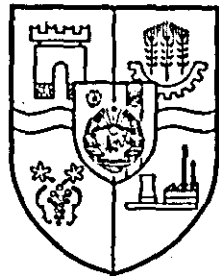




PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Marea roșie



ORGAN AL COMITETULUI JUDEȚEAN ARAD AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN ȘI AL CONSILIULUI POPULAR JUDEȚEAN

Anul XXXVII

Nr. 10 759

4 pagini 30 bani

Duminică

28 decembrie 1980

Reducerea consumurilor specifice — condiție esențială a eficienței economice

„Este necesar să se acționeze cu fermitate pentru identificarea tuturor posibilităților de reducere a consumurilor materiale și a cheltuielilor de producție”.

NICOLAE CEAUȘESCU

(Cuvîntare la Plenara C.C. al P.C.R. din 16-17 decembrie a.c.)

Eficiența a devenit un leit-motiv al contemporaneității, o noțiune cu profunde implicații politice, economice, sociale. În acest sens trebuie înțelesă rațiunea insistării tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al partidului, asupra necesității reducerii tuturor cheltuielilor de producție, dar mai cu seamă a consumului de materiale și energie. De altfel, este binecunoscut rolul cheltuielilor materiale de pîrgie a noului mecanism economic, importanța lor în obținerea unei eficiențe ridicate a întregii activități economico-sociale desfășurate de oamenii muncii.

Pornind de la aceste considerente majore, de la faptul că întreprinderea de vagoane este o mare consumatoare de metal, energie electrică și combustibil, precum și a altor materiale într-o gamă largă și variată de sortimente, comitetul de partid și consiliul oamenilor muncii au acordat problematicii consumurilor specifice și a valorificării superioare a metalului o importanță deosebită. Dezbaterile temeinice în toate organizațiile de partid în spiritul autoconducerii muncitorești, soluțiile adoptate, s-au materializat în rezultate bune, care fac cinste colectivelor de

muncă și îndreptăcesc eforturile întreprinse pentru gospodărirea judicioasă a materialelor, energiei etc.

Concret, măsurile menite să conducă la economisirea materiilor prime, cum ar fi croirea combinată, elaborată pe calculator, a asigurat o reducere de 150-2000 kg metal/vagon (a-

La ora cînd facem bilanțul cincinalului

ceasta în comparație cu consumurile prevăzute inițial), reducerea adausurilor de prelucrare la piesele turnate, reproiectarea unor subsambluri pentru optimizarea consumurilor, scoaterea pe clase și formate a cupoanelor reutilizabile în uzină sau valorificarea la terți și altele. În domeniul energetic s-au aplicat, de asemenea, numeroase măsuri menite să asigure importante economii; menționăm înlocuirea în proporție de 40 la sută a gazelor naturale cu gaze de sondă, extinderea limitatoarelor pentru mersul în gol a mașinilor, sectorizarea iluminatului etc.

Ansamblul măsurilor politice și tehnico-organizatorice, aplica-

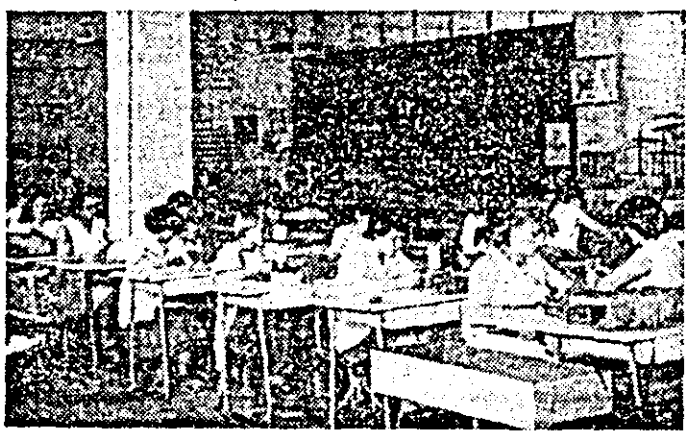
te pînă în prezent, au asigurat o economie, pe 11 luni, de aproximativ 2500 tone metal, 440 MWh energie electrică, circa 6100 gigacalorii energie termică și 220 tone combustibil convențional. A sporit indicele de utilizare a metalului, s-a redus consumul de metal pe milionul de lei producție, a crescut gradul de utilizare a materialelor recuperate.

Toate aceste economii, înregistrate în consumul de metal, diferite materiale și energie, s-au repercutat pozitiv asupra cheltuielilor de producție; numai cheltuielile materiale, pe 11 luni sînt sub nivelul planificat cu 15,8 lei la 1000 lei producție marfă, obținându-se, pe această cale, depășirea producției nete planificate cu 3,8 milioane lei.

Dar trebuie să precizăm că rezultatele bune obținute în acest an nu epuizează toate posibilitățile existente în întreprindere și ca atare organizațiile de partid, toți oamenii muncii se angajează să-și intensifice eforturile pentru obținerea unor rezultate pe măsura cerințelor ce se pun astăzi în fața economiei românești. Avînd în vedere că materiile prime, materialele și cooperările dețin o pondere de 94 la sută în ansamblul cheltuielilor materiale, rezultă clar importanța deosebită pe care o au raționalizarea consumurilor specifice pentru realizarea producției nete planificate, a beneficiului. În acest sens, organizațiile de partid, sindicat, tineret duc o susținută muncă politică de conștientizare a tuturor oamenilor, de a răspunde cu cinste sarcinilor mari și complexe reieșite din recente documente de partid.

Ec. GHEORGHE TODUȚA,
secretar adjunct al comitetului
de partid — I.V.A.
FLOREA LUCACI

Un loc de muncă unde se lucrează contra cronometru. Secvență cîntărea de la banda de montaj a întreprinderii de ceasuri „Victoria”.



La asociația economică intercooperatistă Felnac

De ce se bate pasul... înapoi?

Asociația economică intercooperatistă Felnac deși se numără printre cele mai vechi unități de profil, nu se aliniază în rîndul celor cu rezultate bune. De ce așa, în loc ca asociația să se prezinte cu activitate pozitivă? Efectuînd o analiză pe cele trei trimestre ale anului rezultă că producția marfă nu se realizează decît în proporție de 87,5 la sută, cu un minus de 309 tone carne de porc față de prevederile de plan. Necazul pornește încă de la pregătirea producției, adică de la obținerea porcișorilor. Nu numai că la tăieri se realizează cu peste 1000 porci mai puțin, dar după aceea se mai pierd și la înțărare peste 4300

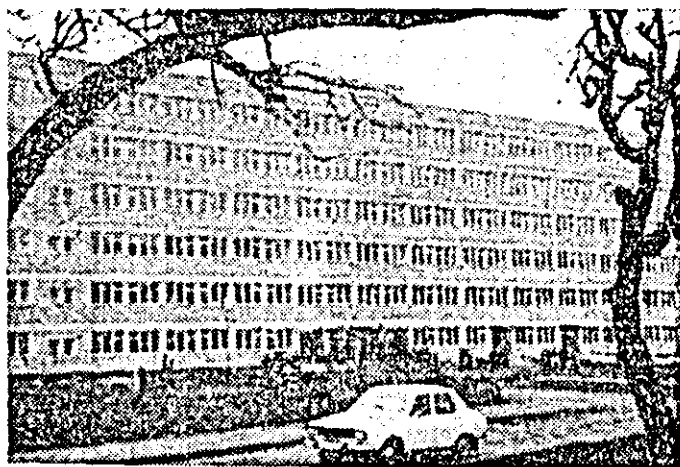
capete. „Minusurile” nu se încheie însă aici căci se învâsc mortalități la purcelii suferiți care mai diminuează efectivele cu aproape 3000 animale, iar mai tîrziu apar pierderi și la tineretul porcine care aduc prejudicii și mai mari unității. Nici la animalele ce supraviețuiesc peste aceste „tare” nu se obțin rezultatele scontate, căci sporul de greutate planificat atît la tineret, cît și la porci grași se situează sub nivelul prevederilor cu aproape 1000 tone.

