

LA CĂRĂ ROSIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESCE ȘI RAIONAL P.M.R. ARAD
ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESCE ȘI RAIONAL

Arad, anul XXI nr. 6073

4 pag. 20 bani

Duminică, 1 martie 1964

Deschiderea lucrărilor Conferinței locale a sindicatelor — Arad

Ieri dimineața, în sala Palatului cultural au început lucrările Conferinței locale a sindicatelor Arad. La lucrările conferinței participă delegații aleși de către organizațiile sindicale de pe cuprinsul orașului și raionului nostru, activiști de partid, de sindicat și UTM, invitați, conducători de întreprinderi și instituții, muncitori evidențiați în întrecerea socialistă, tehnicieni, ingineri și lucrători ai presei.

Cuvîntul de deschidere a fost rostit de către tov. Ioan Dionisie, președintele Consiliului local al sindicatelor Arad. Apoi conferința a ales prezidiul format din tovarășii: Martin Isac, membru al Consiliului Central al PMR, președintele Consiliului Central al Sindicatelor, Ioan Baba, prim-secretar al Consiliului orășenesc de partid Arad, Ilie Săcăra, președintele Consiliului regional al sindicatelor Banat, Cornel Mureșan, secretar al Consiliului raional PMR Arad, Ioan Dionisie, președintele Consiliului local al sindicatelor, Alexandru Tripsa, directorul Uzinelor de vagoane, Lazăr Mărcuș, evidențiat în întrecerea socialistă de la Uzina de strunguri, Martin Fiedinger, delegat al SMT Curtici, Siela Perin, președintele comitetului sindicatului de la Fabrica de confecții, Ana Peter, delegată a Uzinelor „30 Decembrie”, Ioan Tudose, președintele comitetului sindicatului învățămînt, dr. Iuliana Pepelea, delegată Spitalului de adulți, Gheorghe Negruș, șef de tren din Stația

CFR Arad, Aurel Stingă, delegat al GAS Orțișoara și Dorina Enescu, delegată a Fabricii „Tebea”.

Participanții la conferință au salutat cu vil aplauze prezența în prezidiu a tovarășului Martin Isac.

În continuare, conferința a ales secretariatul pentru redactarea procesului verbal, comisia de redactare a proiectului de hotărîri și comisia de validare, apoi s-a aprobat în unanimitate de voturi următoarea ordine de zi:

1) Prezentarea dărilor de seamă privind activitatea Consiliului local al sindicatelor Arad pe perioada de la ultimele alegeri și pînă în prezent.

2) Raportul comisiei de cenzori privind planurile de venituri și cheltuieli ale bugetului de asigurări sociale și financiar.

3) Alegerea noului Consiliu local al sindicatelor, a comisiei de cenzori, a delegaților pentru constituirea Consiliului regional al sindicatelor.

În continuare, tovarășul Ioan Dionisie a prezentat darea de seamă a Consiliului local al sindicatelor Arad. După aceasta s-a prezentat raportul comisiei de cenzori, bugetul de asigurări sociale și a planului financiar, precum și proiectul de hotărîri. Apoi numeroși delegați și invitați la conferință au purtat discuții pe marginea documentelor prezentate.

Lucrările conferinței continuă.

Grijă pentru modernizarea utilajelor

În primele zile ale anului, cînd colectivele industriale din întreaga țară și-au exprimat cu fermitate hotărîrea de a împlini cu realizări deosebite cea de-a XX-a aniversare a eliberării patriei, din mulțimea angajamentelor însușite n-a lipsit nici cuvîntul constructorilor de mobilită din orașul nostru. Studiind cu atenție lucrurile de muncă și utilajele cu care lucrează, căutînd să descopere numeroasele rezerve interne pe care le oferă o mai bună organizare a producției, ei au stabilit atunci că pot realiza în acest an economii peste plan la prețul de cost în valoare de un milion și un beneficiu suplimentar asemănător, că vor fabrica garnituri noi de mobilită și numeroase obiecte de artizanat, că vor moderniza o bună parte din utilajele cu care lucrează.

Discuție la tovarășul
ALEXANDRU GRÜNSTEIN,
inginer-șef la Fabrica de mobilită

multe cazuri, creîndu-se posibilități, am luat-o dintr-o dată ca-lendarului.

Solicînd tovarășului inginer-șef să precizeze care erau termenele de dăre în folosință a principalelor modernizări, am aflat că din cele trei lucrări planificate pînă la 1 Mai, una, cea mai importantă, este complet terminată. A fost astfel modernizată mașina de lustruit cu ax flexibil, putîndu-se acum adapta și la operația de găurire și înșurubare a scaunelor din garnitura „Magnolia”.

S-au creat și condițiile pentru

tru finisarea cu poliesteri. Dar iată și un aspect dintre cele mai semnificative. Agregatul de prelucrare complexă care execută 16 operațiuni, cu toate că este un utilaj modern, de mare capacitate, colectivul care-l exploatează a reușit în ultimul timp să-l aplice trei inovații care-l fac mai multilateral și mai perfect. Ultima dintre aceste inovații este tocmai modernizarea prevăzută pentru ultimul trimestru al anului, fiind o lucrare mai grea. Dar, muncitorii care cunosc bine de acum acest agregat, au dovedit că sînt în stare să-l transforme după necesitățile producției și azi această mașină execută și tăierea capetelor de panou la 45 grade și ulucului, operațiune cu totul nouă pentru mașina respectivă.

— Ați putea să ne spuneți cum se reflectă aceste modernizări în realizarea angajamentelor pe care și le-a luat colectivul fabricii?

— Mă voi referi, în primul rînd, la angajamentul nostru direct legat de cele discutate pînă acum și anume acela de a realiza în acest an indicii de utilizare proiectați la toate mașinile noi din fabrică. Modernizările executate, precum și alte măsuri organizatorice luate pentru mai bună exploatare a utilajului au contribuit ca la ora actuală să lucrăm cu un indice de utilizare cu 21 la sută mai mare decît cel proiectat pentru întreaga fabrică.

Ne-am mai angajat să mecanizăm în acest an integral transportul pieselor și în mare parte și acest obiectiv a fost îndeplinit o dată cu punerea în funcțiune a 40 de platforme mecanice pentru transport. Asemenea măsuri și, bineînțeles, încă multe altele.

M. ROSENFELD

(Continuare în pag. III-a)

MESAJUL

adresat de tovarășul Ion Gheorghe Maurer,
Conferinței internaționale a tineretului și studenților
pentru dezarmare, pace și independență națională
de la Florența

Răspunzînd cu plăcere la rugămintea Comitetului Internațional de pregătire al Conferinței internaționale a tineretului și studenților pentru dezarmare, pace și independență națională, doresc să adresez conferinței un călduros salut și să asigur pe toți participanții de profunzimea mea simpatie față de inițiativa dv.

Probleme care formează obiectul dezbaterilor dv. sînt probleme arzătoare ale epocii noastre care afectează destinele tuturor popoarelor.

Suprema garanție a păcii, necesitatea imperioasă pentru progresul material și spiritual al societății umane, este fără îndoială dezarmarea generală și totală.

Totodată cauza păcii nu poate fi despărțită în zilele noastre de cauza independenței naționale a popoarelor.

Rezolvarea pozitivă a acestor probleme vitale depinde în bună măsură de poziția și contribuția tineretului, viitorul omenirii.

Pornind de la aceste considerente, Guvernul Republicii Populare Romine a supus Adunării Generale ONU, în 1960, examinarea unor măsuri pe care fiecare stat în parte și organizațiile internaționale, ar urma să le ia pentru promovarea, în rândurile tineretului a idealurilor păcii, respectului reciproc și înțelgerii între popoare. La sesiunea a XVIII-a a Adunării Generale a ONU, împreună cu alte 25 de delegații, delegația romină a prezentat un proiect de Declarație internațională în această problemă care, conform hotărîrii adoptate, urmează să fie dezbătută în vederea elaborării finale la cea de a XIX-a sesiune a Adunării Generale.

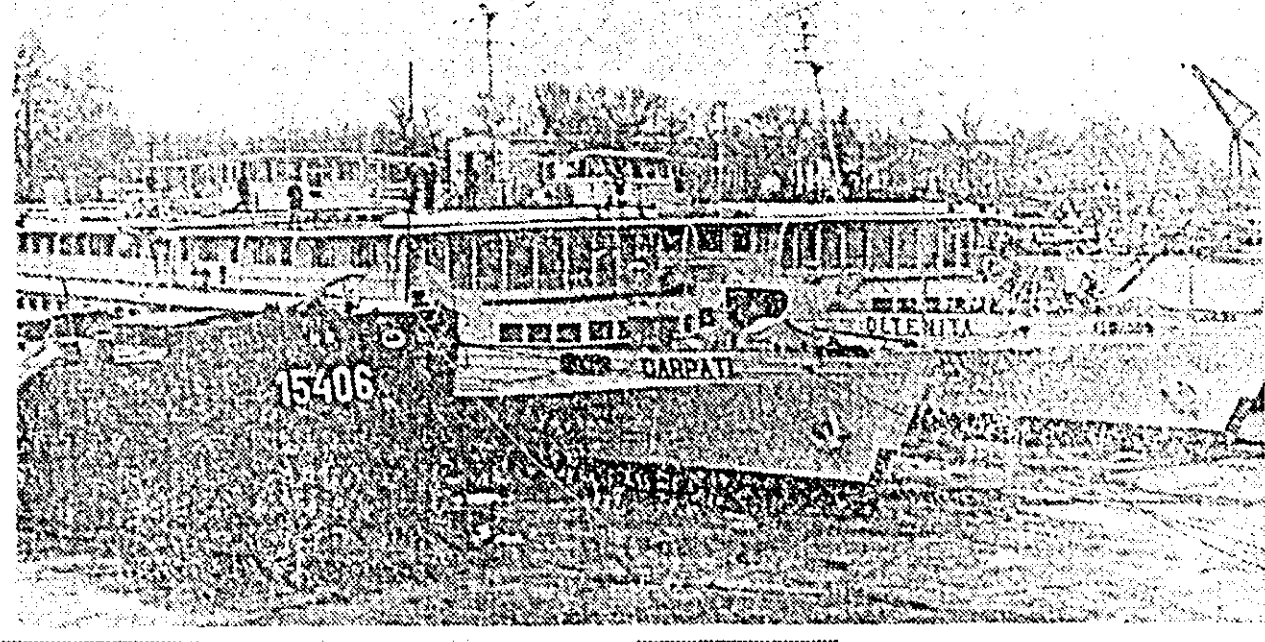
Sîntem convinși că principiile și idealurile înscrise în proiectul de Declarație prezentat la ONU, vor găsi înțelegere și aprobare din partea tuturor guvernelor ca și a organizațiilor de tineret din lumea întreagă. Însăși conferința dv. constituie o manifestare a dorinței și a hotărîrii tineretului lumii de a trăi în pace. Într-o lume fără arme și războaie, în care fiecare popor să fie liber și egal în drepturi cu celelalte.

Urz deplin succes conferinței în realizarea nobilelor sale țeluri.

