé teszi, hogy a fülükkel „lássanak”. Azaz, a térben tájékozódjanak. Ez a szerkezet az „akusztikus szem”. Szület nélkül hanghullámokat gerjeszt, s ezeket a környező tárgyak visszaverik. Ha a vak valamely tárgy felé közeledik, a hanghullám hossza, vagyis rezgésszáma megváltozik és ez mintegy jelzi, hogy a tárgy és az akusztikus szem között csökken a távolság.



Kevesen tudják, hogy a szép Nina Andrycz, a lengyel Greta Garbo, a varsói nemzeti színház kiváló művésznője (baloldali kép) Cyrankiewicznek, a lengyel minisztertanács elnökének felesége, továbbá azt, hogy az ENSZ közgyűlése elnökének lánya, a thaiföldi Wiwan Worowan, a thaiföldi küldöttség fogadásain népszerűen mutatja be hazájának táncait.