Firește, se naște întrebarea:

I. GIUCA
A. HARSANI

(Cont. în pag. a III-a)

Inaugurarea noului spital județean



Ieri, în prezența tovarășului Pavel Aron, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Arad al P.C.R., președintele Consiliului popular județean, a avut loc festivitatea de înălțare a noului spital județean. La festivitate au participat membri ai birourilor comitetelor județean și municipal de partid, ai comitetelor executive ale consiliilor populare județean și municipal, numeroși activiști de partid și de stat, al organizațiilor de masă și obștești, reprezentanți ai constructorului, precum și al Direcției sanitare a județului, medici și alte cadre sanitare.

După alocuțiunile rostite de tovarășii: dr. Georgeta Triponescu, directorul Direcției sanitare a județului, Radu Ghidău, directorul întreprinderii județene de construcții-montaj, Marian Fuciu, prim-secretar al Comitetului municipal Arad al P.C.R., primarul municipiului, tovarășul Pavel Aron a fost invitat să taie panglica inaugurală a noului și modernului spital județean cuplat cu policlinică. Așadar, la puțin timp după inaugurarea Casei de cultură a sindicatelor, momentul inaugural consenat ieri la Arad, se constituie într-o

nouă și elocventă expresie a politicii profund umaniste, a permanentei griji pe care partidul și statul nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu personal, o manifestă pentru îmbunătățirea continuă a asistenței medicale de urgență și ambulatorie pentru oamenii muncii, pentru apărarea și ocrotirea vîrstii, pentru ridicarea nivelului de sănătate al întregii populații. Noul lăcaș de sănătate, care răspunde unor cerințe reale ale cetățenilor municipiului și județului nostru, are o capacitate totală de 706 paturi, urmînd ca aici să funcționeze, în primul rînd, secțiile de interne, — chirurgie-ortopedie, cardiologie, neurologie și chirurgie infantilă, compartimentul de chirurgie reparatorie și plastică, iar ca o noutate la Arad, secția de hematologie. Spitalul dispune, de asemenea, de 6 săli de operație, farmacie, laborator și alte servicii.

Atît în cadrul spitalului cît și al policlinicii, prin contribuția efectivă a cadrelor medicale, precum și prin intermediul aparaturii moderne, pusă la dispoziția acestora, sînt create condiții pentru acordarea unei asistențe medicale de înaltă calitate, corespunderă cerințelor actuale.

Mai multă atenție transportului în comun

De ce întîrzie nave-tiștii din Macea?...

Nu mai puțin de 35 de semnături poartă scrisoarea trimisă redacției de către muncitorii nave-tiștii din Macea, prin care își exprimă nemulțumirea față de felul cum sînt deservii de către autobuzele I.T.A. „În fiecare zi, dimineața — se spune în scrisoare — rămînem prin stații cîte 100-150 de nave-tiști, încercînd apoi să ajungem la locurile de muncă cu mașini de ocazie, sau, eventual, cu un autobuz care se trimite retur și care sosește la Arad în jurul orei 8. E ușor de calculat la cît se ridică zilnic pierderile în producție datorită întîrzierilor”. Semnatarii scrisorii își exprimă, totodată, indignarea față de purtarea incalificabilă a unor șoferi. În ziua de 30 noiembrie, bunăoară, șoferul Viorel Neagu de pe autobuzul ce pleca din autogara Arad la ora 12, nu numai că le-a adresat

cuvinte jignitoare, dar și-a permis să dea și cu picioarele în călători. Rămînem cu convingerea că cei în drept vor lua măsuri grabnice pentru buna circulație a autobuzelor.

...Și cei din Sebiș și Buteni

Toți încadrații care nave-tează de la Sebiș spre Buteni, Culeș și din Buteni spre Tîrnova, Sîlindia — ne scrie secretarul biroului executiv al consiliului popular comunal Buteni, Octavian Simon — întîrzie în ultima vreme de la serviciu, pentru că respectiva cursă de autobuz are un program la voia întîmplării. În dimineața zilei de 25 decembrie a.c., nici măcar nu a mai plecat. Fîind întrebare care e motivul, împlegatul de mișcare de serviciu în acea dimineață la Autobaza nr. 4 Sebiș, a răspuns sarcastic: „Nu este autobuz”. Credem că lucrătorii acestor autobaze sînt

la dispoziția călătorilor și nu călătorii la dispoziția lor”. Ce părere aveți, tovarășii din conducerea autobazelor?

Călători lăsați în stații

Nu puține sînt scrisorile sose la redacție, în care oameni ai muncii din municipiul nostru ne informează despre lipsa de respect a unor șoferi de pe autobuze, față de călători. Iată, bunăoară, cazul lui Mihai Cristea de pe autobuzul 192. „În ziua de 24 decembrie a.c., la ora 9,40 — ne scriu cetățenii Ilie Drig, Gheorghe Ardelean, Iosif Trandafir, Ioan Neamtu și alții — respectivul șofer a oprit în stația „30 Decembrie”, dar nu a deschis ușile autobuzului plecînd mai departe și lăsînd călătorii în stație. Ce rost are atunci circulația autobuzului pe traseu?”. Răspunsul trebuie să-l dea tovarășii de la I.T.T.A.

P. PIRNEVAN

VIAȚA CULTURALĂ

Republicii — cîntecul și iubirea noastră

Republicii

Se închidea pleoapa unui an,
Ca să deschidă zorii altui ere,
Poporul meu pe glie suveran,
A renăscut prin propria-i putere.

Venise iarna și ningeă cristale,
Prin șoapte dansau lăzării albi de nea,
Străluceau pe cer roșii pocale,
Vestind Republica — patria mea!

Pe fruntea Ta de tină mîreasă,
Am pus cununii de vise românești,
E zărea vîștii noastre luminoasă
Și-n vîș de doină nouă, nîlnerești!

Glas dulce strămoșesc de nou colind,
Răsună peste plaiul plin de soare,
E imnul pentru țară și patrie,
Cîntat în astă zi de sîrbătoare!

IULIAN NEGRILA

Invocație

Pămînt din vocale — țara mea —
eternă mîreasă a soarelui,
a la frumusețe zîcnită din mare
e rodul iubirii
în chip de primăvară,
e cîntul libertății —
suprema dăruire,
versul de aur ce tale veșnicia,
O! Patrie, ce luminezi viața
din mîrlă la tină,
inundă-mă cu sunetele iubirii
de mamă,
în valuri de respirație fierbinte
sărutînd tîmpla Caraimanului,
dă-mi marea
bucuriei înțelepte și limpezii
spre-a te-nălța și-a te cînta mereu,
sub flacăra tricoloră
a tinereții sublime.