IDILIE ÎN ÎNȚINSUL PĂTRII

Largă folosire
a prefabricatelor

Prefabricatele din beton-armat și precomprimat cîștigă tot mai mult teren pe șantierele de construcții. Mii de apartamente precum și numeroase întreprinderi se ridică astăzi din prefabricate — elemente care asigură largi posibilități pentru industrializarea construcțiilor. În 1964, întreprinderile Ministerului Industriei Construcțiilor vor realiza o producție de prefabricate de 5,6 ori mai mare decît în 1959, anul punerii în planul general. Totodată producția de prefabricate va spori prin perfecționarea tehnologiei. În unele întreprinderi au început să se utilizeze tratamentul termic al panourilor mari turnate în casete sau matrite basculante, prepararea betoanelor în centrale automate unde materialele componente sînt dozate pe cale gravimetrică și alte metode înaltate.



În aceste zile de iarnă, pe motonava turistică „Carpai” care se află la șantierele navale de la Giurgiu, se execută revizii la motoarelor și a tuturor instalațiilor. Anul trecut nava a transportat pe ruta Hirsova—Viena turiști străini, iar pentru turiștii din țara noastră a făcut curse în deltă și la Cazane.

ÎN CLISEU: Vase la șantierele navale de la Giurgiu, printre care și motonava turistică „Carpai”.

Impăduririle de primăvară

Pregătirea campaniei împăduririlor de primăvară se află în plină desfășurare. Aproape toate utilajele și mașinile necesare au fost revizuite și reparate, se lucrează intens la pregătirea pueților. În același timp, se recoltează butașii de plopi și salcie în vederea împăduririi zonelor inundabile din lunca Dunării și din luncile riurilor interioare. Anul acesta vor fi folosiți peste 13 milioane de butași de plopi și salcie.

Primăvara aceasta urmează să

fie împădurite mai mult de 52.000 ha, ceea ce reprezintă 80 la sută din totalul prevăzut în planul anual. Urmărindu-se continuarea creșterii a productivității împăduririlor, se rezervă în structura noilor plantații un loc important speciilor care cresc repede și au o valoare economică ridicată, printre care duglasul, lăricele, pinul, plopii negri hibridi, salcia, salcîmul, nucul. În 1964 suprafața împădurită cu plopi negri hibridi va ajunge la 50.000 ha, îndeplinindu-se astfel prevederile planului șesenal.

La saie Cantități tot mai variate de mărfuri

Cooperativele de consum pun în dispoziția locuitorilor de la saie cantități tot mai mari de mărfuri în sortimente variate. Potrivit datelor statistice, anul trecut ele au desfășurat produse a căror valoare (în prețuri comparabile) se ridică la peste 19 miliarde lei, adică cu peste 71 la sută mai mult decît în 1959.

S-au produs schimbări și în structura vînzărilor de mărfuri. A sporit, de pildă, cantitatea de produse de uz îndelungat: mobilită, aparate de radio, televizore, mașini de cusut, mașini de spălat rufe, frigider, motoarele, motocicletele, ceasuri, aparate de fotografie etc. Față de 1959 volumul articolelor electrotehnice vîndute la

saie a sporit în 1963 de aproape 3,5 ori, al articolelor cultural-sportive de peste 3 ori, iar al cărților aproape de 7 ori. Au sporit mult cantitățile de textile, tricotate, confecții, încălțăminte, articole de galanterie, cosmetice și parfumerie. De asemenea, au fost deslăcite mari cantități de materiale de construcție. Cooperarea de consum și-a lărgit și modernizat simțitor rețeaua de desfacere. Numai în ultimii patru ani au luat ființă la saie peste 3.000 de unități pentru desfacerea mărfurilor cu amănuntul și de alimentație publică, din care mai mult de jumătate funcționează în clădiri noi și sînt înzestrate cu utilaje moderne.

Furnaliștii aplică noi tehnologii

Furnaliștii de la Hunedoara și Reșița aplică noi tehnologii și măsuri tehnico-organizatorice pentru îmbunătățirea parametrilor de funcționare a agregatelor. Într-un timp scurt au reușit să realizeze o serie de îmbunătățiri la furnalelor, în vederea înălțării pierderilor de aer.

De asemenea, introducerea unei rețele perfecționate de aglomerare a minerului a avut drept rezultat, mărirea bazicității minerului, factor principal pentru elaborarea unor țarje cu greutate mărită și de bună calitate. Pe acestă cale furnaliștii reșițeni au realizat, în cadrul anului, o serie de îmbunătățiri la începutul anului și pînă acum, în medie zilnic cu 27 kg mai multă fontă pe me volum util decît era planificat. Rezultate bune s-au obținut și la secția II-a turnale de la Hunedoara, al cărei colectiv a e-laborat în acest fel, peste planul zilnic, sute de tone de fontă.

Pe șantierele energetice

În vederea reducerii duratei de execuție a lucrărilor, construcțiilor și montajelor de agregate energetice aplică noi tehnologii. Pe șantierele termocentrale de la Craiova, una din marile unități energetice ale țării se utilizează cu succes cofraje glisante, care sînt solicitate chiar și la construcția coșului de fum — înalt de 160 m.

Procedeele înaltate de muncă și-au găsit loc și pe șantierele centralelor Paroșeni, Brazi și Grozăvești. După un proiect original întocmit de Trulstul de construcții și montaje energetice din București, turnurile de răcire sînt construite cu ajutorul metodei cofrajelor pășitoare, procedeu rapid de construcție care se dovedește deosebit de economic.

Montajii de cazane de la centralele Brazi, Luduș, Craiova, Paroșeni, folosesc cu succes o nouă metodă de lucru: preambalarea pe sol a echipamentelor energetice, calitatea sudurii cazanelor, țelul și a celorlalte părți metalice, fiind verificate cu ajutorul izotopilor radioactivi.

Datorită introducerii acestor metode și a altor procedee avansate de lucru, construcțiile și montajii din sectorul energiei electrice au reușit să scurteze cu mult timpul de execuție a lucrărilor. Durata montajului grupurilor electrogene de 50 Mw a scăzut în ultima vreme la jumătate.

De pe deal, din apropierea rutelor vechi cetăți a Sucevei, se văd în vale clădirile zvelte ale celor două combinate construite aici în anul șesenalului. Lemnul, materia bogată a Moldovei, pornit de sus, din munți, poposește aici pentru scurt timp, plecînd mai departe în forme noi: mobilită, plăci fibro-lemnoase, placaj, celuloză, etc. Zilnic, fabricile combinatului de industrializare a lemnului prelucerează în produse superioare aproape 500 mc material lemnos. Și astfel valoarea acestei mari bogății naturale a regiunii Suceava crește mereu. În trimestrul IV al anului trecut, de exemplu, la combinat s-au obținut dintr-un metru cub de masă lemnosă produse în valoare de peste 900 lei.

Vizita la combinatul de industrializare a lemnului începe cu expoziția organizată în incinta fabricii: mobilită lucioasă ca oglinda și de tipuri diferite, plăci fibro-lemnoase dure, riflate și imobilizate cu pastă mecanică, folosite la decorarea interioarelor, plăci fibro-lemnoase poroase, care asigură o bună izolație fonică, usi, ferestre...

Combinatul are patru fabrici. Clădirile înalte din beton și sticlă, adăpostesc mașini moderne la nivelul tehnicii mondiale. În jur alei asfaltate, străjuite de lămpi de neon, bănci, iarbă, flori.

De pe deal, din apropierea rutelor vechi cetăți a Sucevei, se văd în vale clădirile zvelte ale celor două combinate construite aici în anul șesenalului. Lemnul, materia bogată a Moldovei, pornit de sus, din munți, poposește aici pentru scurt timp, plecînd mai departe în forme noi: mobilită, plăci fibro-lemnoase, placaj, celuloză, etc. Zilnic, fabricile combinatului de industrializare a lemnului prelucerează în produse superioare aproape 500 mc material lemnos. Și astfel valoarea acestei mari bogății naturale a regiunii Suceava crește mereu. În trimestrul IV al anului trecut, de exemplu, la combinat s-au obținut dintr-un metru cub de masă lemnosă produse în valoare de peste 900 lei.

Vizita la combinatul de industrializare a lemnului începe cu expoziția organizată în incinta fabricii: mobilită lucioasă ca oglinda și de tipuri diferite, plăci fibro-lemnoase dure, riflate și imobilizate cu pastă mecanică, folosite la decorarea interioarelor, plăci fibro-lemnoase poroase, care asigură o bună izolație fonică, usi, ferestre...

Combinatul are patru fabrici. Clădirile înalte din beton și sticlă, adăpostesc mașini moderne la nivelul tehnicii mondiale. În jur alei asfaltate, străjuite de lămpi de neon, bănci, iarbă, flori.

De pe deal, din apropierea rutelor vechi cetăți a Sucevei, se văd în vale clădirile zvelte ale celor două combinate construite aici în anul șesenalului. Lemnul, materia bogată a Moldovei, pornit de sus, din munți, poposește aici pentru scurt timp, plecînd mai departe în forme noi: mobilită, plăci fibro-lemnoase, placaj, celuloză, etc. Zilnic, fabricile combinatului de industrializare a lemnului prelucerează în produse superioare aproape 500 mc material lemnos. Și astfel valoarea acestei mari bogății naturale a regiunii Suceava crește mereu. În trimestrul IV al anului trecut, de exemplu, la combinat s-au obținut dintr-un metru cub de masă lemnosă produse în valoare de peste 900 lei.

Vizita la combinatul de industrializare a lemnului începe cu expoziția organizată în incinta fabricii: mobilită lucioasă ca oglinda și de tipuri diferite, plăci fibro-lemnoase dure, riflate și imobilizate cu pastă mecanică, folosite la decorarea interioarelor, plăci fibro-lemnoase poroase, care asigură o bună izolație fonică, usi, ferestre...

Combinatul are patru fabrici. Clădirile înalte din beton și sticlă, adăpostesc mașini moderne la nivelul tehnicii mondiale. În jur alei asfaltate, străjuite de lămpi de neon, bănci, iarbă, flori.

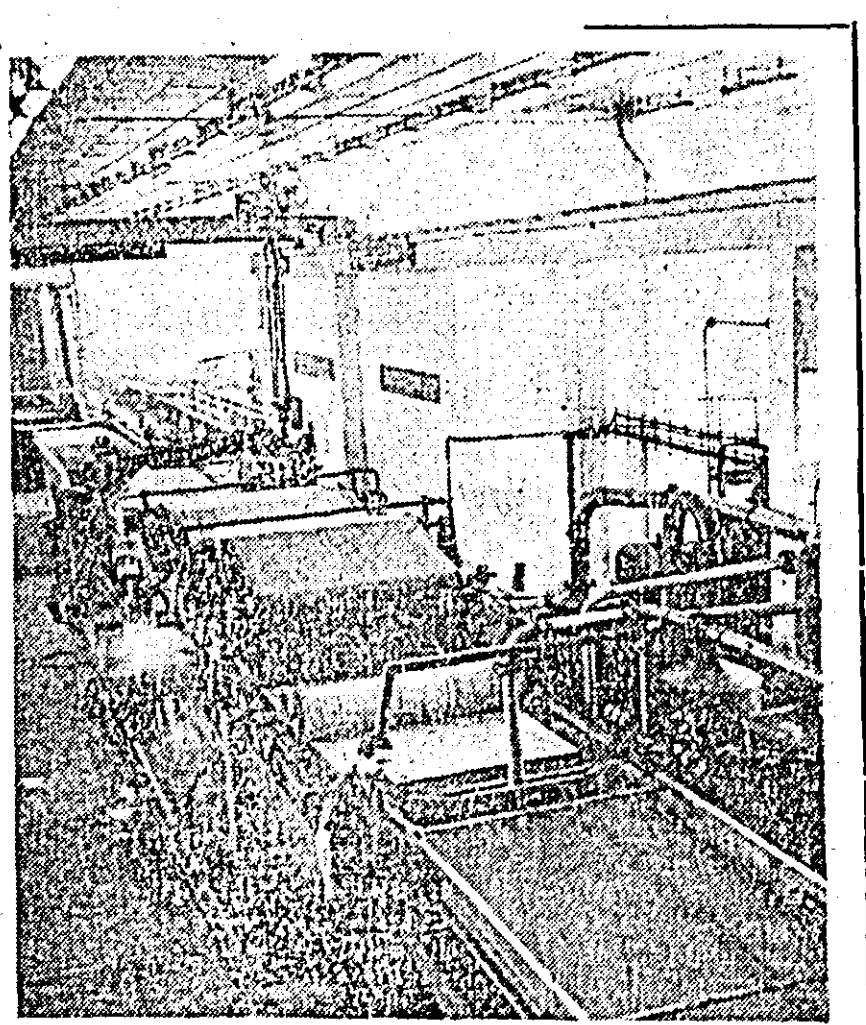
De pe deal, din apropierea rutelor vechi cetăți a Sucevei, se văd în vale clădirile zvelte ale celor două combinate construite aici în anul șesenalului. Lemnul, materia bogată a Moldovei, pornit de sus, din munți, poposește aici pentru scurt timp, plecînd mai departe în forme noi: mobilită, plăci fibro-lemnoase, placaj, celuloză, etc. Zilnic, fabricile combinatului de industrializare a lemnului prelucerează în produse superioare aproape 500 mc material lemnos. Și astfel valoarea acestei mari bogății naturale a regiunii Suceava crește mereu. În trimestrul IV al anului trecut, de exemplu, la combinat s-au obținut dintr-un metru cub de masă lemnosă produse în valoare de peste 900 lei.

Vizita la combinatul de industrializare a lemnului începe cu expoziția organizată în incinta fabricii: mobilită lucioasă ca oglinda și de tipuri diferite, plăci fibro-lemnoase dure, riflate și imobilizate cu pastă mecanică, folosite la decorarea interioarelor, plăci fibro-lemnoase poroase, care asigură o bună izolație fonică, usi, ferestre...

Combinatul are patru fabrici. Clădirile înalte din beton și sticlă, adăpostesc mașini moderne la nivelul tehnicii mondiale. În jur alei asfaltate, străjuite de lămpi de neon, bănci, iarbă, flori.

De pe deal, din apropierea rutelor vechi cetăți a Sucevei, se văd în vale clădirile zvelte ale celor două combinate construite aici în anul șesenalului. Lemnul, materia bogată a Moldovei, pornit de sus, din munți, poposește aici pentru scurt timp, plecînd mai departe în forme noi: mobilită, plăci fibro-lemnoase, placaj, celuloză, etc. Zilnic, fabricile combinatului de industrializare a lemnului prelucerează în produse superioare aproape 500 mc material lemnos. Și astfel valoarea acestei mari bogății naturale a regiunii Suceava crește mereu. În trimestrul IV al anului trecut, de exemplu, la combinat s-au obținut dintr-un metru cub de masă lemnosă produse în valoare de peste 900 lei.

Vizita la combinatul de industrializare a lemnului începe cu expoziția organizată în incinta fabricii: mobilită lucioasă ca oglinda și de tipuri diferite, plăci fibro-lemnoase dure, riflate și imobilizate cu pastă mecanică, folosite la decorarea interioarelor, plăci fibro-lemnoase poroase, care asigură o bună izolație fonică, usi, ferestre...



Aspect de ansamblu a unei linii de fabricație a plăcilor fibro-lemnoase la Combinatul de industrializare a lemnului Suceava.

Aspect de ansamblu a unei linii de fabricație a plăcilor fibro-lemnoase la Combinatul de industrializare a lemnului Suceava.

Aspect de ansamblu a unei linii de fabricație a plăcilor fibro-lemnoase la Combinatul de industrializare a lemnului Suceava.

Aspect de ansamblu a unei linii de fabricație a plăcilor fibro-lemnoase la Combinatul de industrializare a lemnului Suceava.

Aspect de ansamblu a unei linii de fabricație a plăcilor fibro-lemnoase la Combinatul de industrializare a lemnului Suceava.

Aspect de ansamblu a unei linii de fabricație a plăcilor fibro-lemnoase la Combinatul de industrializare a lemnului Suceava.

L. POPA

(Continuare în pagina a III-a)

VIATA CULTURALA

Un spectacol plăcut

"LUMPAZI VAGABUNDUS"
Interpretarea Teatrului german de stat din Timișoara

Actorii Teatrului german din Timișoara sînt întotdeauna primii în dragă inimă și răsplătiți cu aplauze de către spectatori. Acest lucru s-a dovedit și la ultimul spectacol susținut la Arad cu piesa "Lumpazi vagabundus" de J. N. Nestroy. Acțiunea piesei este în fond o altă ascuțită la adresa primelor încercări de pătrundere a capitalismului în Austria, a unor tenenți de parvenire, a lăcomiei ală după avere și bani, a asupririi regiilor habsburgice. Toate acestea sînt prezentate prin prisma celor trei eroi ai piesei: timișarul Leim, cizmarul Knieriem, i croitorul Zwirn, care devin pe noaptea oameni bogăți, cîștigînd zecul cel mare la loterie. Urmînd timp de un an de zile viața celor trei, Nestroy satirizează, arodiază cu un umor vital și plin de drăstie, unele figuri tipice ale burgheziei din acea vreme în Austria.

Cizmarul Knieriem reușește într-un an să-și plădă toată averea în cinci ani, deli, peste un an tot vine o comelă și atunci cîntîrului și toți oamenii sînt pierduți, iar croitorul Zwirn — de acum patronul unui salon de modă, încrezul, cu alura unui nobil — reușește același lucru. În conștientindu-se cu oameni și femei care știu cum să-l ușureze de bani, Numai timișarul în imposibilitatea de a plăti, este nevoit să-și vîndă imobilul și să fugă în exil. În contrast cu croitorul Zwirn, care are multe iubite, el are una singură — Peppi, fiica patronului Hofmann din Viena. Pentru Hofmann banii lui Leim sînt desigur bineveniti pentru mărirea întreprinderii sale.

Rolurile principale sînt interpretate de Peter Schuch (Leim), Ottmar Strasser (Zwirn) și Rudolf Schali (Knieriem) cu mult eufonie, plin de umor. S-au mai remarcat Angela Falk (Fortuna), Helga Sandhof (Amorosa), Hans Mokka (Stelars), Hadamut Beller (Peppi) și alții. S-au bucurat de succes și părțile muzicale ale piesei în care s-au remarcat Hans Mokka, Nikolaus Beckenwald, Irmgard Schali, Hannelore Waldeck și alții.

Faptul că sala teatrului a fost umplută pînă la refuz precum și aplauzele spectatoresc au dovedit că actorii teatrului german de stat din Timișoara se bucură de apreciere la Arad și că ei sînt așteptați să prezinte pe scena arădeană mai multe piese din repertoriul lor.

M. KANDLER

Rezultat bun

În cadrul etapei a doua a celui de-al VII-lea concurs al formațiilor artistice de amatori a evoluat la brigada artistică de agitație a întreprinderii "Tricoul roșu". Prezentînd la un bun nivel artistic programul intitulat "Trăim zile ferice", brigada artistică de agitație s-a clasat pentru a participa la faza pe orăș.

În urma indicațiilor primite la faza pe întreprinderi s-au făcut și unele completări în program. De asemenea se manifestă o preocupare în ceea ce privește reorganizarea orchestrelor. La punerea în scenă a programului s-au evidențiat artiștii amatori Max Ivan, Tanfoș Maria, Maria Havași și alții, care au fost îndrumați de instructora Emilia Jurcă-Dima, actrișă la Teatrul de stat Arad.

FLORICA DEMIN, coresp.

Cu artiștii amatori pe scenă Impresii de spectator

Stăteam în sala spațioasă a cîmînului din Sîria, alături de sute de spectatori entuziași, asiste la o întrecere a cîntecului și dansului. Un spectator neavut și-și pusese fără îndoielă întrebarea: ce spectacol de mare atracție se desfășoară aici? Aflișul deosebit de lăptos, aplauzele se izbucneau în răstimpuri din sală și făcea pe cei rămași la ușa să lăcrimească de furtivitate și de a pătrunde.

Se desfășura, de fapt, faza intercomunala a concursului artiștilor amatori. Cu o tradiție bogată și de la o fază la alta cu programe de substanțială calitate artistică, concursul a adunat la timpul artiștilor amatori din trei localități podgorice: Sîria, Galia și Covășin.

Chipuri tineri, suflu autentic, fantezie și talent așteptau pe scena oamenilor recoltelor bogate, colectiviste.

Într-un vers sau o melodie, mi se închipuiau cu aceeași încredere aplauzele pe mîinile lor zilnice, pe ei, care au păstrat și transmis conștient de aur a folclorului românesc. Și în amintirea unui tablou îndepărtat din pruncie, cînd în multe din satele noastre singurele "manifestări artistice" erau spectacolele anostre date de circari și călugări nomazi, posesori ai unui primitiv aparat de protecție.

Săptămîna timp e de eșecuri din lectură și nu poate fi comentată.

Aici, în sala aceasta, aninată de sentimentul sîntului de spectatori, se produceau artiștii amatori veniți să-și arate conștiința de muncă rodul muncii lor artistice. Cînd a cîntat colectivul Simarion Ștefan cineva, în preajma mea, nu s-a sîrit să facă o comparație cu un nume de prestigiu. E adevărat! O asemenea voce ar putea înflori acustica unei săli de spectacole de mare autoritate. Ne-au plăcut și brigăzile de agitație. Pentru aceasta de manifestare artistică sînta o dovadă încă o dată că cîntăcitatea prin modul în care a cuprins evenimentele de prim ordin din viața colectivităților. Interpreții valoroși (Sîria) au dat viață unui text ancorat pe prezentele campaniei de primăvară. În brigada cîntăcilor din Covășin cele mai multe aplauze le-a primit interpretul Valentin Armășoiu, în vîrstă de... 7 ani. Am remarcat și interpretarea, au zice, "armonioasă" a soților Mititi, tot din Covășin. Echipa de dansuri din Galia, susținînd într-un efort deosebit de remarcabil, trei dansuri, fără pauză, promite confirmări de viitor incontestabile. Un punct așteptat cu nerăbdare a fost repertoriul corului din Sîria. Cunoșcîm la rațiune și regiune pentru succesele obținute, cu voci valoroase, corul se anunță de pe acum un rival de dîm de luat în considerare în cadrul confruntărilor finale ale actualului concurs. Cu prestații înțelegeri melodice au fost ansamblate cîntecul: "Zboară azi un cîntec nou" și "Nu mă călîndu pe picior", de către cîntăcilor lor D. Popovici.

Revenind peste 200 de artiști culturali din podgorie, recent la concursul din centrul Sîria a confirmat valoarea ridicată a formațiilor prezente. Cuprînd mase tot mai largi de colectivități, arta și cultura aduc în lumina rampei zecul de artiști amatori, uneori în săli de spectacole și în sute de spectatori doritori de manifestări artistice-culturale. E un semn evident al pulsului artistic nou ce a hîrărit masele de oameni ai muncii, puls născut și amplificat, sub semnul luminilor al revoluției culturale condusă în țara noastră de partid.