VASILE SPERANȚA

Trebuia

Trebuia din cînd în cînd
o frunte să se ridice,
o jertfă să întemeieze demnitatea
și astfel îi avurăm pe Ștefan,
pe Tepeș, pe Ion Vodă
și pe Mihail.
Nu se putea îndura suferința
și rușinea tributului
și jignirile pruncilor
și-a femeilor noastre
și din cînd în cînd
un braț trebuia să se ridice
înmînd fulgerul,
un strigăt să se trezească
împlîndu-se-n inima, gliei
și de pe bulucul ei înșingurat,
din pumnii înșingurați ai călăului
libertatea blîndă să se-avînte
și pe umerii acestor bărbați
patria
să pășească-naltele.

ILIE MADUȚA

Ipoteză

Dacă inimile noastre ale tuturor
celor ce-am fost, sîntem, vom fi,
Republicii le-am pune temelie,
contururi, ca o inimă, am construi
Republică Socialistă Română
— lăcătore stă sub falnic tricolor.

MIRCEA M. POP



Spectacol în premieră absolută

Nu demult, Teatrul de marionete din orașul nostru a onorat stagiunea 1980-81 cu o nouă premieră, de data asta o premieră pe țară cu o piesă semnată de Sorin Lepa — „Pui de poveste”.

Mizanscena candidatei păianii a lui Moș Poveste căruia i s-a furat tolba cu povești și i-a fost răpit nepotul iubit, Pui de poveste, aparține regizorului Cristian Frangopol, cel căruia copiii îi dădorează atîtea și atîtea povești transpuse scenic cu marionetele ar-

astăzi posibile omului, așa sînt de asemenea Caracatita, Calul de mare și Împăratul opelor care familiarizează pe cei mici cu lumea mirifică a adîncurilor.

Spuneam mai sus că spectacolul realizat de Cristian Frangopol este un spectacol bun. Într-adevăr, așa este. Fără a se face simțit ostentativ în viziunea regizorală imprimată piesei, el a pus în evidență în primul rînd calitățile scenice, pur dramaturgice și de care nu du-

Teatrul de marionete

realizat de el a fost bun. A fost chiar o surpriză artistică din cele de calitate, la care și adulții se pot amuza copios, căzînd ușor pradă ingenuității altor nobile sentimente condensate în scene și episoade accesibile nu numai universului copilăriei. Nu e mai puțin adevărat că și textul ce a stat la baza spectacolului are calități rare de claritate a ideilor, de îmbinare măiestrită a realului cu fantasticul, de o atmosferă impregnată cu farmecul și vraja unor mituri vehiculate de seori în basmele populare românești. De altfel, piesa lui Sorin Lepa nici nu se sustrage beneficiilor izvoare ale înțelepciunii populare ci merge tocmai în sensul lor, antiteza bine-rău avînd datele specifice ale unui basm. Pentru valențele educative cerute de un atare spectacol, pentru transgresarea spre conștiințele celor mici a ideilor care să le formeze convingeri ferme este exact ceea ce și era necesar. Mai mult, piesa oferă în ansamblul ei, în țesătura textului său cadru mai larg pentru cunoaștere. Așa sînt de exemplu scenele cu Soarele și Luna — parafraze ale unor zboruri cosmice

textul, dimpo-trivă, subliniind ceea ce a cre-zut că e bine pentru a trezi în sufletul celor mici reacții puternice. Și pentru a mări mai mult efectul, pentru a-l adînci, în plus a adus în scenă nu numai marionete ci și actori. Alexandru Mermeze a fost astfel distribuit în rolul lui Moș Poveste ochitîndu-se de sarcină cu mijloace simple, directe nu o dată aplaudat la scenă deschisă de micii spectatori pentru nuanțele de omenie și înțelepciune specific populare imprimare personajului său central. Romulus Căprariu în rolul Stăpînului a fost un bun partener de joc, secundînd și el cu mijloace izbutite pe Al. Mermeze. Pe Împăratul opelor, interpretat de Al. Sedlacec l-am fi văzut însă schijat mai verosimil, într-o notă de măiestruozitate potrivită rolului. În rest, marionetele minuite de Aurica Spirk, Adela Moldovan, Carmen Conjan, Florica Ardelean, Adela Ungureanu, Julieta Corbu fac bună impresie pe scena privită cu atîtă ordoare din sală, mai ales că scenografia concepută de Zoe Eisele-Szűcs le oferă un excelent cîmp de afirmare.

C. IONUȚAȘ

O lectură plăcută de Anul nou CARIATIDE

supliment politic, social-cultural al ziarului
„Flacăra roșie” care va apărea zilele acestea

Suplimentul, bogat ilustrat, cuprinde numeroase materiale de larg interes cetățenesc, reportaje, interviuri, proză și versuri ale scriitorilor arădeni, epigrame, caricaturi, sport etc. De asemenea, în „Cariatide” puteți găsi și un frumos calendar pentru anul 1981.

CITIȚI ȘI RĂSPINDIȚI „CARIATIDE” —
O PUBLICAȚIE DE LARG INTERES!



O formație cultural-artistică de prestigiu — ansamblul căminului cultural din Sîcila evoluează în cadrul spectacolului datînilor de iarnă. Foto: M. CANCIU

O altitudine a tensiunii lirice: Florin Bănescu

FLORIN BĂNESCU (n. la 30 martie 1939 în localitatea Armeniș — Caraș-Severin; debut în presă: *Orizont* — 1968) a debutat editorial cu un volum de proză scurtă *Să arunci cu pietre în soare* (1974), premiat la concursul Editurii Eminescu. În prima carte se puteau observa câteva caracteristici mai pregnante afirmate în *Anotimp al ninsorilor albastre* (1975), *Semintele dimineții* (1977), *Ierni peste tei* (1978) și *Tangaj* (1980). Anume, monologul rememorativ, înclinat spre narațiunea infuzată de lirism, inflexiuni ale prozei moderne truvabile în monetajele epicului, tangarea în memorie, îmbinarea ficțiunii cu documentul. Practic, *Anotimp al ninsorilor albastre* se realizează din monologurile prin rememorare ale celor doi protagoniști — Afion, Jurchescu și Ioana. Doctorele Afion Jurchescu, după un peri-

plu pe mare (cum se înțelege din câteva pagini aluzive) se încadrează toxicologic la un mare combinat, găsindu-și, aici, chemarea în rezolvarea unor probleme vitale. Opțiunea are rațiuni mai adînci tinînd de însăși structura eroului, crescut în preajma pădurii și jubilînd într-un mod propriu în fața zăpezilor. Cu o bună percepție a construcției epice, Florin Bănescu reușește un echilibru între proiectiile autobiografice (revenind Valea Timișului, locul aproape legendar de la Trei Ape) implicarea socială și împlinirea destinelor individuale. Observînd modul cum revine locul de la Trei Ape și în *Tangaj* se poate conchide că este un topos cu ample valențe simbolice în proza lui Florin Bănescu. O lume legendară păstrată în

tradiția orală — ori documente istorice, un spațiu refăcut printr-o memorie mereu alimantată de poezia mitului întră singular în proza lui Florin Bănescu.