M. MIRCEA

Evoluția ultimelor formații

Clubul Teba a găzduit, zilele trecute, evoluția ultimelor formații din prima fază a concursului republican al artiștilor amatori. Cu acest prilej și-au "măsurat puterile" formațiile întreprinderilor IIC Abator, ICIL, a cooperativei "Vremuri noi", "Precizia" și a filialei din Arad a Băncii de stat. Concursul s-a desfășurat la un nivel deosebit de înalt, majoritatea formațiilor prezentîndu-se în suficientă pregătire, ceea ce denotă lipsă de repetiții, programe alcătuite în grabă.

Majoritatea întreprinderilor au prezentat la această fază de concurs brigăzi artistice de agitație. Dintre acestea doar brigada artistică de agitație de la cooperativa "Vremuri noi" a corespuns așteptărilor, spectacolul său fiind apreciat de cei prezenți. Nu același lucru se poate spune și despre brigăzile artistice de agitație de la ICIL, IIC Abator și Filiala Băncii de stat, a căror program a fost prezentat monoton și de cele mai multe ori static.

Corul filialei Băncii de stat a avut o compoziție satisfăcătoare, dar nu pe măsura posibilităților, iar formația de dansuri de la Precizia a rămas datorată de astă dată, dansurile fiind executate fără viață.

Este de dorit ca perioada care a mai rămas pînă la faza pe orăș să fie folosită din plin de toate formațiile pentru punerea la punct a programelor, pentru eliminarea deficiențelor semnalate.

ȘT. I.



În clișeu de mai sus vă prezentăm două aspecte de la concursul artiștilor amatori. În stînga: echipa de dansuri a cooperativei "Precizia". În dreapta: solistul Gh. Tripon de la clubul CFR, acompaniat de orchestra clubului.

Mai multă exigență

În cadrul concursului republican al formațiilor artistice de amatori (faza I-a) s-au întrecut mai zilele trecute artiștii amatori de la uzinele textile "30 Decembrie" și UIL Chereștea, care au reușit să prezinte un program calitativ bun.

Cu acest prilej fanfara uzinelor "30 Decembrie" deși în număr destul de mic, a reușit să interpreteze piesele "Marsul tînetului" de A. Iupescu, "Amintiri din Dobrogea" de I. Marian și "Mulțumire Partidului" de Paceșcu cu o multă claritate, într-o frumoasă interpretare și linută scenică.

O bună comportare a avut și corul textiliștilor, care a interpretat cîntecul "Partidul ne conduce" de A. Andrei și "Cîntec de colectivist" de M. Constantinescu, (dirijor T. Mărculescu). În raport cu numărul salariaților de la Uzinele 30 Decembrie pe scenă au apărut doar 60 de persoane. Pentru faza următoare, conducerea clubului va trebui să ia măsuri pentru mărirea corului la cel puțin 80 persoane.

Cele două dansuri, prezentate de dansatorii de la UIL Chereștea (sușita de dansuri din Sîcula), în frumoase costume originale cu mișcări și pași adecvați, specific dansului, au fost puse spre sîrșit pe o melodie greșită (Halegana) care de fapt nu avea ce căuta în dansul original din Sîcula.

Dansul cu temă "Steaua Republicii", prezentat de formația de dansuri de la "30 Decembrie" (instructor Iov. Ioan Berindea) nu a putut să ne dea o imagine prea clară. Probabil și din cauză că s-a prezentat doar un tablou — și acesta fără decor — el apare pe alocuri destul de confuz.

Cea mai frumoasă comportare a avut-o brigada artistică de agitație a uzinelor "30 Decembrie" care a prezentat programul intitulat "Preț de cost scăzut" (instructor Elena Drăgoi). Și de data aceasta despre formația textiliștilor — care a cîștigat premiul I pe regiune în etapa I-a a concursului — nu putem vorbi decît în termeni elogioși. Începînd cu textul bine scris de Marcel Frimu, specific uzinelor, și încheind cu interpretarea și mișcarea scenică, totul a satisfăcut.

Soliștii de muzică populară ca: Puica Lucreția, Bondor Elena și Ioan Bucatoș de la UIL Chereștea au dovedit că în orașul nostru avem artiști amatori bine pregătiți.

ELVIRA ROSENBERG, secretara comisiei de concurs

Serbare școlară

Elevii Școlii de 8 ani din comuna Șofronea au prezentat zilele trecute în fața a peste 200 de colectivități un bogal program artistic. Din acest program amintim piesa "Prestigiu clăsei", prezentată de elevii clasei a VI-a, poeziile frumoase recitate de elevii Petru Răzăliș, Maria Pal și Felicia Bocșa, precum și cîntecul executat de corul școlii sub conducerea prof. Alex. Olah.

prof. S. PACURARIU, coresp.



Secția de copii a bibliotecii raionale este tot mai mult căutată de micii cititori. Asta deoarece este bine înzestrată cu cărți, iar bibliotecara Antonia Mișu se ocupă intens de îndrumarea lecturii copiilor.

ÎN CLİȘEU: Aspect din sala de împrumut și lectură.

Poeților tineri

Not dăm în cîntec viguros riposta
tristeților vechilese, rezi,
ce-n marea goliciune-a lor nu pot sta
în secolul de aur dondărezi.

Și scriem despre o mîină inspirată
de pictor ce-a lăcris pe plină cald
renasteră ce nouă ne-a fost dată
sub roșul steag de stîm din fald în fald.

Dăm cîntec comunist de mari vibrații
creșter organic d-n popor, ardent,
vers ce ridică în mîinle-n spații
umind un drum de-apurtat ascendent.

Ne bucurăm la nașterii și oșpe
și moartea o sfidăm. Dar n-îs datori
să ne-nvîim o clipă în tristețe
cînd pieri în luptă, deim, un luptător.

Un ritm destins și nou, puternic bate
și cîntorșii mereu cu primăvara
în nopțile de vis transfigurare,
stîmuri viori pe care cîntă țara.

MIRCEA MICU

Sentiment studentesc

În sala de curs
Studentii scriu cu dalta,
Și mîinura devine albastră
De la o bancă la alta,
Mîină mea se facează
Și curge prin catete.
Cîntă-i-o și sece?
Alroaze a pădure tăiașă.
Sîtu, tată...
E tot mîin secolului său
De la celălalt capăt de ferăstrău
I-am făcut haine noi visului
Să le poarte
Cînd merge prin orașele ce le sînt subțioare
În fiecare cartă
Înaltă de-a merge la facultate
Mă învîră
Profesorul de la catedra de viață.
Dar, tată, cînd o să-mi mai fac cale
Spre universitățile tale?

DAMIAN URECHE

Acțiuni de popularizare a cărții

Luna cărții la sala de cîntări pentru activiștii culturali din comuna Covășin, prilej minunat pentru organizarea a numeroase acțiuni cu cartea. Bunăoară, conducerea căminului cultural, sprijinită de organizația UTM și comisia de femei, a inițiat o serie de manifestări menite să popularizeze cărți, să mărească numărul de cititori.

Dintre acestea menționăm un simpozion pe tema "Oameni de literă distinși: Marcel Breslașu, V. Eftimiu, prof. Nicolescu Gh.", un concurs "Cine știe cîștigă" pe tema opere lui Al. Sahia, o sezoalare literară pe tema vieții și opere lui Mihail Cazimir și o discuție despre "Eroii preferați din lumea celor mici și mari".

În urma organizării a două expoziții de cărți cu vînzare s-au vîndut pînă în prezent numeroase volume în valoare de peste 1.500 lei.

La reușita acestor acțiuni și-au dat din plin aportul colectivul bibliotecii comunale și profesorii de specialitate de la școala generală de 8 ani.

ION LAMOS, coresp.

Pasta redacției

M. PRECUPAS. Noi v-am dat răspuns în cadrul mai multor rubrici. Urmărim cu atenție dezvoltarea dv. De data aceasta ne-aș trimis o poezie care nu se descebe prea mult din punct de vedere artistic de cele anterioare. E lăudabil faptul că vă inspirați din munca harnicilor dv. conștienți. Faceți însă acest lucru mai poetic.

M. ȘIMANDAN, elev. Folclorul cules de dv. din comuna Macca conține lucruri noi, interesante. Desigur că această preocupare e lăudabilă. Dar e necesar să alegeți acele texte care sînt mai semnificative. Cîtăm o strofă:

— Ne-am înfrînt în belșug
Ca albinele în stup,
Colectivă ca a noastră
Furine-s sub zarea-albastră
Vă sfîrșim să frecvențăm sedințele cercului literar "Al. Sahia" care se țin în localul Teatrului de stat.

C. BONTA

O seară la cercul literar „Al. Sahia”

În fiecare sîmbătă seara, la o oră timpurie față de cea a începerii spectacolului, spre Teatrul de stat arădean își îndreaptă pașii cîteva zeci de oameni. În majoritate tineri, Au venit așa devreme la spectacol? Nu. Sînt membrii cercului literar „Al. Sahia” al cărui sediu se află în clădirea Teatrului. Aici își dau întâlnire aproape 40 de iubitori ai literaturii — muncitori, funcționari, elevi și alte categorii de oameni ai muncii — pentru a-și cîntă creațiile.

În seara cînd am participat la gîndirea de lucru a cercului pe ordinea de zi figurau două puncte: citirea unei schițe și prezentarea unui medallion literar. O ordine de zi obișnuită și totuși...

Toate privirile se îndreaptă spre el. Acesta, nu fără emoție în glas, cîntă schița pe care și-a intitulat-o "Hocărtirea". E o lucrare inspirată din mediul sătesc și prinde momentul cînd o familie de țărani se hotărăște să facă pasul hotărîtor pe drumul gospodăriei colective. Se pare, după numărul celor care stau aplauzind asupra camerei de noapte, că sînt multe observații asupra lucrării. Dar înainte de a le asculta pe acestea să vedem ce are de spus referentul, respectiv tov. Ioan Ivelcu, căruia i s-a încredințat sarcina de a analiza schița.

Referatul, deși scurt, scoate în evidență calitățile lucrării, oprindu-se îndosebi asupra neajunsurilor ei.

Am reținut forma vie, interesantă a referatului, cu poante subtile plasate, care deși în general sînterose zimbete, îl pun oarecum pe gînduri pe autor.

Urmăzî apoi discuțiile. Într-adevăr, așa cum anticipasem, sînt multe observații la lucrarea tînrului lercocan.

— Tema abordată de autor nu se încadrează în cea mai strictă actualitate — spune tov. Constantin Gavrilăoie. Partidul cere de la scriitor creații în care să se ogîndească lupta pentru întărirea economico-organizatorică a gospodăriei colective. Așa ceva ne-ar interesa mai mult în prezent, tovarășe lercocan.

— Dar, la urma-urmei, intervine altcineva, tovarășul e muncitor. Așa

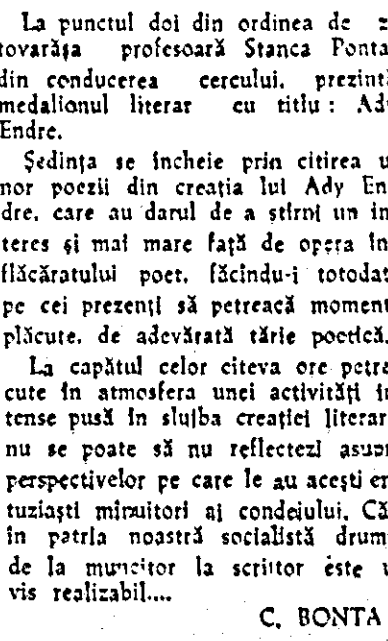
că mai bine să scrie din viața uzinelor în care lucrează.

Și în felul acesta, luînd cuvîntul în continuare și alți membri ai cercului literar, dezbate temele lucrării, dînd autorului sugestii prețioase în realizarea viitoarelor sale creații. Participanții la discuții s-au dovedit a fi cit se poate de exigenți față de tov. lercocan, dar în același timp au manifestat multă principialitate în observațiile făcute. Tocmai de aceea tînrul autor și-a exprimat satisfacția față de felul cum a fost ajutat și îndrumat. Să se supere? Nici vorbă. Doar nu este începător în ale scrisului. Și-apoi cum ar putea să învețe dacă nu i se arată deșchis lipsurile ce se manifestă în creația sa?

La punctul doi din ordinea de zi tovarășa profesoară Stanca Ponta, din conducerea cercului, prezintă medallionul literar cu titlu: Azy Endre.

Sedinta se încheie prin citirea unor poezii din creația lui Azy Endre, care au datul de a stîrni un interes și mai mare față de opera înflăcăratului poet. Făcîndu-i totodată pe cei prezenți să petreacă momente plăcute, de adevărată tărie poetică.

La capătul celor cîteva ore petrecute în atmosfera unei activități intense pusă în slujba creației literare, nu se poate să nu reflectezi asupra perspectivelor pe care le au acești entuziaști mîinitori ai conștiinței. Căci în patria noastră socialistă drumul de la muncitor la scriitor este un vis realizabil...



Concurs al colectivelor gazetelor de perete

Muncind cu deosebită însuflețire, oamenii muncii din întreprinderi și de pe ogoare se pregătesc să împlinească cea de-a XX-a aniversare a eliberării patriei noastre cu realizări cât mai frumoase în îndeplinirea sarcinilor de plan, în întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor colective, în gospodărirea și înfrumusețarea satelor.

Pentru a oglindi și a susține acest entuziasm, pentru a antrena pe toți muncitorii și colectivitățile din comunele raionului nostru la îndeplinirea sarcinilor trasate de cel de-al III-lea Congres al PMR, Comitetul raional de partid Arad organizează un concurs, între colectivele gazetelor de perete din întreprinderi, instituții și unitățile agricole socialiste din raion.

La concurs pot participa toate colectivele gazetelor de perete din raion, indiferent de locul de activitate. Intrarea se va desfășura pe baza unor obiective privind îndeplinirea ritmică a tuturor indicilor de plan al întreprinderilor, SMT-urilor, gospodăriilor de stat, întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor agricole colective, educarea comunistă a muncitorilor, colectivităților și funcționarilor. Fiecare colectiv al gazetelor participante la concurs va adapta obiectivele întrecerii la specificul unității respective și la locul de muncă.

Concursul se va desfășura între 1 martie — 23 august 1964. La încheierea concursului se va organiza o expoziție raională la care vor participa cele mai bune gazete de perete. Celor mai bune gazete de perete li se vor acorda premii în obiecte, diplome și mențiuni.

Publicăm mai jos chemarea lansată de colectivul gazetelor de perete de la gospodăria agricolă colectivă „Șiriana” din comuna Șiria către toate colectivele gazetelor de perete din raion. Colectivele care doresc să participe la concurs vor răspunde acestei chemări până la data de 15 martie 1964. Răspunsurile vor fi adresate colectivului gazetelor de perete „Șiriana” din Șiria.

Chemare la întrecere

În scopul mobilizării oamenilor muncii la o activitate intensă pentru traducerea în viață a hotărârilor partidului și guvernului nostru, colectivul gazetelor de perete de la GAC „Șiriana” din Șiria cheamă la întrecere în cinstea zilei de 23 August toate colectivele gazetelor de perete din raion, pe baza următoarelor obiective:

1. Reflectarea în gazetele de perete a activității ce se desfășoară în unitățile agricole socialiste din raion pentru întărirea economico-organizatorică a gospodăriilor colective, dezvoltarea lor multilaterală.
2. Susținerea angajamentelor luate de oamenii muncii din agricultură în cinstea zilei de 23 August, cea de-a XX-a aniversare a eliberării patriei noastre. Popularizarea metodelor bune folosite de fruntașii în muncă și ai recoltoare bogate.
3. Desfășurarea unei activități educative în spiritul formării conștiinței noi, socialiste a oamenilor muncii. În acest scop gazetele de perete să combată cu hotărâre orice lipsuri, acie de indiscipline, să ia atitudine hotărâtă față de toți acei care cauzează sau privesc cu indiferență risipirea sau distrugerea avutului obștesc.
4. Editarea gazetelor să apară cu regularitate, de două ori pe săptămână, creându-se în același timp un larg activ de corespondență, oameni ai muncii din agricultură.

Aceste obiective generale, urmează a fi concretizate după specificul locului de muncă unde fiecare gazetă de perete își desfășoară activitatea.

COLECTIVUL GAZETELOR DE PERETE
DE LA GAC „ȘIRIANA” DIN ȘIRIA

În grădina de legume

Văzând veniturile mari obținute din cultura legumelor, colecțivii din Gașca au hotărât să mărească suprafața de grădină de la 11,5 ha la 13 ha, ce vor fi cultivate cu roșii, ardei, varză timpurie și de toamnă, ceapă, fasole păstăie, etc. În vederea obținerii de producții cât mai mari și timpurii, au fost luate o serie de măsuri. Astăzi, până în prezent s-au plantat 0,3 ha cu salată timpurie, 0,3 ha cu spanac și 0,1 ha cu ceapă slă-

TRAIAN MARA,
coresp.

Noul orar al cursurilor de avion

Începând de la 1 martie și până la 30 aprilie 1964 cursurile de avion vor circula după un orar nou.

Astfel, cursa I-a va pleca din Arad la orele 7.00 (prin Timișoara) cu scopul în București la orele 8.55. Cursa II-a va pleca din Arad la orele 11.20 (prin Craiova) cu scopul în București la orele 13.55.

Avioanele vor sosi în Arad la orele 10.55 și 17.10. Duminică avioanele nu circulă.

Combinatul de industrializare a lemnului din Suceava

(Urmare din pag. 1-a)

gregatul de formatori panouri din sectorul III execută simultan 15 operații. Tănușul George Bile, absolvent al școlii profesionale, muncitor singur acest agregat.

După ce sunt tălășite în alb, piesele intră în secția finisaj, unde li se face „coaleta”. Mașini toarnă automat lacul pe suprafețele plane, iar pe canturi acesta este pulverizat cu uleiuri speciale. Finisajul de calitate superioară se asigură cu lacuri fabricate pe bază de poliesteri care dau lucidul și o frumusețe și o rezistență mai mare. Mașinile și perile de lustruit, acționate electric, fac ultima lucrare înainte ca piesele să treacă la montaj, unde, asamblate, devin mobile.

Gratul înalt de mecanizare și automatizare a muncii asigură că în fiecare oră două garnituri de mobilă să plece spre magazinele de desfacere.

La fabrica de plăci fibrolemnoase vizitatorul întâlnește numai o perator așezată în fața pupitrului de comandă, unde urmăresc transformarea deseurilor de la lemnul de foc în plăci fibrolemnoase cu multiple întrebuintări.

Am intrat în fabrică pe la cătore, adică de unde începe drumul pe care îl străbate lemnul din depozit până la transformarea lui în plăci. Zilotele care dau mișcare tehnologică ale acestei secții prelucreează 350 mc deseurilor, costie aici de la fabricile de cherestea și lemn inferior destinat în trecut focului.

Așchile de la tocitare ajung la buncarele vechi de oțel electrice al detectorului magnetic care separă automat orice fir de metal strecurat printre așchile de lemn. Din buncare așchile, împinse de mașini, trec în defibratoare, unde se transformă într-o pastă, care apoi trece prin filtru și ajunge la bazinul mașinii de deshidratare. Aici se amestecă cu lianși-albuni, parașină, acid sulfuric. Apoi pasta se așterne pe bandă, devenind un covor lăptos, cu o lăcime de peste 20 de metri. Conduc de dispozitive automate, „covorul” așternut trece la început pe la sușă și apoi la sușă lentă. Pargurind distanța până la presă, unde va lua o cu totul altă înfățișare, pierde continuu din procesul de apă. Pe parcurs, mașini speciale toacă covorul în bucăți de

peste 5 metri, în timp ce laborantele continuă să controleze densitatea pastei, calitatea ei. Pasta, care la intrarea în presă conține 60 la sută apă, se transformă în plăci fibrolemnoase, din al căror conținut apa lipsește complet. În cele 25 etape ale presiunii sunt introduse automat bucățile de pastă care, la o temperatură de 184 grade și 300 atmosfere, se transformă în plăci fibrolemnoase dure. De aici plăcile trec la tratate termice, pentru a-și îmbunătăți proprietățile fizico-mecanice, apoi la umectare și acclimatizare, formatare și apoi sunt ambalate pentru expediere.

36.000 tone de plăci își au anul pe poarta fabricii, o parte dintre ele ajungând, prin intermediul comerțului exterior în alte țări.

Fabrica de plăci fibrolemnoase din Suceava dispune de două linii tehnologice industriale: una pentru plăci fibrolemnoase dure, care folosesc deseurile de fag, și alta pentru plăci poroase, care folosesc deseurile de brad. Procesul tehnologic este asemănător, numai că în loc să fie supuse presiunii pentru a fi presate, plăcile poroase sunt introduse la uscarea într-un uscător cu role. Prin evaporarea apei rămin goală, ceea ce li asigură proprietățile de bună izolare fonică.

Ultima vizită am făcut-o la fabrica de placaj cu o capacitate de 18.000 mc pe an. Aici buștel de fag intră în circuitul tehnologic făcând baie la o temperatură de 80—85 grade, timp de 24—40 ore. Durata tratării hidrotermice depinde de grosimea buștelului și temperatura atmosferei. În cea de a treia fabrică a combinatului lucrează multe fete. Cu pricepere, ele îmbină furnul care va deveni apoi fața placajului. Sunt tinere venite de prin satele din județul Suceava. S-au calificat în această muncă la alte fabrici similare din țară. Vasileța Savin, Alexandrina Ripan, Elena Horac sunt frumusețe la locul de muncă și la cursurile de ridicare a calificării profesionale.

La mașinile de derulat bușteni lucrează tineri ca Petru Alexandru, Victor Sfredescu și alții. Ei transformă cu ajutorul mașinilor lemnul în foi lungi de furnir. Pentru a deveni placaj, furnirul trece prin operațiile de uscare, sortare, lăminare, face o baie de ulei, apoi plăcile se așază fețe

peste fața, iar la presă, sub greutatea a mi de tone, se transformă în placajul mult căutat în fabricile de mobilă și altele.

Combinatul de industrializare a lemnului din Suceava este unul din cele mai tinere vârstare ale industriei lemnului din țara noastră. Tineri sunt și cei ce muncesc aici. Vârsta medie a celor ce lucrează în fabricile combinatului abia trece de 27 ani. Cei mai mulți sunt absolvenți ai școlilor profesionale, tehnice și de matrită, sau sunt pregătiți în fabricile similare din țară. Dar tehnica modernă cu care este înzestrat combinatul cere ridicarea continuă a măiestriei profesionale. Și aici toți muncitorii învață, se specializează. În acest scop funcționează cursuri pentru ridicarea calificării profesionale urmate de 840 de muncitori; 140 mașini, ingineri și tehnicieni urmează cursurile de perfecționare. Acest lucru a permis ca în al doilea an de activitate fabricile să atingă parametrii producției, producând cu întreaga capacitate.