Proza lui Florin Bănescu își găsește resurse în vaste simboluri poematice. În *Ierni*

Profiluri literare arădene

peste tei simbol plurivalent devine telul, în același timp element al naturii, protectoare și valoare de idee — independență, libertatea, permanența. Îmbinînd ficțiunea (legenda) cu adevărul istoric, sau surprinzînd cum elemente cîndva petrecute în realitate au devenit ficțiune (poveste ori legendă), *Ierni peste tei* re-produce un episod al luptei pentru libertate. Multe capitole au ca motto fragmente din

Cronica Banatului de Nicolae Stoica de Hațeg sau chiar citate după alte documente istorice și, dacă bine înțelegem, sînt incluse în conținutul cărții notite din diverse surse documentare. În *Tangaj* călătoria-prinde-valori ale simbolului inițierii.

Cu o bună percepție a îmbinării a epice, Florin Bănescu reușește o asociere echilibrată a episoadelor eroice cu psihologiile personajelor. Romancierul nu cade în exagerări factologice, ci urmărește literar destine integrate evenimentelor istorice, dintre care mai accentuat se dovedește al colectivității. Obiceiurile satului legate de evenimentele fundamentale — nunta, botezul, moartea — se păstrează și prozatorul le redă cu savoare, exact, într-un limbaj

sugestiv. Intervin chiar elemente de senzație — simularea morții lui Măi pentru a distra atenția urmăritorilor. Cu proza lui Florin Bănescu se încearcă reconsiderarea romanului istoric, un mod aparte de a construi epic pe baza documentului folosit atent și exact. Și totuși cît de „literar” se înfățișează romanul său, care integrează o sumă apreciabilă de documente istorice. Florin Bănescu se dovedește insistent preocupat de construcția epică, într-o perspectivă modernă a prozei. Apar asocieri neașteptate, contrarii în ordine cronologică (modalitatea inedită de a valorifica virtuțile memoriei în *Tangaj*), dar de efect în structura prozei. Puțini prozatori contemporani manifestă vocația de a construi proza la o asemenea altitudine a tensiunii lirice.

ALEXANDRU RUJA

În sprijinul dezvoltării patrimoniului pomicol

De curând, în județul nostru a luat ființă stațiunea de cercetare și producție pomicolă Lipova, completându-se astfel în mod armonios triunghiul horticulturii din care fac parte celelalte două stațiuni: de cercetare legumicolă Aradul Nou și viticolă Miniș. Cum este organizată noua stațiune, ce își propune pentru dezvoltarea patrimoniului pomicol al județului, lată tema pe marginea căreia am purtat o discuție cu tovarășul Ing. Nicolae Voștinar, directorul unității.

— Stațiunea dispune de peste 2000 hectare, 14 ferme de producție, o secție de industrializare și păstrare a fructelor, având două depozite frigorifice cu o capacitate totală de 5000 tone fructe la Neudorf și Lipova. Din suprafața menționată mai bine de 1600 ha sînt plantații de pomi pe rod, iar restul, livezi tinere. Spre a completa trupurile fermelor s-a trecut la efectuarea schimbului de teren, cu unitățile învecinate în vederea extinderii bazinului pomicol. Astfel preluăm terenuri de la C.A.P. Lipova, C.A.P. Chesint, C.A.P. Curtici. Majoritatea suprafețelor pomicole se află pe actualul teritoriu al I.A.S. Lipova, astfel că baza materială de producție, personalul muncitor sînt constituite ca început din acest sector.

— Cu ce se va „îmbogăți” pomicultura județului prin înființarea stațiunii?

— Pornim cu începutul, adică vrem să consolidăm cele două pepiniere de la Dorobanți și Ineu care vor produce material săditor necesar tuturor sectoarelor cultivatoare, inclusiv cel al gospodăriilor populației, astfel ca fiecare grădină să producă fructele necesare aprovizionării popu-

lației. Ne orientăm să producem specii deficitare în prezent la fructele de vară ca: piersici, caise, cirese, vișine și altele, astfel că în zona Dorobanți—Curtici, de pildă, vom extinde pe 300 ha livezi de cais și piersici. Comenzile pentru proiectarea suprafețelor respective de înființare a plantațiilor au și fost depuse. Considerăm că prin înființarea stațiunii va fi creat un sistem unitar de conducere a pomiculturii, se vor studia, introduce și extinde cele mai noi tehnologii pomicole specifice condițiilor locale. Cercetătorii, întreg personalul stațiunii vor îndruma direct și activitatea celor patru asociații economice intercooperatiste cu profil pomicol de la Gurahont, Tirnova, Lipova și Butești care vor beneficia de sprijin concret, începînd de la proiectarea necesară înființării noilor plantații, asigurarea de material săditor, pînă la asistență tehnică.

— Sezonul de lucru în pomicultură, cum se știe, începe larna. Ce anume se face în prezent?

— Timp de patru zile organizăm instruirea practică a sefiilor de fermă, nu numai cu

caracter de documentare, dar mai ales concret, prin aplicarea tăierilor la pomi în funcție de specii, soiuri, tipuri de livezi. De altfel, aceste lucrări au și demarat pe cîteva sute de hectare, iar stropirile de iarnă sînt în plină desfășurare. Se continuă fertilizarea cu gunoi de grajd și îngrășăminte chimice. Ne-am propus ca tot la trei ani să revenim cu fertilizarea organică pe același teren. În anul viitor vom produce 16.500 tone fructe care vor fi ambalate și livrate direct comerțului, iar borhotul se prelucurează pentru obținerea de rachuri și țuică. În felul acesta eficiența economică a producției secundare va crește de la 0,40 lei la 1,50 lei la kg.

— Vă dorim un prim an cât mai prosper și la mulți... pomi încărcăți de fructe!

— A. HARȘANI

Ca oamenii să respecte legile țării

Comisia de judecată ce funcționează pe lângă consiliul popular comunal Gurahont și a cărei președintă este jurista Viorica Tenczler, desfășoară o bună activitate de soluționare a cauzelor care-i sînt adresate de către cetățeni. Dacă anul trecut l-am încheiat cu 84 cauze avute pe rol, anul acesta înregistrăm doar 66 cauze, scădere datorată altor competențe cu care comisia acționează pentru rezolvarea litigiilor cit și faptului că în adunările populare din sate, adunări ale oamenilor muncii din întreprinderi și instituții, colectivele formate la nivelul comunei desfășoară o vastă acțiune de popularizare în rândul cetățenilor a actelor normative noi apărute, a modului cum trebuie înțelese și respectate legile țării.

ALEXANDRU HERLAU, Gurahont

Programul de funcționare a unităților sanitare din municipiul Arad pe perioada 1-4 ian. 1981

I. PUNCTE DE PRIM AJUTOR ȘI TRATAMENT CU PROGRAM CONTINUU (NON STOP):

Policlînica de adulți Arad — clădirea anexă din B-dul Republicii nr. 45; Policlînica de întreprinderi, Calea Aurel Vlaicu nr. 46; Ambulatoriul de pediatrie din str. Spitalului nr. 2, telefon 35032; Stația de salvare județeană, B-dul Republicii nr. 28.