CINEMATOGRAFE

MUREȘUL: Privește înapoi cu minie; STUDIO: Medicamentul care ucide; VEAC NOU; Aparatamentul; TINERETULUI; E. lectra; VICTORIA: A dispărut o navă; PROGRESUL: Ipocritul; SOLIDARITATEA: Rocco și frații săi; MICALACA: Adorabile și mincinoase; CFR GRADISTE: Generalul; 30 DECEMBRIE: Venetia, Luna și tu, (orele 15 și 17).

Televiziune

Duminică, 1 martie

8.50 Gimnastică de înviorare la domiciliu. 9.00 Emisiunea pentru copii și tineretul școlar: Cum a învățat iepurașul să patizeze. Televiziunea pionierilor. Știi să desenai, copii? Val-virte și corabia olandezului zburător. 10.30 Rețeta gospodinei. 11.00 Emisiunea pentru sale. Din cuprins: Satul nostru — aslazi. Televiziunea satelor. Să cunoaștem mașinile agricole: Semănătoarea de porumb 2 SPC 2. Răspundem telespectatorilor: Ce înșușiri au solurile poliploide de stea de zahăr. Muzică populară românească. 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.10 Moment literar: Jules Renard. 19.45 Miniatură corală. 20.20 „Cercul lătră cupoia” — film. 21.25 Melodii — marșuri. În încheiere: Buletin de știri, sport, buletin meteorologic.



Duminică, 1 martie, la orele 10.30 „Albă ca zăpada”, iar la orele 16: „Flis și ursul la circ”.

Astăzi, 1 martie, orele 15.30: „Jocul de-a vacanța”, iar la orele 19.30: „Înșirte mărgărite”.

MUZICIE

Muzeul regional Arad poate fi vizitat duminică, marți și vineri între orele 10—13 și 16—19. În clădirea Palatului cultural. Vizitarea în grup (cel puțin 15 persoane) se poate face și în zilele de miercuri, joi și sâmbătă, numai înainte de masă.

În cadrul muzeului sînt deschise: secția de artă, secția de istorie veche, muzeul revoluției 1848—1849, expoziția de pictură: flamandă, olandeză, italiană, germană și maghiară.

Filarmonica de stat Arad, orchestra simfonică, prozintă duminică, 1 martie, orele 20, în sala Palatului cultural al XXII-lea Concert simfonic din stagiunea 1963—64.

Dirijor: Nicolae Brînzaru. Solista: violonista Valentina I-lie din București.

În program: I. Dumitrescu: Preludiu simfonic; E. Lalo: Simfonia spaniolă pentru violină și orchestră; L. v. Beethoven: Simfonia VI-a „Pastorală”.

Duminică, 1 martie, orele 11. Concertul pentru linet și avea loc în sala Teatrului de Stat Arad. Pentru abonati este valabil biletul nr. 22. Biletele se găsesc la agenție.



Duminică, 1 martie

PROGRAMUL I

8.00 Sumarul presei centrale. 8.06 Cîntece și jocuri populare. 8.30 Teatrul la microfon pentru copii. 9.30 Muzică de estradă. 10.00 Cîntecul de emisiuni de inițiere muzicală. 10.45 Formații corale de amatori. 11.00 Buletin de știri. 11.03 Muzică din opere. 11.30 Muzică populară. 12.00 Interpreți de muzică ușoară. 12.40 Arie din opere. 13.00 Buletin de știri. 13.10 De toate pentru toți. 14.00 Melodii populare la cererea ascultătorilor. 14.30 Simfonia nr. 94 în sol major de Haydn. 15.00 Din viața satelor patriei. 15.20 Program muzical dedicat frun-tașilor de pe ogoare. 15.50 Muzică corală românească. 16.15 Piese instrumentale. 16.30 Pagini de virtuozitate din opere. 17.00 Melodii de primăvară. 18.00 Muzică populară. 18.30 Cărți care vă așteaptă. 18.45 Recital Dinu Lipatti. 19.00 Am îndrăgit o melodie. 19.30 Program de romane. 20.00 Buletin de știri. 20.05 Teatrul la microfon: „Umiliți și obidiți” de F. Dostoievski. 21.27 Muzică instrumentală. 21.40 Noi înregistrări de muzică ușoară. 22.00 Radiojurnal. 22.35 Muzică de dans. 23.52 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

7.50 Radiojurnal. 8.00 Clubul voaleștilor. 8.30 Sumarul presei centrale. 8.36 Estradă duminică. 9.00 Muzică din opere. 10.00 Melodii populare. 10.30 Buletin de știri. 10.33 Muzică ușoară. 11.00 Transmisiune din Studioul de concerte al Radio-televiziunii. 13.15 Cîntece și jocuri din regiunile patriei. 13.45 Muzică ușoară. 14.00 Buletin de știri. 14.05 Mici piese instrumentale. 14.15 La microfon: Satira și umorul. 15.00 Muzică ușoară. 15.30 Din spectacolele Teatrului de operă și balet al R.P.R. 16.15 Jocuri populare. 16.30 Melodii de estradă. 17.00 Cîntece pentru cei mici. 17.15 Oameni și fapte. 17.25 Din folclorul muzical al popoarelor. 18.00 Cîntecul „George Enescu compozitor și dirijor”. 18.29 Melodii de dracoste. 19.00 Buletin de știri. 19.05 Program de cîntece și jocuri populare. 19.30 Arie și duete din opere. 20.00 Cîntec orchestra Ray Comit. 20.25 Muzică de dans. 21.30 Scriitori în lumina documentelor. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.05 Piese Interpretate de fanfară. 7.30

Luni, 2 martie

PROGRAMUL I

6.00 Sport. 6.07 Muzică ușoară. 6.20 Lecția de gimnastică. 6.30 Emisiunea pentru sale. 6.40 Jocuri populare. 6.45 Salut voios de pionier. 7.00 Buletin de știri. 7.05 Piese Interpretate de fanfară. 7.30

INTREPRINDEREA „T E B A”

angajează prin concurs:

- 1 maestru la centrala termo-electrică
- 1 maestru țesător

Condiții conform H. C. M. Nr. 1061/959
Cei interesați se vor adresa la serviciul personal-învățămînt al întreprinderii, pînă la 15 martie 1964

Crema de INCALTAMINTE IN TUBURI
se fabrică în 18 CULORI

ALB, ALB MURDAR, CULOAREA UNTULUI, BEIGE, GRIS DESCHIS ETC.

PROTEJEAZĂ SI REINOIEȘTE culorile deschise ale încălțămîntului modern.

DE VINZARE ÎN MAGAZINELE INCALTAMINTE SI SPECIALTATE

„ARTA”
Jubon
TIMISOARA

Privind vitrinele unor magazine

Dacă ești pe artera principală a orașului, fără să vrei, privești și se îndreaptă către vitrinele magazinelor. Te atrag prin bogăția mărfurilor expuse, prin gustul cu care sînt aranjate. În orașul nostru s-ar putea spune că sîntem aproape răsăriți de vitrine aranjate cu multă pricepere și chiar originalitate. Căci se poate vorbi de o idee cu adevărat originală dacă privim vitrina micului magazin de jucării nr. 112 de pe B-dul Republicii. Este adevărat că se cere puțin efort din partea colecțivului magazinului (responsabilă Lucia Kovacs) pentru aranjarea în ficcare zi, după ora de închidere, pe întreaga suprafață a magazinului, a unei mici expoziții. De altfel, aici vitrinele din incinta magazinului sînt aranjate cu mult gust de către vizitatori.

Să ne oprim acum la „Magazinul copiilor”. Acesta are o serie de raioane și numai o singură vitrină cu fața spre stradă. Aceasta explică într-un fel faptul că vitrina este supraincercată cu tot felul de jucării, tricotate, confecții, încălțăminte etc. Spunem că explică numai într-un fel, că spațiul mic nu îndreptățește cu nimic prezența în vitrină a prea multor exemplare de mărfuri de același fel. Să luăm un exemplu concret. Căsuțele de mină pentru copii. Dacă raionul de jucării a ținut neapărat să arate că are aceste ca-

suri, atunci de ce trebuie expuse 5—6 bucăți? Mai sînt și alte mărfuri prezente în mai multe exemplare. Un punct pozitiv pentru vitrina „Magazinului copiilor” îl constituie însă faptul că ori de câte ori se sosește un sortiment nou, responsabilul magazinului, tov. Ladislav Diviny, caută să fie expus și în vitrină. Dar, cum am mai subliniat, ar trebui mai multă modestie privind numărul obiectelor expuse.

Dacă magazinul pentru copii se poate plînge de prea puține vitrine, noi același lucru poate face magazinul de menaj nr. 14. Acesta are nu mai puțin de 9 vitrine, dacă am număra bine. Aici încălcarea vitrinelor nu se poate explica cu nimic. Mai ales vitrinele care dau în stradă M. Eminescu sînt nelămurite, încărcate cu multe exemplare din același sortiment. Oare numai vitrinele ce dau în bulevard trebuie aranjate frumos? Sau, de ce nu se folosește în permanență o vitrină pentru oglindirea noilor intrări în magazin? Numărul mare de vitrine ar permite acest lucru. Aceasta este doar menirea vitrinei, de a atrage atenția asupra noutăților din magazin.

Vitrinele magazinului de încălțăminte nr. 16 „Modern” fac acest lucru. De fapt și specificul magazinului de magazin-expoziție, cere acest lucru, dar se poate remarca și

pe vinzător să încerce vitrinele prea mult.

În majoritatea cazurilor vitrinele din orașul nostru își ating scopul de a ajuta cumpărătorul în alegerea lucrului dorit. În a-și trezi interesul, curiozitatea. Cumpărătorii admiră multe vitrine din cele susamintite și altele ca cele de la magazinele nr. 21 „Metalul”, nr. 2 „Electromecanica”, nr. 120 „Tricotaje”, nr. 25 „Electrică” și altele. Într-o vitrină a magazinului „Electrică”, pe lângă televizorul „Tonitza” pe care trecătorul îl poate vedea în vitrină, el este informat și despre calitățile tehnice, de condițiile în care poate fi cumpărat aparatul etc. De altfel, acest lucru se observă și la aparatele de radio expuse în interior. În rafturile libere ale acestui magazin. Acest procedeu de lucru este extins și la alte magazine unde se vînd diferite obiecte în rate, deoarece se informează cumpărătorul operativ și totodată scutește vinzătorul să dea toată ziua aceleși explicații și îndrumări, care îi răpște din timp.

Din cele arătate mai sus reiese că cu toate rezultatele obținute, în orașul nostru mai există posibilități de a prezenta cumpărătorilor vitrine mult mai atrăgătoare, aranjate interesant, cu bun gust, cu mai multă fantezie și originalitate.

M. REY

Lucrările Conferinței internaționale a tineretului și studenților pentru dezarmare, pace și independență națională

FLORENȚA 29 (Agerpres).

La Florența continuă lucrările Conferinței internaționale a tineretului și studenților pentru dezarmare, pace și independență națională, la care participă delegații ale organizațiilor de tineret și studențești din peste 80 de țări. Reprezentanții Venezuelei, Ceylonului, Senegalului, Chinei, Marii Britanii, URSS, Argentinei și ai altor țări, care au luat cuvântul la Conferință, au subliniat că dezarmarea și pacea au o strânsă legătură cu independența națională. În cuvântările lor, diferiții vorbitori au afirmat sprijinul țărilor lor pentru Tratatul cu privire la interzicerea experiențelor nucleare în trei medii și au arătat că trebuie continuat eforturile în vederea dezarmării.