II. PENTRU BOLNAVI ADULȚI CARE NU SE POT DEPLASA ȘI PENTRU URGENȚE:

Stația de salvare județeană Arad, telefon 06 și 11313.

III. PENTRU COPII BOLNAVI CARE NU SE POT DEPLASA ȘI PENTRU URGENȚE:

Garda de pediatrie din str. Spitalului nr. 2, telefon 35032.

IV. GARDA DE STOMATOLOGIE PENTRU ADULȚI ȘI COPII CU PROGRAM NON STOP:

Funcționează la Policlînica de pediatrie din str. Paris nr. 2.

V. FARMACII DE SERVICIU:

31 XII 1980, ora 21 — pînă în 3 I 1981 ora 7 farmacia nr. 71 din str. Nicolae Bălcescu nr. 1; 3 I 1981, orele 7—21 Farmacia 77, str. Karl Marx nr. 36; 3 I 1981, orele 7—21, Farmacia nr. 132, Piața Gării bloc G; 3 I 1981, orele 8—13, Farmacia nr. 105, B-dul Republicii nr. 56; 3 I 1981, orele 13—20, Farmacia nr. 73, str. Eminescu nr. 21—23; 3 I 1981, ora 21 — 5 I 1981, ora 7, Farmacia nr. 72, B-dul Republicii nr. 80. Pentru eliberarea medicamentelor gratuite: 3 I 1981, orele 8—15, Farmacia nr. 210 din Incinta Policlînicii de adulți Arad, B-dul Republicii nr. 45.

VI. PENTRU CONSULTAȚII DE SPECIALITATE ÎN TOATĂ PERIOADA (1—4 ianuarie 1981):

Bolnavii se pot adresa direct la serviciile de gardă și de consultații ale secțiilor spitalelor.

Mersul autobuzelor

În perioada 1—4 ianuarie 1981 I.T.A. Autobaza nr. 1 Arad anunță circulația autobuzelor în această perioadă după cum urmează: Apateu ora 15,15; Beluș 5; Căsoala 6; Culeț 17,30; Circuit 1 și 13,15 (Arad — Șepreuș — Ineu — Siria — Arad); Fiscut 12,30 și 19; Gurba 12 și 19; Iratoșu 7,30 și 20,30; Mallat 6,30 și 20; Măruș 15; Minișel 7,30 și 17,15; Pecica 9, 16,15 și 18,30; Pereș 7,30 și 18; Satu Nou 12; Susag 16,30; Sinmartin 6, 7,45, 10, 12, 14, 15,45, 18 și 20,15; Secaci 17,30; Turnu 6 și 19,30; Țipar 17; Urviș 7,30; Vărsand 8; Zărand 12,30 și 19,15. În ziua de 5 ianuarie toate autobuzele se vor afla la capetele de linii, reluîndu-se circulația normală.

familia Budău pentru pierderea a celui ce a fost GHEORGHE BUDĂU și transmite sincere condoleanțe familiei îndoliate. (10076)

Mulțumim tuturor rudelor, prietenilor, colegilor de muncă și cunoscuților care prin prezență, condoleanțe, flori au fost alături de noi la marea durere și l-au condus pe ultimul său drum pe iubitul nostru soț, tată și bunic ALEXANDRU MARINESCU. Familile îndoliate. (10048)

Cu adîncă durere anunțăm înțelegerea din viață, după o lungă suferință, a celei ce a fost soție, mamă, soră și cumnată, ELISABETA HAMBAREL, în vîrstă de 69 ani. În mormintărea va avea loc azi, 28 decembrie ora 13 de la locuința Pasaj Micălaça, bloc 36 la cîmîtură din Micălaça. Familile îndoliate Hambarel și Sebestyen. (10085)

DE ICI...

Cale liberă!

Trenul de persoane 3123 Gurahont—Brad înaltă, prin ceața densă, cu prudență. Mecanicul Pavel Chiu și ajutorul său Teodor Coyer erau cu ochii în patru. Tocmai datorită acestui fapt au putut zări la timp un om ce le făcea semne disperate cu căciula. O frînă bruscă și trenul s-a oprit. Ce s-a întîmplat? Cetățeanul Sabin Tălagiu a povestit celor de pe locomotivă că ceva mai încolo e ruptă șina de cale ferată. Cum mergea pe poteculă, el a observat și a rămas aici în frig cam o oră, așteptînd trenul, să nu se întîmple o nenorocire. Nu s-a întîmplat, datorită înaltelor sale constințe. Cei de pe locomotivă l-au strîns mîna cu căldură și l-au urât la mulți ani!

95 de flori

Policlinica de întreprinderi din Arad. Întregul personal în halate albe de la aceeași unitate de apărare a sănătății e de față la un eveniment emoționant. Medicul Calus Mironescu, omul care timp de 35 de ani a muncit cu pasiune și devotament pentru alinarea durerii și vindecarea bolnavilor, bucurîndu-se de aprecierea colegilor și considerația atîtor arădeni, a ieșit la pensie. I s-a oferit un buchet din 95 de flori, flori ale recunoștinței pentru cei 35 de ani de muncă și pentru cei 60 de ani de viață, împreună cu urarea sinceră: la mulți ani!

Un „leac” sigur

Între colaboratorii din Răspîș se vorbește despre gazeta de perete ca despre un „leac” miraculos. Ea ajută la impulsivitatea activității din toate sectoarele, popularizînd oamenii harnici, metodele lor de muncă. De exemplu, acum ea vorbește despre Viorica Bociort, Ioan Ierican, Florica Ferent și despre alți fruntași. De asemenea, prin caricaturi și epigrame, arde ca și cu fierul roșu năvrușurile rele. De reținut că această gazeta are acum 20 de ani de activitate și pe mulți a „lecuit”. În acest răstimp. Oare să fie gazeta așa dinamică fiindcă responsabilul ei este Aurelia Trif, secretarul organizației U.T.C.? Oricum, la mulți ani!

Tînichele

Neavînd nici o ocupație, fugind de muncă, Ana Luca, Ana Covaci și Ioan Stancu, cunoscuți bișnișari din Arad, au intrat din nou în atenția organelor de urmărire penală, fiind acuzați de înșelăciune în dauna avutului personal. Mai clar spus, ei se încheiau cu negoiul de tînichele strălucitoare, zicînd că-s din aur curat! Naivi au găsit și și-au umplut buzunarele cu 14.300 lei numai de la cei trei amatori de chipir depistați pînă acum. Așa că excoerciți au încercat-o, naivii înșelați de ei urîndu-le „la mulți ani” (știi unde).

Rubrică realizată de I. BORȘAN cu sprijinul corespondenților noștri voluntari

DE COLO

De ce se bate pasul... înapoi?

(Urmare din pag. 1)

Întreprinde consiliul oamenilor muncii, respectiv directorul unității, Ing. Mihai Bărbănt, pentru a preveni asemenea fenomene nedorite? Se justifică, în primul rînd, neasigurarea ritmică a furajelor de către I.P.N.C., apoi calitatea necorespunzătoare a acestora. Din păcate, aceste metehne nu sînt nouate. Dacă la aceste deficiențe mai adăugăm și faptul că în cursul anului s-a manifestat o fluctuație mare de prețuri, avem imaginea slabei gospodării a avutului obșesc în această unitate.

Este timpul ca în această unitate să se pună capăt deficiențelor, punîndu-se în aplicare prevederile planului de măsuri pentru redresarea activității în anul ce urmează, astfel ca fiecare îngrijitor, specialist să contribuie cu întreaga capacitate de muncă la îndeplinirea sarcinilor stabilite. Se impune creșterea natalității și prolificității animalelor, luîndu-se măsuri de reducere a pierderilor prin furajarea scroalelor cu nutrețuri de bună calitate. Conducerea asociației este datorată să urmărească îndeaproape — pe lângă aprovizionarea cu furaje de la I.P.N.C. — și asigurarea unei funcționări a mijloacelor de transport și a utilajelor de preparat furaje în unitate. Este necesar să se continue acțiunea de modernizare pentru a se crea condiții mai bune de cazare și de mîrire a productivității muncii prin amenajarea a 500 baterii pentru tîneret și 500 boxe de lătare. Desfășurînd o activitate perseverentă, lîndu-se cu hotărîre toate deficiențele semnalate, colectivul de muncă al asociației trebuie să schimbe cît mai curînd fața complexului de animale în vederea obținerii de rezultate pozitive.

zilnic după ora 17. (10070)

PIERDUT autorizație zugrăvopisitor nr. 3, seria A 261260, eliberată de Consiliul popular Dieci la data de 23 aprilie 1977, pe numele de Lazăr Teodor. O declar nulă. (113/2712)

PIERDUT dovadă de porumb nr. 4108/19 noiembrie 1979, eliberată de IRIC CRIS, pe numele Tăcudean Petru, o declar nulă. (10084)

PIERDUT legături de chei cu mascotă „Mister Minute”, recompensă. Telefon 11496. (10087)

Ne aducem aminte cu durere de cel ce ne-a părăsit pentru totdeauna și care a fost soț, tată, bunic, om minunat pentru cei ce l-au cunoscut, FLOREA RAZBOL, pensionar M.L. III vom păstra veșnic cu deosebită dragoste amintirea. Familia. (10081)

Mulțumesc tuturor rudelor, vecinilor, colegilor de muncă, cunoscuților care au condus pe ultimul său drum pe acela care a fost PETRU MOTELCA, de 46 ani și au fost alături de mine. Soția îndoliată. (10081)

Mulțumim tuturor rudelor, prietenilor, colegilor de muncă, vecinilor și cunoscuților care prin prezență, condoleanțe, flori au fost alături de noi la marea durere și l-au condus pe ultimul său drum pe iubitul nostru soț, tată și bunic ALEXANDRU MARINESCU. Familile îndoliate. (10048)

Adresăm familiei sincera noastră compasiune pentru pierderea timpurie a regretatului IOAN ROSU, inginer. Biroul de investigații L.V.A. (10051)

Mulțumim rudelor, prietenilor, colegilor, tuturor celor ce au condus pe ultimul său drum pe cel ce a fost doctor GHEORGHE DRĂGILĂ și au fost alături de noi prin greaua pierdere a soțului și tatălui nostru. Familia îndoliată. (10073)

Cu nemărginită durere colectivul SPIACT CF Arad își exprimă compasiunea față de

mica publicitate

VIND două butelii duble. telefon 11948. (10065)

VIND radiocasetofon Grunig 4100, nou. Telefon 35527. (10068)

Cu ocazia zilei de naștere, a lui 25 ani de căsnicie și a celui al an, îi dorim soției și familiei noastre lenuta, sănătate, fericire, ani mulți de viață și la mulți ani! Soțul și ea. (10052)

Cu ocazia împlinirii vîrstei de 30 ani, dragă Maria, și a celei de 4 ani, dragă Erika, îți dorim multă sănătate și fericire: Simona, Petrică, familia Pășler și Reinhardt. (10012)

SCHIMB apartament bloc, proprietate stat, 2 camere, gașconfort, ultracentral Deva Arad. Informații Arad 325. (10069)

SCHIMB București, apartament modern de 3 camere, zăie ultracentrală, încălzire la gaze cu Arad aceleași condiții. Exclus zona Aurel Vlaicu și Micălaça. Informații București, telefon 90-502051. (10081)

Programul săptămânal T.V.

Duminică, 28 decembrie

8.30 Tot înaintea 9.05 Solmil patriei. 9.15 Film serial pentru copii: „Contele de Monte Cristo”. Episodul 3. 9.40 Omul și sănătatea. 10 Viața satului. 11.45 Bucuri muziciale. Pagini din creația de operă, balet și vocal simfonică românească. 12.30 De strajă patriei. 13 Telex. 13.05 Album duminical. 13.05 Umor și muzică. 14 Woody, ciocănitărea buclășă. 15.25 Telesport: Retrospectiva Jocurilor Olimpice de vară 1980 (partea a VIII-a). Schl alpin. 17.15 Sah. 17.30 Ecranizări — Caragiale: „Două lozuri”. 18.40 Micul ecran pentru cei mici. 19 Telex. 19.20 Împliniri și perspective de la un cîcinal la altul. 19.40 Antena „Cîntărilor României”. Spectacol prezentat de Județul Mureș. 20.50 Film artistic: „Speranța”, premieră TV. O producție a Casei de filme Trel. 22.20 Telex.

Luni, 29 decembrie

16 Emisiune în limba maghiară. 18.50 — 1001 de seri. 19 Telex. 19.25 Împliniri și perspective de la un cîcinal la altul. 19.50 Republica în luptele și victoriile românilor (I). 20.20 Program de cîntece patriotice și revoluționare. 20.40 Roman-folclor: „Trece un cîlăreț”. Episodul 3. 21.35 România socialistă — prezentă activă, prestigioasă în viața internațională. 22.10 Telex.

Marți, 30 decembrie

10 Cîntare patriei, Republicii. Program de cîntece patriotice și revoluționare. 10.20 Mălineu de vacanță. Ciprian Porumbescu. O producție a Studioului cinematografic „București”. Partea I. 11.25 Tărârea mea (emisiune pentru prescolari). 11.40 Telex. 16 Telex. 16.05 În zbor de-a lungul... Dunării. Documentar. 16.25 Trăgerea de amortizare ADAS. 16.35 Documentare de știință. 17.05 Cîntec nou în Mehedint. Aspecte de la cea de a X-a ediție a Festivalului-concurs Interludetean al cîntecului popular — Drobeta Turnu Severin — ediția 1980. 17.35 Clubul tineretului. 18.20 Cartea social-politică în 1980. 18.50 — 1001 de seri. 19 Telex. 19.45 Republica în luptele și victoriile românilor (II). 20.20 Odă la stema țării. Spectacol literar-muzical-coregrafic dedicat aniversării Republicii. 21.30 Reportaj '80. 21.50 Telex.

Miercuri, 31 decembrie

10 Mălineu de vacanță. Ciprian Porumbescu. O producție a Studioului cinematografic „București”. Ultima parte. 11.05 Hoche pe gheață: U.R.S.S. — Cehoslovacia. Finala turneului internațional de la Moscova (înregistrare). 12.45 Împliniri și perspective. De la un cîcinal la altul. Munca, izvor al dezvoltării și bunăstării. 13 Prim-plan. Gheorghe Ciuchind. Emisiune de Ion Sava. 13.25 Închiderea programului. 21 Telex. 21.20 Melodii românești.