La 28 februarie, președintele Conferinței i-a fost înmănat mesajul adresat Conferinței de președintele Consiliului de Miniștri al R. P. României, Ion Gheorghe Maurer. Mesajul a fost difuzat participanților, care l-au primit cu mult interes.

În raportajul consacrat lucrărilor Conferinței, ziarul „Unita” a relatat despre primirea călduroasă făcută de către participanții mesajului adresat de președintele Consiliului de Miniștri al R. P. României.

Congresul țăranilor din R. D. Germană

SCHWERIN 29 (Agerpres).

La Schwerin își desfășoară lucrările Congresul al VIII-lea al țăranilor din R. D. Germană. La Congres participă peste 2.000 de delegați ai cooperativelor agricole de producție din R. D. Germană, precum și delegați din R. P., Bulgaria, R. S. Cehoslovacă, R. P. Polonă, R. P. Ungară și Uniunea Sovietică. Delegația R. P.

România este condusă de tov. Emil Balomir, vicepreședinte al Consiliului superior al agriculturii.

Walter Ulbricht, prim-secretar al CC al PSUG, președintele Consiliului de Stat al R. D. Germane a prezentat un raport în legătură cu aplicarea în agricultură socialistă a sistemului economic de planificare și conducere a economiei naționale.

Pregătirile „rundei Kennedy” sînt în impas

PARIS 29 (Agerpres).

Referindu-se la pregătirile „runde Kennedy” asupra disparităților tarifare între Statele Unite și țările membre ale Pieței comune, agenția France Presse relatează că acestea „au intrat într-un punct mort”. Noile contrapropuneri făcute miercuri de către delegația americană, consideră observatorii, n-au contribuit la nici un progres în această problemă. În ciuda optimismului manifestat de Michael Blumenthal, principalul negociator al Statelor Unite la Geneva în problemele tarifare. Potrivit agenției, în cercurile competente parize-

ne se apreciază că noile propuneri americane sînt greu de acceptat pentru „cei șase”. Trei reprezentanți ai Pieței comune — Sicco Mansholt, Robert Marjolin și Jean Rey, care urmează să plece săptămîna viitoare la Washington, nu vor discuta, de altfel, cu interlocutorii lor americani decît propunerile făcute de către „cei șase” la sfîrșitul lunii decembrie a anului trecut.

Amendamentele propuse de SUA în legătură cu disparitățile, precum și politica americană în domeniul agricol sînt considerate de „cei șase” ca inacceptabile.



NICI O REZOLVARE ÎN PROBLEMA CIPRULUI

GRECIA NU VA TOLERA O INTERVENȚIE MILITARĂ TURCĂ ÎN CIPRU

ATENA 29 (Agerpres).

Correspondentul agenției Reuter a anunțat că ministrul de externe, Kostas Karamanlis, a declarat ambasadorului turc la Atena, Ilkin, că „Grecia nu va tolera o intervenție militară turcă în Cipru. Orice acțiune turcă de acest fel va fi contraracată de Grecia”.

Agencia France Presse relatează că o reuniune ministerială, la care au participat generalul Piliplis, șeful statului major general și amiralul Avgheris, șeful statului major naval, a luat în discuție problema „tărilor de luptă” în care au fost puse mai multe unități grecești în legătură cu situația din Cipru.

COMPLETAREA RINDURILOR POLITICII CIPRIOTE

NICOSIA 29 (Agerpres).

Politia cipriotă a început recrutarea de voluntari pentru completarea rîndurilor ei pînă la 5.000 de oameni, în conformitate cu ordinul dat zilele trecute de președintele Makarios.

Agencia France Presse anunță că înaltul comisar englez ad-interim, Pickard, a fost primit de președintele Makarios în urma publicării în ziarul cipriot „Machi” a unei informații cu privire la existența unui plan în vederea asasinării președintelui de drept.

LA ANKARA CONTINUĂ CONSULTĂRILE

La Ankara continuă consultările interministeriale în problema Ciprului. Agenția France Presse relatează că la 29 februarie președintele Consiliului de Miniștri al Turciei, İsmet İnönü l-a primit pe vicepreședintele Kemal Saitir și pe ministrul afacerilor externe, F. C. Erkin.

În Consiliul de Securitate continuă dezbaterile

În ședința din 29 februarie a Consiliului de Securitate primul a luat cuvîntul reprezentantul URSS, N. T. Fedorenko, care a făcut o scurtă declarație. El a protestat împotriva atitudinii delegatului Turciei care, la ședința anterioară a Consiliului l-a calificat pe ministrul afacerilor externe al Ciprului drept reprezentant al unei singure comunități din Cipru.

Rauf Denktaş reprezentantul cipriotilor turci, a rostit o cuvîntare în care a criticat faptul că președintele Makarios nu a acceptat planul anglo-american privind la trimiterea în Cipru a unor forțe de poliție ale NATO. Totodată, el a afirmat că ciprioții turci „nu se vor împăca niciodată cu situația de minoritate națională”.

S. Kyrianiu, ministrul afacerilor externe al Ciprului, a spus în cuvîntul său că este necesară audierea mai multor cetățeni de diferite naționalități din Republica Cipru pentru restabilirea adevărului în Consiliul de Securitate.

Reprezentanții occidentali în Consiliu, au redus întreaga problemă a Ciprului la trimiterea de forțe internaționale în care sînt interesate, a spus în continuare Kyrianiu, uînd probabil că guvernul cipriot a adresat Consiliului de Securitate rugă-

mintea concretă de a ocroti Ciprul de primejdia unei intervenții militare din partea Turciei și de a apăra independența și integritatea teritorială a Ciprului. Dacă Consiliul de Securitate își va îndeplini datoria și va satisface rugămintea Ciprului, pacea pe insulă va fi restabilită, iar o dată cu restabilirea păcii nu vor fi necesare forțele internaționale.

Consiliul de Securitate, a subliniat în încheiere Kyrianiu, trebuie să adopte o hotărîre care să ceară respectarea integrității teritoriale și a independenței Ciprului și renunțarea la folosirea forței împotriva lui. După aceea, forțele ONU vor putea sosi în Cipru.

La încheierea ședinței reprezentantul Uniunii Sovietice a cerut reprezentantului Turciei să răspundă, înșirînd, dacă guvernul său va declara că va respecta integritatea teritorială și independența Ciprului.

Această întrebare reprezentantul Turciei a răspuns că guvernul său este una din părțile garante, semnatare ale acordurilor privind Ciprul și își va îndeplini obligațiile asumate prin acest acord.

Examinarea problemei cipriote va continua la următoarea ședință a Consiliului de Securitate care va avea loc la 2 martie.

Manifestații în sprijinul Ciprului la Salonic

Agencia France Presse anunță că vineri după-amiază a avut loc la Salonic o nouă manifestație în sprijinul Ciprului la care au participat 3.000 de studenți de la universitatea din acest oraș. Studenții s-au îndreptat spre consu-

latul american. Importante contingente de poliție sînt la fața locului au barat drumul studenților care încercau să pătrundă în clădirea consulatului. În cursul ciocnirilor, trei manifestații și un agent de poliție au fost răniți.

Interviuri înregistrate pe bandă despre John Kennedy

În anul viitor potrivit presei americane, urmează să fie înregistrate pe bandă cîteva sute de interviuri despre John Kennedy, fostul președinte al SUA, cu oameni politici din America și din alte țări, cu rude și colaboratori apropiați ai acestuia. Dezile vor fi preluate în „Biblioteca memorială Kennedy”, de la Universitatea Harvard.

În prima etapă vor fi înregistrate

175 de interviuri cu personalități de la Casa Albă și Congres care vor împărtăși amintirile lor despre John Kennedy. În următoarele trei etape vor urma interviuri membrilor familiei, adepților și adversarilor lui politici, țefi de state și oameni politici din străinătate care l-au cunoscut personal pe defunctul președinte. În aceste interviuri vor fi oglindite și o serie de evenimente deosebite de importante care au avut loc în timpul președinției lui John Kennedy.

O DECLARAȚIE A SECRETARIATULUI F.S.M.

La Praga s-a dat publicității o declarație a secretariatului Federației Sindicale Mondiale cu privire la înțelegerea la Geneva între o delegație a secretariatului Federației Sindicale Mondiale, și directorul general al Biroului Internațional al Muncii, David Morse.

În declarație se arată că cele două părți au recunoscut că astfel de înțelgeri, organizate pe baza dorinței de a se ajunge la înțelegere reciprocă și colaborare, sînt utile, și că pe viitor vor mai avea loc convorbiri în problemele cele mai arzătoare ale contemporaneității.

Tratative pentru soluționarea pașnică a problemei malayeze

În timp de 7 zile, la Djakarta, au avut loc tratative între președintele indonezilor, Sukarno, și președintele Filipinelor, Macapagal. Scopul lor a fost găsirea unei căi pașnice de soluționare a diferențelor apărute în Asia de sud-est după crearea Federației Malayeze.

Părerile celor doi președinți sînt cuprinse în comunicatul final dat publicității vineri. Potrivit acestuia, părțile au căzut de acord să folosească din nou calea tratativelor concertate în propunerea cu privire la

Pregătirea Conferinței ONU pentru comerț și dezvoltare

La New York a fost dat publicității raportul secretarului general al Conferinței ONU pentru comerț și dezvoltare, Raul Prebisch. În prefața la acest raport secretarul general al ONU, U Thant, relevă că principala scop al apropiatei conferințe de la Geneva este de a crea pentru comerțul internațional condiții care să contribuie la progresul țărilor în curs de dezvoltare.

„Conferința se întrunește într-o perioadă cînd în întreaga lume se

recunoaște tot mai ferm că singura alternativă acceptabilă este colaborarea internațională. Pacca generală poate fi asigurată numai pe calea colaborării între toate țările, independent de sistemul lor politic și social”, se scrie în prefață.

Succesul conferinței, a subliniat U Thant, va depinde de dorința guvernelor de a acționa în conformitate cu necesitatea elaborării unei noi politici în domeniul comerțului internațional.

Întrevederile lui U Thant cu reprezentanții unor țări din Orientul Mijlociu

NEW YORK 29 (Agerpres). Secretarul general al ONU, U Thant, a avut vineri întrevederi cu reprezentanții permanenți la ONU ai Republicii Yemen, Arabiei Saudite și RAU, cu care s-a consultat înainte de a defini raportul cu privire la situația din Yemen. Acest raport urmează să fie înaintat Consiliului de Securitate. După cum transmite agen-

ția France Presse, din surse informate s-a aflat că U Thant intenționează să prelungească activitatea misiunii de observatori la ONU în Yemen care, în principiu, urmează să ia sfîrșit la 4 martie. Această misiune este condusă de Pier Spinelli, reprezentant al secretarului general însărcinat cu problemele privind mai multe țări din Orientul Mijlociu.

Emisiuni radio-telefonice din Cosmos prin intermediul satelitului „Echo-2”

MOSCOVA 29 (Agerpres).