Program special de Revellon între orele 21.30—5

21.30 Prolog. 21.35 Cîntece și urări. 21.50 De la o glumă la alta (I). Serial de miniaturi. 21.51 Două inimi într-un vals. 22.11 De la o glumă la alta (II). 22.12 Trei cîntece, trei interpreți: Marius Telcu, Mirabela Dauer, Petre Geambasu. 22.24 Artă poetică. Cu: Mircea Sepilici, Mihai Stan, Iarina Demian, Dorina Done, Val Pălăreanu, Radu Panamarenco. 22.34 La ele pe toate meridianele lumii. Cîntă Luiși Ionescu, dansează ansamblul de balet al Operei Române. 22.40 Cumrăta cîntă. Moment vesel cu Ileana Stana, Ionescu și Constantin Colocaru. 22.47 Trei cîntece, trei interpreți — Stela Enache, Aura Urziceanu.

Mihai Constantinescu. 22.57 Ah, televizorul! Interpretează Stela Popescu. 23.02 Refrene de neuitat (I). Cu: Dorin Teodorescu, Ana Szeles, Florin Piersic, Ștefan Radof, Dorin Anastasiu, Valentin Teodorian, Maria Dragomiroiu, Nicolae Simulescu, Nicolae Herlea, ansamblul de balet al Operei Române. 23.17 De la o glumă la alta (III). 23.18 Copiii — florile vieții. Plugușorul La mulți ani, străbună vatră! Muzică George Grigoriu. Mesajul Iovărășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, prezidente Republicii Socialiste România. Hora Unirii. La mulți ani! Soliști: Elvira Cîrje, Dorin Teodorescu și Cornel Constantiniu. Orchestra de estradă a Radioteleviziunii și grupul „Choralis” al Ansamblului artistic U.T.C., dirijor Sile Dinicu. Cîntece și urări. 0.20 Artiști amatori la rampă. 0.32 Să ridem cu nea Mărin. Interpretează Amza Pellea. 0.40 Cîntăți cu noi. Muzică ușoară interpretată de Angela Similea, Cornel Constantiniu, Margareta Păslaru. 0.50 „Cum bine zis-a Caragiale”, cuplet de Aurel Felea. Interpretează Ion Fînteshtanu. 1 Marele vals. 1.05 „Moș Gerilă în derulă” — moment vesel. Cu: Nicu Constantin, Cristina Deleanu, Matei Gheorghiu. 1.15 Cîntece de voce bună. Cu: Irina Loghin, Ștefania Rares, Ioana Cristea, Ion Dolănescu, Tiberiu Ceta. 1.25 Neapărat în pas cu moda! Cuplet interpretat de Stela Popescu. Tangoul veșnic tinăr. 1.40 „O seară la Cărbuș”. În rolul lui Constantin Tănase, Florin Piersic. În alte roluri: Mihai Stan, Sorin Gheorghiu, Marius Pepino, Nae Lăzărescu, Mihai Perșu. 1.50 Cîntăți cu noi. Muzică ușoară cu: Păstorel Ionescu, Viviana Mitru, Aurelian Andreescu. De la o glumă la alta (IV). 2 Refrene de neuitat (II). Să ridem cu Mitică Popescu. 2.15 Romanțe. 2.30 „Un Revellon romantic”. Interpretează Rodica Tapalagă și Ion Dichisăanu. De la o glumă la alta (V). 2.25 Orașul muzicii. Interpretează: Marius Telcu, Cornel Patrîchi, Margareta Păslaru, Aurelian Andreescu, Mihai Constantinescu, Stela Enache, Olimpia Pănciu, Dida Drăgan. 3 De la o glumă la alta (VI). 3.05 Vedete internaționale cu: Ives Montand, Natalia Ivanova Egorovna, Julio Iglesias, Karel Gott, Dyanne Warwick, Amalia Rodrigues. ABBA, Bonney M, Ansamblul de dansuri „Mazovse” și alții. 3.40 Carre de dame. În patru roluri: Leopoldina Bălanuță. 3.55 Cîntece de viață lungă. Interpretează: Maria Dragomiroiu, Elena Zamfir, Irina Someșan, Gheorghe Turda, Constantin Cocris. 4.10 Unde te duci, micule? Moment satiric cu Draga Olteanu-Matei. 4.20 Cîntăți cu noi. Muzică ușoară cu: Corina Chiriac, Horia Moculescu, „Trio Expres”. 4.30 De la o glumă la alta (VII). 4.31 Melodii de altă dată cu: Gigi Margă, Teodor Munteanu, Adriana Nichifor. 4.40 Rîtmuri tinerești cu: Cornel Fugaru, Doina Spătaru, Ana Maria Moculescu. 4.50 Cîntece de petrecere cu: Gabi Luncă, Romica Pucanu, Marin Cotoanță și alții. 5 Perinița.

Joi, 1 ianuarie

11 La mulți ani, cu sănătatea! Copiii țării vă urează. 11.35 Laureati '80. 12 Concert popular de Anul Nou. 13 Telex. 13.05 Album de Anul Nou. Melodii instrumentale cu formația George Toader. Însemnări de Petre Sălcudeanu. Un cîntec pentru țecare. Rostirea patriei — moment poetic. Muzică populară. Momente vesele și miniaturi umoristice cu Carmen Stănescu, Rodica Popescu, Alexandru Arșinel, Nineta

Custi, Sebastian Papalari, Tamara Buciuceanu, Virgil Ogășanu și Tricy Abramovici. Cîntăreți de peste hotare — oaspeți ai studioului nostru Biser Kirov — Bulgaria. Noi aventuri în epoca de piatră — desene animate. Un zîmbet, o glumă cu brigăzi artistice de amatori. Cîntece de voce bună. Sub cupola circului — numere preluate la festivalul de la Monte Carlo. Telerecital Dyanne Warwick în singurul concert susținut în Europa pe scena teatrului „Empire” din Paris. Filmoteca Revellonelor. 16.35 La început de an și cîcinal. 16.55 Secvențe cubaneze. 17.25 Vechi melodii populare și cîntece de voce bună. 18 Călătorie prin țara mea. Aripă românească. Reportaj. 18.20 Două inimi într-un vals. Spectacol muzical-coregrafic. 18.50 — 1001 de seri. 19 Telex. La început de an și cîcinal. 19.30 Reportaj TV. Casa cu trei fete. 19.50 Melodii '81 — Muzică în premieră. 20.15 Premieră TV: Trei generații, de Lucia Demetrius. 22.05 Telex. 22.15 Dacă dorii să revedei. Selecțiuni din programul de Revellon. 22.05 Dragă mi-e cîntu-n țara mea. Melodii populare, romanțe și cîntece de voce bună.

Vineri, 2 ianuarie

10 Tărâ, la mulți ani! Program de cîntece. 10.15 Carnavalul prieteniei. 10.50 Mălineu de vacanță. Delinul Flipper. Partea I. 11.35 Muzică populară. 12 Concertul de Anul Nou al Filarmonicii din Viena. 13 Telex. 13.05 Album de iarnă. Te cînt, Românie — moment poetic. Muzică populară. Noi, oamenii în alb, la început de cîcinal. Cîncet de clopoțel (muzică ușoară). Momente vesele. Melodii îndrăgite. Stelele circului. Cîntăreți de peste hotare. Un zîmbet, o glumă cu brigăzi artistice de amatori. Desene animate. Romanțe. Antologia umorului românesc. Tărânu și coasa de Liviu Rebreanu. Telerecital. Carnaval, carnaval. Filmoteca revellonelor. 15.30 Jocurile Olimpice de vară 1980 (partea a IX-a). 16.30 Emisiune în limba germană. 17.30 La început de an și cîcinal. 17.45 Premieră TV. Micul prinț, de Antoine de Saint-Exupéry. Spectacol realizat în colaborare cu Teatrul „Ion Creangă”. 18.50 — 1001 de seri. 19 Telex. La început de an și cîcinal. 19.30 Reportaj TV. 19.50 Film artistic. Ciocolată cu alune. Premieră TV. 21.15 Dacă dorii să revedei... Selecțiuni din programul de Revellon. 22.40 Telex.

Sâmbătă, 3 ianuarie

10 An nou... cîntec nou. Emisiune muzical-coregrafică. 11 Mălineu de vacanță. Delinul Flipper. 1.45 Program de iarnă. 12.15 Din cartea naturii. 12.40 Melodii românești. 13 Mozaic cultural-artistic-sportiv. Tărâ — dragostea mea! Moment poetic. Spectacol 1000. Muzică ușoară. La început de an și de cîcinal. Cîntăreți de peste hotare. Gala desenului animat românesc. Amintiri... cu Irina Răchiteanu Sirianu. Arena curajului. Romanțe. Un zîmbet, o glumă. Sport. Retrospectiva Jocurilor Olimpice de vară 1980 (partea a X-a, ultima). Careul magic — din meciurile celebre de box ale secolului. Telerecital. Momente vesele și miniaturi umoristice. Carnaval, carnaval. Filmoteca revellonelor. 18.35 Săptămîna politică. 18.50 — 1001 de seri. 19 Telex. 19.20 Călătorie prin țara mea. Omul sfîntește locul. 19.45 Telex. 20.30 Film serial: Uriașul, episodul 2. 21.30 Muzică ușoară românească. 22.30 Telex. 22.40 Seară de romanțe.

De la Direcția comercială a județului

Pentru buna aprovizionare a populației în perioada sărbătorilor de iarnă, unitățile comerciale din municipiul Arad, orașele Ineu, Pincola și Lipova, vor funcționa în perioada 28 decembrie 1980—4 ianuarie 1981, după următorul program:

Duminică, 28 decembrie 1980.

Unitățile nealimentare din zona centrală a municipiului — cuprinsă între Piața gării și Piața Romană, magazinele nealimentare din orașele Ineu, Pincola și Lipova, precum și toate unitățile alimentare și piețele agroalimentare, vor funcționa pînă la ora 12.00.

Luni, 29 decembrie și marți, 30 decembrie 1980.

Unitățile nealimentare cu orarul de închidere la prînz, vor funcționa după-amiaza cu orar de la orele 15.00 la 20.00. Celelalte magazine cu orar continuu vor închide la ora 20.00.

Toate magazinele alimentare, inclusiv cele de pline, lapte și legume-fructe, vor funcționa cu 2 ore prelungire peste ora obișnuită de închidere (ora limită de închidere fiind 21.00).

Unitățile de carne vor fi deschise între orele 6.00—20.00 (cu o pauză între orele 13.00 și 14.00).

Miercuri, 31 decembrie 1980.

Toate unitățile comerciale alimentare și nealimentare, vor funcționa pînă la ora 17.00 (fără pauză de masă).

Piețele agroalimentare de asemenea vor funcționa cu programul unităților comerciale cu amănuntul.

Unitățile de alimentație pu-

blică care organizează revellionul vor începe programul la ora 20.00 și vor funcționa pînă la ora 6.00 în ziua de 1 ianuarie 1981. Celelalte unități de alimentație publică vor funcționa cu program obișnuit.

Joi, 1 ianuarie 1981.

Toate magazinele alimentare și nealimentare vor fi închise. Unitățile de alimentație publică, care au avut organizat revellionul, vor relua programul la ora 18.00 și vor funcționa pînă la ora 2.00. Celelalte unități de alimentație publică vor funcționa cu orar obișnuit.

Vineri, 2 ianuarie 1981.

Unitățile de alimente generale, pline, lapte, carne, legume-fructe, piețele agroalimentare și tutungeriile, vor funcționa potrivit orarului unei zile obișnuite de duminică.

Sâmbătă, 3 ianuarie 1981.

Magazinele de alimente generale, pline, lapte, carne, legume-fructe și piețele agroalimentare, precum și unitățile de tutungerie vor fi deschise pînă la ora 11.00.

Duminică, 4 ianuarie 1981.

Magazinele alimentare generale, de pline, lapte, carne, legume-fructe, piețele agroalimentare, cît și unitățile de tutungerie vor funcționa după programul unei zile obișnuite de duminică.

REGISTRUL NAVAL ROMÂN

unitate economică cu sediul central în București, B-dul Dinicu Golescu nr. 38, încadrează pentru sectorul supraveghere din Arad, un inginer în specialitatea tehnologia construcțiilor de mașini sau tehnologia sudurii, în conformitate cu Legea nr. 12/1971.

Cererea de angajare împreună cu memoriul de activitate se vor trimite la adresa: INSPECȚIA REGISTRULUI NAVAL ROMÂN din Întreprinderea de vagoane Arad, Calea Aurel Vlaicu nr. 41—43.

(1096)

COOPERATIVA ARTEX

Arad, B-dul Republicii nr. 94

încadrează, începînd din 5 ianuarie 1981, 30 de croitorese cu munca la domiciliu, pe bază de contract și pe perioadă determinată.

De asemenea încadrează 20 de croitorese pe perioadă nedeterminată pentru secțiile de producție organizată ale cooperativei.

(1102)

COOPERATIVA DE CONSUM ȘOFRONEA

încadrează urgent:

— un gestionar la magazinul universal din Șofronea,

— doi vinzători comerciali,

— trei zugravi.

Încadrările se fac conform Legii nr. 12/1971 și Legii nr. 22/1969.

(1101)

timpul probabil

Pentru 28 decembrie: Vreme în general caldă, cu cerul mai mult acoperit. Vor cădea precipitații locale, mai ales sub formă de ploaie. Vîntul va sufla moderat din sectorul vestic. Temperaturi minime între —4 și 1 grade, temperaturi maxi-

me între 1 și 6 grade. De neață și seara local ceață. Lat, condiții pentru producerea poleiului.

Pentru 29 și 30 decembrie: Vremea se menține relativ caldă cu cerul noros. Vor cădea precipitații sub formă de ploaie, care se vor transforma a doua parte a intervalului în lapoviță și ninsoare.

COLEGIUL DE REDACȚIE: Crăciun Bonta (redactor șef), Dorel Zăvoianu (redactor șef adjuncți), Ioan Borșan, Aurel Darie, Aurel Harșan, Terentia Petruș, Romulus Popescu.

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: Arad, B-dul Republicii nr. 81. Telefoane: secretariatul de redacție 1.33.02; administrația și mica publicitate 1.28.34. Nr. 40 107 Tiparul: Tipografia Arad