După cum transmite agenția TASS, la 28 februarie s-a încheiat prima serie de legături radio-telefonice prin Cosmos pe distanțe foarte mari între Observatorul „Jodrel Bank” și observatorul sovietic din Zimnki. În cursul zilei de 28 februarie au avut loc cîteva emisiuni radio-telefonice prin intermediul satelitului „Echo-2” în cursul cărora specialiștii englezi

au transmis cuvinte înregistrate pe bandă de magnetofon și înregistrate opt ori. Experiența a fost făcută pentru a se verifica posibilitatea stabilirii unei legături telefonice directe prin Cosmos între diferitele puncte ale planetei noastre. Din cele 11 cuvinte engleze transmise, oamii de știință sovietici au reușit să descifreze opt.

Demonstrații în Argentina împotriva activității bandelor fasciste

BUENOS AIRES 29 (Agerpres).

În orașul Rosario, unde elemente fasciste din organizația „Tacuara” au asasinat doi conducători ai sindicatelor din Argentina, au avut loc funeralii victimelor acestui atentat.

După cum relatează corespondentul din Buenos Aires al agenției Prensa Latina, funeraliile celor doi conducători sindicali s-au transformat într-o demonstrație de protest împotriva activității teroriste a ban-

delor fasciste. La funeralii au participat conducători ai Confederației Generale a Muncii din Argentina precum și al altor organizații sindicale soșii din întreaga țară.

După cum relevă corespondentul, numeroase organizații obștești din Argentina au dat publicității declarații în care cer pedepsirea aspră a membrilor organizațiilor fasciste „Tacuara”, vinovați de asasinarea celor doi lideri sindicali.

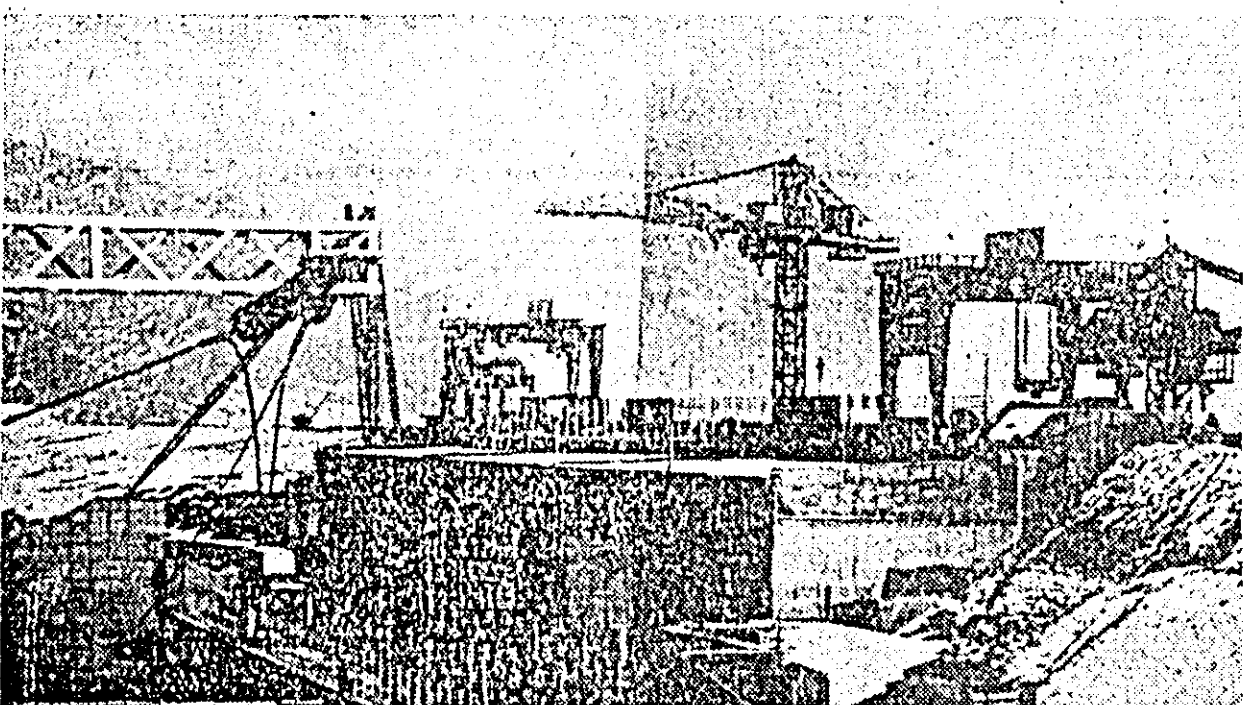
Declarațiile liderului laburist britanic

MONTREAL 29 (Agerpres).

În cadrul unei conferințe de presă ținută după întrevederea avută cu Lester Pearson, primul ministru canadian, liderul laburist britanic Harold Wilson a declarat că laburiiștii britanici sînt de acord cu guvernul conservator în ce privește continuarea comerțului cu Cuba.

Referindu-se la alte probleme in-

ternaționale, Harold Wilson a exprimat dorința unei îmbunătățiri a relațiilor dintre Anglia și Franța. La privința dezarmării el s-a pronunțat pentru o „înțelegere” a chezelor militare. În legătură cu întrevederea pe care o va avea cu președintele Lyndon Johnson, Wilson a spus că aceasta nu are o ordine de zi precisă.



Cu un an înainte de termenul stabilit, a intrat în funcțiune hidrocentrila de pe riul Vahs (Tadjikistan). Capacitatea de producție a celor 6 agregate ale hidrocentralei este de 210.000 kilowați. Ea va electricifica în întregime valea Vahs. În viitorul apropiat pe acest riu se vor construi cîteva hidrocentrale cu o capacitate totală de cîteva milioane kilowați. Vedere generală a noului hidrocentrale.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

FORMAREA ARMATEI NAȚIONALE DIN TANGANICA

La Dar es Salaam au sosit primul 250 de voluntari pentru a se înrola în cadrul armatei naționale din Tanganica. Alți 750 voluntari vor sosi în zilele următoare. Tinerii pentru noua armată națională sînt membri ai organizațiilor de tineret a partidului de guvernământ.

Guvernul Tanganică a hotărît crearea unor noi unități ale armatei naționale ca urmare a desființării unui mare număr de soldați al primului batalion al armatei acestei țări după răscoala care a izbucnit la sfîrșitul lunii Ianuarie.

NU VA OBTINE APROBAREA

„Societatea petrolieră americană „Caltex” nu va obține aprobarea de a efectua cercetări în regiunea Mării Nordului întrucît Germania Federală intenționează să facă aceste cercetări — a declarat recent un purtător de cuvînt al Ministerului Economiei vest-germane corespondentului la Bonn al agenției France Presse. Potrivit declarației acestuia „consorțiul Mării Nordului”, care grupează 10 firme vest-germane, a obținut autorizația de foraj și a respins participarea societății americane.

ISLANDA A ADERAT LA TRATATUL DE LA MOSCOVA

Altingul (Parlamentul Islandez) a aprobat în unanimitate o rezoluție care aprobă hotărîrea guvernului de a adera la Tratatul de la Moscova cu privire la interzicerea experiențelor nucleare în cele trei medii.

RELUAREA RELATIILOR DIPLOMATICE DINTRE RAU ȘI MAROC

La Cairo s-a anunțat oficial reluarea relațiilor diplomatice dintre RAU și Maroc la nivel de ambasadori.

REUNIUNE INTERMINISTERIALĂ LA DEPARTAMENTUL DE STAT

William Foster, reprezentantul Statelor Unite la conferința pentru dezarmare a celor 18 state de la Geneva a fost primit vineri seara de secretarul de stat Dean Rusk.

Cu acest prilej a avut loc și o reuniune a unui important grup interministerial, creat de fostul președinte Kennedy, avînd scopul de a discuta principalele probleme politice internaționale. Din acest grup fac parte secretarul de stat, ministrul apărării, McNamara, un reprezentant al statului major general al forțelor armate, directorul Agenției centrale de informații — CIA și ministrul Justiției, Robert Kennedy.

ACORDAREA INDEPENDENȚEI MALTEI VA FI AMINATĂ

Guvernul britanic nu prevede să revină înainte de sfîrșitul lunii martie sau începutul lunii aprilie, discuțiile asupra Maltei, întrerupte în mod provizoriu vineri dimineața, menționază corespondentul la Londra al agenției France Presse.

În cercurile bine informate se arată că data acordării independenței Maltei, prevăzută pentru 31 mai a.c., va fi amînată. Guvernul britanic justifică această hotărîre invocînd „dificultățile create de controversele existente între liderii partidelor politice malteze”.

AMENINȚĂRILE PREȘEDINTELUI VENEZUELEI FAȚĂ DE ANGLIA

Ziarul „Daily Express” a publicat un articol în care califică drept o „insolență” amenințările președintelui Venezuelei, Betancourt, de a bolcota navele și avioanele Angliei dacă aceasta nu va rupe relațiile sale comerciale cu Cuba. În articolul său ziarul amintește că în anul 1963 Venezuela a vîndut Angliei un volum de mărfuri de trei ori mai mare decît a achiziționat din Anglia.

În încheierea articolului său, ziarul „Daily Express” scrie: „Cînd vor înțelege oare acești oameni care ne amenință cu bolcota, că nu noi, ci ei vor fi victimele războiului economic?”

INCIDENTE GRAVE LA SANTO DOMINGO

Agencia Associated Press relatează că la Santo Domingo s-au produs grave incidente cu prilejul celei de-a 120-a aniversări a independenței Republicii Dominicane. Delegații din partea Federației studenților universitari și ai Mișcării 14 iunie, care a fost pusă în afara legii de autoritățile dominicane, s-au îndreptat spre monumentul conducătorilor mișcării de independență națională pentru a depune coroane de flori.

Poliția a atacat pe membrii delegațiilor, făcînd uz de gaze lacrimogene. Două persoane au fost rănite; poliția a efectuat un mare număr de arestări.

ATMOSFERĂ SUMBRĂ LA SAIGON

După bătălia care a avut loc la 26 și 27 februarie la Long Binh, în delta fluviului Mekong, a cărel amplasare a devenit cunoscută abia acum, la Saigon domiește, după cum relatează agenția France Presse, o atmosferă sumbră. Viteja de care a dat dovadă batalionul de partizani, scrie agenția, aprecierile prea puțin plătute făcute vineri dimineața de presa americană asupra comportării trupelor guvernamentale, au fost resimțite în mod penibil în capitala sud-vietnameză.

INSTITUT DE LUPĂ ÎMPOTRIVA CANCERULUI

R. Marcellin, ministrul francez al sănătății publice, a anunțat că reprezentanții Angliei, SUA, Italiei, RFG și Franței au hotărît să creeze un Institut de luptă împotriva cancerului.

INSTRUCȚIE EXPERIMENTALĂ NATO

26 de militari englezi vor lua parte, începînd din luna iunie, la instrucția experimentală a unei unități a forței nucleare multinaționale a NATO pe contratorpilor „Biddler”.

BILANT AL POLITICII ECONOMICE A GUVERNULUI ARGENTINIAN

În cursul unei cuvîntări radio-televisate, Eugenio Blanco, ministrul argentinian al economiei, a făcut un bilanț al rezultatelor politicii economice a guvernului din ultimele patru luni.

Eugenio Blanco a spus că în această perioadă pesoul argentinian s-a consolidat și că guvernul a depus toate eforturile pentru a stăvili curentul inflaționist fără a prejudicia economia națională.

Pe de altă parte, Eugenio Blanco a declarat că anul acesta Argentina va trebui să facă față unei grele obligații financiare — achitarea unor împrumuturi și credite în valoare de 400 milioane dolari și c. În acest scop, va trebui să ceară un nou ajutor financiar internațional.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT