

KÖRÖS LOBOGÓ

Az R. M. P. Arad-városi és rajoni bizottsága, a városi és rajoni néptanács lapja

VILÁG PROLETARIAT EGYESÜLTJEI

XIII. évfolyam.
3805. szám
4 oldal,
20 bani
1957,
május 23,
csütörtök

AZ OROSZ KULTÚRA TIZNAPOS ÜNNEPE

AZ IFJÚSÁGI

mozgókép-színház érté-
kes szovjet filmsorozat-
ot vetít. Egyén szovjet
iro regénye nyomán ké-
szült az Első örökök
címmel szovjet színes
film, melyet napról-
napra nagy érdeklődés-
sel fogadnak a mozilá-
togatók. A következő
napokban még három
szovjet filmet vetítenek.

A KULTÚRPALOTA

nagyteremben, az Orosz
Kultúra tiznapos ünne-
pe során, május 23-án
este 8 órakor zenés iro-
dalmi estet rendeznek
az Allami Román Szin-
ház, a Filharmónia és
a népi művészeti iskola
művészei, illetve növén-
dekei. Ugyanezen a na-
pon, délután 17 órakor,
a városi néptanács dísz-
termében Szabecskov
elvtárs, a moszkvai Lo-
monosov egyetem ta-
nára tart előadást: Az
orosz nép szerepe a
Nagy Októberi Szocia-
lista Forradalom meg-
valósításában címmel.

Üdonságok az OSzSzsZK-ból

A régi földrajz-köny-
vek Moszkva 500 tem-
plomáról írtak és —
esetleg — megemlékez-
tek a város kereskedel-
méről és kézműiparáról.
Az iparról ugyiszlán
egy szó sem esett. El-
 kell ismernünk, hogy ez
részben a tankönyvek
hibája volt, hiszen
Moszkvában létezett
egy aránylag elegendő
felelt ipar — a textil-
ipar. A gépgyártóipar
még csak csirájában
volt meg és még az ak-
kori idők szerény szük-
ségeit sem volt képes
kiegészíteni.

Ha ezzel a helyzettel
összevetjük a jelenlegi
állapotot, akkor tűnik
csak igazán szemünkbe
az az óriási változás,
melyen a város ipara
átment.
Az „ipari Moszkva”
jelenlegi arculatát olyan
iparágok határozzák
meg, mint a Lihacsov-
gépgépgyártás, a Kaga-
novics golyócsapágy-
gyártás, a Frézer és Ka-
liber gyárak, a repülő-
gépgyártás, az elektro-
technikai és rádiótech-
nikai ipar számos vá-
lalat és egyebek. A
szovjet főváros ipari
termelése 1913-hoz ké-
pest 57-szeresére nőtt.
A szovjet sajtó ha-
sábjain gyakran talál-
kozunk a „harmadik
Moszkva” elnevezéssel.
Ennek az első pillanat-
ban homályos értelmű
meghatározásnak igen
egyszerű a magyaráza-
ta. A Nagy Októberi
Szocialista Forradalom
óta eltelt években
Moszkva lakóházainak
területe megkétszerező-
dött. Most, a hatodik
öt éves terv folyamán a
moszkvai olyan lakó-
házakat fognak kapni,
melyek területe megha-
ladja a tizenegymillió
négyzetmétert. Ez azt
jelenti, hogy Moszkva
lakásainak területe va-
lóságosan megháromszo-
rozódik.

és suly szerint csopor-
tosítják őket. Az ebben
az osztályban működő
20 Rokit kalibrált gép
hét különböző nagysá-
g-csoportra osztja a ku-
koricaszemeket és kü-
lönválasztja a hibás
vagy beteg szemeket.
Az osztályozott szemek
szűcsővén keresztül a
vezgő laboratóriumban
kerülnek, ahol különbö-
ző kártevők elleni védő-
anyagokkal kezelik őket.
A nemrég működés-
be lépett gyár által „ter-
melt” kukoricaszemek
már eddig is igen biz-
tos terméseredménye-
ket adtak.

A gyár a Szovjetunió
egész területe, sőt még
a baráti államok száma-
ra is „gyári” vetőma-
got.
A beszállított kubáni
fajkukorica hosszú utat
tesz meg a gyárban.
Először is az átvevőben
minden kukoricaszál-
mányból próbát vesz-
nek, melyet a laborató-
riumban a magok ned-
vessége és csirázókép-
sége szempontjából
megvizsgálják.
A következő állomás
a szárítókamra, ahol
43—45 fokos meleg le-
vegő segítségével szá-
rítják az állandóan moz-
gásban lévő kukorica-
szemeket. A szárítás
időtartama függ a szem-
ek eredeti nedvesség-
tartalmától, mivel csak
így lehet biztosítani a
szemek megfelelő csirá-
zóképeségét.
A szárított magok ez-
után az osztályozóba
kerülnek, ahol nagyság

A kedd nap folyamán Gheorghe
Gheorghiu-Dej, az RMP KV első
titkára, Chivu Stoica, a Miniszter-
tanács elnöke, Emil Bodnarus, Mi-
colae Ceausescu, Iosif Chisinevici,
Miron Constantinescu, Alexandru
Draghici, Mogorós Sándor, Constan-
tin Pirvulescu, az RMP Központi
Vezetősége Politikai Bizottság tagjai,
Leontin Salajan, Stefan Voitec, az
RMP KV Politikai Bizottság póttagjai,
Marcel Popescu kereskedelmi mi-
niszter, megtekintették a Csehszlovák
Köztársaság itteni kiállítását.

A párt és a kormány vezetői megtekintették a csehszlovák ipari kiállítást

A vendégeket Milos Vojta, a
Csehszlovák Köztársaság ideiglenes
ügyvivője, Miroslav Horak, a Cseh-
szlovák Köztársaság budapesti kö-
vetségének kereskedelmi tanácsosa
és Fr. Cihák, a kiállítás igazgatója
fogadták és vezették körül a kiál-
lítás, Magyarország adta a ki-
állított tárgyakról.
A párt és a kormány vezetői ellis-
merően nyilatkoztak a kiállításon
mutatott termékekről és szerencse-
kívánataikat fejezték ki a kiállítás
rendezőinek.

A jugoszláv parlamenti küldöttség látogatásai

Hétlőn reggel a Jugoszláv SzNK
Szövetségi Népszakszínaijának kül-
döttsége Temesvárra utazott.

Itt Ion Beldeanu elvtárs, a tarto-
mányi néptanács végrehajtó bizottsá-
gának elnöke, nagyméretű ülést
kérte meg a küldöttség tagjaitól,
amelyben hangzottak, hogy a parla-
ment küldöttsége Temesvár tartomá-
nyú látogatása hozzájárul a két szom-
szédos nép hagyományos barátságá-
nak további fejlődéséhez.

Válaszban Blazo Jovanovics elv-
társ meleg üdvözlést tolmácsolta Te-
mesvár dolgozóinak.
A jugoszláv parlamenti küldöttség
kedden délután Dévára érkezett.
A vendégek felkeresték a vajdahu-
nyadi kőházat kombinátot. Itt Ni-
colae Catana, az RMP KV póttagja,
a kombinát vezérigazgatója ismer-
lette az üzem fejlődését a népi ha-
talom éveit alátámasztva az őhaját,
hogy a kombinát ugyanolyan
együttműködési kapcsolatot létesített
a jugoszlávai Zenica kombinát mun-
kásaival, mint jelenleg a Szovjet-
unió, Lengyelország és Bulgária vá-
lalatával tart fenn. Ezután a vendé-
gek megtekintették a kombinát külön-
böző osztályait.

Sétarepüléseket rendez a TAROM

A TAROM légitársaság vállalat
május 26-tól, vasárnaptól kezdve
sétarepüléseket rendez a közönség
számára. A huszperces sétarepüle-
seket többek között Aradon is meg-
tartják.
Ingyen repülhet mindenki, aki
egy tizenöt tagú csoportot szervez.
A TAROM helyi kiirendeltsége szol-
gál bővebb felvilágosítással.

Készülnek a VIT-re

Aradi gyárak ifjúságai

A December 30 gyár ifjúságai
ifjúsági brigádjai, Moraru Ioan ve-
zetésével elhatározták, hogy a VI.
Világifjúsági Találkozó tiszteletére
a brigád tagjai tisztítják meg a
földségeket a reájuk ragadt gyap-
otmaradékoktól. Ezt a munkát eddig
egy külön erre a célra alkalmazott
munkás végezte. Az összegyűjtött
gyapotot újra felhasználják, ami ha-
vi 4000 lej megtakarítást jelent.

A G. Dimitrov gyár, Badaea Pan-
telimon vezette IMSZ brigádja már
1961-re termel.

Ugyancsak meg kell emlékezni a
CFR műhely IMSZ-tagjainak erem-
ményes munkájáról is. Az 5. szá-
mu IMSZ brigád, Padureanu Savu
vezetésével 31 tonna üzemanyagot
takarított meg, ami öt vonat vontá-
tásához elegendő az Arad-brádi ut-
vonalon, oda és vissza.

A Fesztivál tiszteletére városunk
ifjai több mint 1.600.000 lej meg-
takarítást értek el. Különösen ki-
váló munkát végeztek a G. Dimitrov
gyár, a CFR műhely és a városi
közüzemek ifjúságai.

Ifjúsági Fesztivál Pankotán

Vasárnap tartották meg Pankotán
a tartományi Ifjúsági Fesztivál első
szakaszát. A falvak közötti versenys-
keretében az ifjúsági csoportok kul-
túrális és sportversenyeken vettek
részt. A pankotai Nicolae Balcescu
kulturálthozban Kovaszinc, Galsai,
Világos, Magyarad és Pankota ifjúsá-
gi kulturális csoportjai mutatták be
műsorukat. Első helyen a galsai ve-
gyes-kórus, a kovaszinc-i férfi-kórus
tagjai, a pankotai táncosok, vala-
mint Bunai Livia pankotai sző-
vényesek vettek részt. Ezek a közeljövőben
megrendezendő rajoni versenyeken
vesznek részt.

A sport terén a pankotai Gimnázium
Cornel került az élre. Ugyanis a

Új parkok és sportpályák

Városunk ifjai elhatározták, hogy
a moszkvai Fesztivál tiszteletére új
parkokat, sportpályákat létesítenek,
fákat ültetnek, gondozzák a virág-
ágyakat, stb. Ezen a téren már ed-
dig is több, mint 80.000 munka-
órát teljesítettek.

Különösen lelkesen és eredmé-
nyesen dolgoztak Vițan Barbu és
Nagy Irén, a G. Dimitrov gyár-
ból; Schiopu Miron és Vlaicu Ioan
a gépjármű központból; Blaga Vasile,
a G. Dimitrov gyár szakiskolájának
növekedő, Milea Ioan, a Novem-
ber 7 gyáról, Arsanov Dragu, a I.
Ranghegy gyár fiatal marósa és még
sokan mások.

Megelőnkült a kulturmunka

A Fesztivál tiszteletére jelentősen
megelőnkült városunk ifjúságának
kulturmunkája. Létrejött az aradi
diákok estrád-együttese, a Decem-
ber 30 gyár ifjúsági együttese, va-
lamint a városi néptanács együttes-
e. Valamennyien lelkesen készülnek
a városi és tartományi Fesztiválon
való részvételre.

Fellendült a különböző sport-
közösségek működése is. Május 26-
án: bo: ottlák le városunk közép-
fokú és szakmai iskolái közötti ver-
senyt. Az ifjúság nyári spártilkiad-
jára eddig 15.000 ifju jelentkezett.

Készülnek az ajándékok

Városunk fiataljai elhatározták,
hogy több, mint 300 ajándékot kü-
denek a moszkvai Világifjúsági
Találkozóra.

Az ajándéktárgyak között művészi
szobresetek és himzések, fémből ké-
szült különböző tárgyak: apró gép-
modellek, öngyújtók, papírvágó-ké-
sek, stb. szerepelnek.

A textilanyagokból zsebkendőket,
Fesztivál-szoknyákat, bluzákat, ken-
döket, babákat készítenek.

A változatos, érdekes ajándéktár-
gyak közül már több, mint 200 el-
készült.

Gyűl a pénz

a Fesztivál-alapra

Arad ifjúsága lelkesen vesz részt
a Fesztivál-alap létrehozásában.

Ebből a célból jelentős mennyi-
ségű ócskavasat, régi üvegeket gyűj-
töttek össze, kulturális célokra, talál-
kozókra szereztek.

A városi Fesztivál-alap már elér-
te a 19.000 lejt, de remény van arra,
hogy ez az összeg még jelentősen
emelkedni fog.

Beszélgetés Bodi Elenával,

az RNK érdemes művészeivel

nagy ösztönzésről, amit számra
a párt és a kormány nyújtotta ki-
tüntetés jelent.

— Vasárnap gyűlésre hívtak
bennünket a színházhoz — meséli.
— Amikor megérkeztem a „Stu-
dioh”-ba, látom, hogy a színpadot
jehérbe és virágdíszbe öltöztették.

— Milyen szép — kiáltottam
fel. — Milyen ünnepségre készü-
lünk? Akkor körülvett a színházi
kollektíva, ölelnek és csókolnak a
nők, kezemet rázzák a férfiak. „Té-
ged ünnepeljük” — mondják. — És
zaporozták a jókívándókat, a me-
leg köszöntő szavakat. Olyan mélyen
meghatott az egész, hogy csak
nyeltem a könnyeimet és nagyon
kellott vigyázni, hogy el ne sir-
jak magamat örömben. Ilyen
megtisztelő és örömteli... Lát-
tam csak Elenát, hogy megbűsült téged
a népi demokrácia — mondom
magammal. A színház vezetősége
nevében Mircea Graur, a szak-
szervezet részéről Dragoi Elena és
Tabacu Silvia beszéltek hozzám.

Ezrevet, soha, amíg élnek nem fo-
gom elfelejteni ezt az esős vasár-
nap délutánt! Igyekeztem vála-
szolni megpártya-ny, hogy a jua-
latok tartuianak belőle. Csak úgy

Pár nappal ez-
előtt lapunk ha-
sábjain beszámol-
tunk Bodi Elená-
ról, az Allami Román Színház kiváló
művésznőjének kitüntetéséről, aki-
nek a Nagy Nemzetgyűlés Elnök-
sége a munka érdemeiért a „Ro-
mán Népköztársaság érdemes mű-
vésze” címet adományozta.

Bodi Elena kitüntetését, mint a
jól megérdemelt megbecsülés jelét
örömmel és meglepődéssel fogad-
ták munkatársai és a dolgozók ez-
rei, akik tíz év óta annyi forró-
sikerű színházi estén tapasztaltak
a művésznő nagy elmélyültséggel
kidolgozott, sokszínű tehetségét
megszólaltató alkalmait.

A legnagyobb elismerés, amit
Bodi Elenáról mondhatunk, hogy
minden szerepében más, hogy nem
ismétli önmagát s így nem lehet
megunni.

Kitüntetés alkalmából otthoná-
ban kerestük fel Bodi Elenát, hogy
a riportert ceruzája is megörökítse
ennek a melegszerű, de törhetet-
lenül szíves és céltudatos művés-
nek igazi arcát.

— Örömtől és néha meghatott-
ságtól csillanó szemekkel vall Bo-
di Elena életének nagy szerelmé-
ről, a színművészetéről és arról a

A gyermeknap küszöbén

SÉF AKÖZBEN...

A városháza toronyórája már
csaknem déli tizenkettőt mutatott.
Máskor ebben az időben már kezd
néptelenedni, — ha addig egyál-
talan népes volt — a főter. Ma
azonban még most is zsong a nép.

Mint eső után a virágokban az
élet, úgy éled az emberekben is a
vidámság, a jókedv. Való igaz az,
hogy az idő befolyásolta, hogy
hangulatát. Különösen olyankor,
amikor a hosszas, borongós, esős
napok után egyszerűen bekövetke-
zik a kellemes naposítás... Leg-
többször már a hársfák árnyékos ol-
dalán sétálnak tovább. Az időse-
bek azonban még mindig a napos
oldalt találják jobbnak.

Sétám a Maros-parti szépen ren-
dezett gyermekparkba vezetett. De
még mielőtt odaértem volna, kö-
vetkezhettem, hogy gyermekke-
ken „nincs hiány”. A kacagás, az
éles fütyülők hangja, no meg a
nagyobbacskák fiúk vitája, ami ép-
pen egy „kötés gól” körül folyt,
erre engedett következtetni.

Egyről-évről mind több a gyer-
mekjáték a Maros-menti parkban.
Az idén is új egyes, hatszemes
hajó- és körhinták, csúszda kerül a
gyermekpark örömeire ide, a parkba.
Nagy gyermekszíjait hallatszik
mind délelőtt, mind délután. És
szívet nélkül leng a hinta és to-
rog a kőforgó. Hangos a kaca-
gás az utvesztő játéknál, mert
bizony nem egykönnyen találja
meg minden gyermek a helyes
utat. Megtörténik, hogy a rács
alatti átbujás segíti ki az inkább
ilyen megoldást választó, mint
visszaforduló gyermeket a „nehéz
helyzetből”. Jó játék ez, mert
ahogy a gyermek kis szemével fi-
gyelve kanyarg össze-vissza az
elkerített utakon, gondolkodik és
ezáltal fejleszti megfigyelő, tájé-
kozódóképességét.

A játékoknál sorok alakulnak ki
és a gyermekek ügyelnek a rend
betartására. Nagyon ritkán fordul-
hat elő, hogy soronkívül ülön va-
laki a hintára...

Az egyik hatalmas hársfa alatt
elhelyezett padon fiatal anya öt
cseendőes ültő gyermeknek mesét
olvas. A kislányok csak a mesét
figyelik, szemük a mesélő aikan
függ. A fiúk viszont egyik szem-
mükkel a hintázó, futkórózo gyer-
mekre figyelik, de a mese vé-
gén mégis az azok, akik a leghe-
vesebben vitatják a gazdag Mar-

koról és a sze-
gény muzsikáról
szóló történetet.
Zug, zsi-bong
az egész park.
A terebélyes
gesztenye- és
hársfák mintegy
védőzárnként
borulnak a ját-
szók fölé... A
szemléltető, tá-
blára festett
képek hívják
fel a gyerme-
kek figyelmét.
Egyiken ez áll: „Ha kimelegedél,
ne igyál hideg vizet!”. Egy mási-
kon: „Ne együnk mosatlan gyüm-
ölcsöt, mert betegséget okoz”. A
harmadik arra hívja fel a figye-
lmet, hogy ne tépjék le a park
virágait.

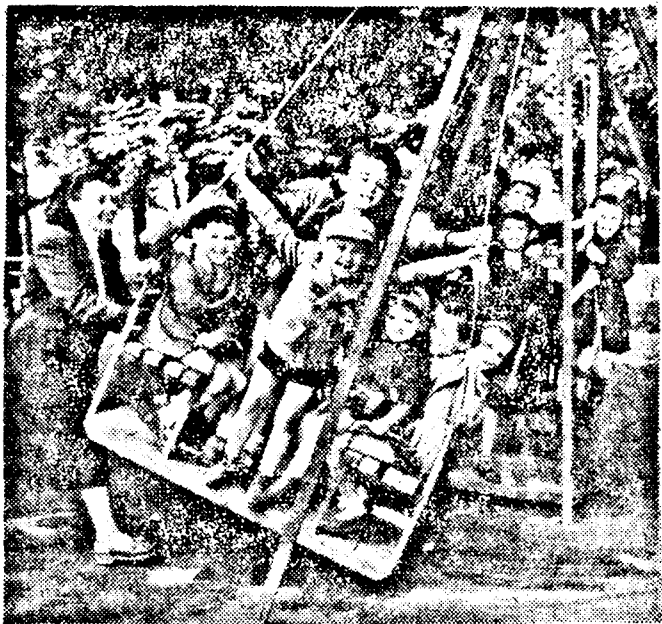
Az egyik hintán két gyermek,
fiú és kislány ringatja magát
nagy megértésben, mintha testvé-
rek lennének. Ezt abból is követ-
keztethetjük, hogy a fiú, — aki a
nagyobb — figyelemmel örkődik,
nehogy a kislány leessen. Meri
noha ő se nagy, a leány még ki-
sebb. Nem lehet több hároméves-
nél. No meg aztán, mint utólag
kiderül, megbízhatást kapott anyu-
jától, hogy vigyázzon hugocská-
jára. Amikor az egyik „néző” meg-
kérdezte: Hová hívnak kislányom?
Késedelem nélkül felelt:

— Évike, — s gyorsan még azt
is hozzátette: — három éves. Ma jó
kérdően nézett a fiúra, vajon meg-
van-e elégedve vele.

Igy megy ez tovább. Hintáznak,
labdáznak, kergetőznek. Egyszo-
val a gyermekörömmel minden va-
rássa megtalálható itt. Az ember
szinte nehezen hagyja el a vidá-
man játszódozó, nevetőarcu, gond-
talan gyermekeket.

A szülők is nagyszámban keres-
ik fel a gyermekparkot, de ott sé-
tálgatnak idősebb emberek is,
akiknek arcáról szinte nem fog
el a mosoly, mert gyors egymás-
utánban igen kedves jelenetek ját-
szódnak le.

Hiányolják a felnőttek, de a
gyermek is, hogy nincs itt a
parkban egy „uzsonna-elárúsító”,
ahol zsemlyét, szendvicset, kekszet,
cukorkát, szörpöt vásárolhatnak.
Jól illene ide a gyermekparkba egy



meséből ellesett külsejű kis házikó,
„ahol minden, ami finom, kapha-
tó”. Nincs a parkban papírkosár
sem, s ez a kérdés is megoldásra
vár.

J. I.

Gyermeknek

A nemzetközi gyermeknap tiszteletére a városi néptanács mellett működő népbizottság gyermeknapot kezdeményezett. Pionrtalálkozók, sakk és meseverseny, játéktalálkozók örvendeztetik meg a gyermekeket. Junius 1-én megnyílik a gyermekváros, ahol édesességeket, játékokat és szebbnél szebb mesék-könyveket árulnak majd. A Prichindel bábszínház a nemzetközi gyermeknapon egy ingyenes előadást tart a kicsinyek számára.

Olcsó kócolaj-kitermelési eljárás

A Kujbisev-vidéki kócolaj-lelőhelyeken olcsó kitermelési eljárást alkalmaznak. A furokutak egyszerre két rétegbe nyúlnak le és különleges berendezések segítségével külön-külön szállítják fel a kócolajot a rétegekből. Ezáltal egy szonda fúrásával több szonda munkáját lehet helyettesíteni.

Tanév végi előadás

A tanév befejezését jelző események között szerepelnek a műsoros iskolai ünnepélyek is. Az aradi Almási Színház Studio-termében zajlott le a Gradištei 16. számú hetesztől a magyar tantervű elemiiskola szokásos év végi ünnepélye. Az előadást Farkas János igazgató megnyitotta beszéde vezette be. Elmondta azokat a nehézségeket, amelyekkel az iskolák találják magukat szemben a gyermek-mesejátékok színvételét illetően, különösen a színdarabok beszerzése okoz nagy gondot az iskoláknak. Ezért vállalkozott rá az iskola egyik tanára, Farkas Agoston, hogy egy kedves cselekmény-szerű mesejátékot ír. Az igazgató megnyitotta beszéde után dalok következtek, amelyeket az énekkar adott elő. Guttman Alfréd énekkarvezető irányításával. Egy VII. osztályos tanuló, Kabát Mária azt a nagy szeretettel tolmácsolta, amelyet a mai gyermekek éreznek szülei és az iskola iránt. Oláh Eva VII. osztályos tanuló lányát költeményeivel szívesen jelentette be a műsorvezető, majd verséből szavalt és Ladó Mária, valamint Schmidt Katalin. Ezután előadták Farkas Agoston mesejátékát, amelyben a gyermekek igen kedvesek voltak és a cselekmény, valamint a gondos előadás úgy a felnőttek községét, mint a gyermekek figyelmét egyaránt lekötötte.

Seldner Imre, tanár

Találkozás az olvasókkal

Szép számú olvasó gyűlt össze vasárnap Kisiratoson a néptanács gyűléstermében. Kollektivisták, a mezőgazdasági társulások tagjai, értelmiségiek meleg érdeklődéssel várták ezt a találkozót. A Vörösló Lóblogó képviselője ismertette, hogy lapunk a dolgozók érdekeit hivatott szolgálni. Eppen ezért állandóan szükségünk van a dolgozók javaslataira, támogatására. Mai találkozásunknak is az a célja, hogy meghallgassuk a kisiratosiak véleményét lapunkról.

Amikor a beszélő ismét elfoglalta helyét, néhány pillanatra csend űlt meg a terem. Végül megtört a jég. Két kérdés kéz is lendült a levegőbe. Székely Ferenc volt az első hozzászóló. Egyszerű, őszinte szavakkal beszélt.

A többi lapok mellett gyakran olvasom a Vörösló Lóblogót is. Főleg a mezőgazdasági tanácsadó és a sport érdekelt. Nagy figyelemmel olvastuk Kovács tanár Kisiratosról írt kútfő és népi szokásokat feltáró cikkét. Megismertük benne a falu régi életét. Kovács elvtársnak több anyaga is van a község múltjáról, s mi szeretnénk, ha erről még olvashatnánk. Javasoljuk, hogy rendszeresen adjon új könyveket ismeretelünk számára. Előfordul, hogy értesülünk egy-egy új könyv első kötetének megjelenéséről, s amikor a második kötet is megjelenik, nem tudjuk.

Sávi János állandóan olvassa a Vörösló Lóblogót. Mint mondta, különösen a történelmi elbeszélések érdeklik. Orvend, hogy most helyet kap az újság hasábjain a falu sportja is. A Vörösló Lóblogó tanulságos és érdekes lapnak tartja. Szanda Vince is állandóan olvassa a lapot.

Magyar elvtárs, a mezőgazdasági társulás elnöke megjegyezte, hogy amit eddig a társulástól írtunk, mindig megjelent a valóságban.

A lap első bőven foglalkozik mindennel — mondotta Gál János. — Nagy érdeklődéssel olvassuk az elbeszéléseket, az irodalmi munkákat. Javasolom, hogy amennyiben lehet, a cikkeket inkább riport formájában írják. Még nagyobb kedvvel olvasnánk a lapot, ha a cikkeket elevenebbek, szívesebbek lennének. A továbbiakban említett telt arról, hogy Kisiratoson kevés a sajtófelvétel. Hogyha többen volnának — mondotta — gyakrabban jelenhetne meg cikk, tudósítás közszolgálatról.

— Kevés a közszolgálatról meg-

lenő bírálat cikk a lapban — említette meg Fennanek László iskolai igazgató. — Pedig bírálati cikkeivel nagyobb segítséget kaphatnánk. Noha már fel is építhetjük volna a kultúrthont, még hozzá se kezdünk. Nem ártott volna ezt a huzavonát megbeszélni.

Fennanek elvtárs beszélt a lapban megjelenő nevelési kérdésekről foglalkozó cikkekről is. Rámutatott, hogy ezeket örömmel olvassuk a falusi tanítók, azonban hiányolják, hogy a cikkeket csupán városi témák köré csoportosították, holott a nagyobb segítséget a falusi gyermekek nevelésében kellene nyújtani. Szükségesnek tartja, hogy minél több cikket írjanak a falusi iskolák és otthoni nevelés közötti összhangról. Mert bizony sok szülő még most is a tanítókat hibáztatja, mert nem használják a nádpálcát. Mag kell értenie a falusi szülőket, hogy a gyermekek tanítása minden körülmények között csakis előnyükre szolgálhat.

— Ez a találkozás is bizonyítja, hogy a mai sajtó valóban a népet szolgálja — emelkedett szóra Gónczi Gyula, a Szabó Árpád kollektív gazdaság mérnöke. Felelelősként is megemlítette a bírálati cikkek hiányát. A mezőgazdasági tanácsadó, a jóllehet sok városi olvasó ilyenkor fordít egyet a lapot — nekünk fontos. — Mi hiányoljuk, amikor elmaradnak a tanácsadók és technikai cikkek — mondotta. — Jó magam is és mint hallottam, mások is érdeklődéssel olvassák az irodalmi oldalakat, s különösen a falvak dolgozóinak életével foglalkozó írásokat.

Több olvasója lenne a lapnak — szögezte le határozottan Gónczi elvtárs, — ha gyakrabban köznapi utatérítőket, újdonságokat a technika vívmányaitól.

Amikor a megbeszélés véget ért, igen kevesen igyekeztek az ajtó felé. Kiseb csoportokba verődtek, ki-cserélték véleményüket a találkozóról. Kérdések, javaslatok még most is hangzottak el. Hiába, nem kalendárium az ember feje, hogy amikor felszólal, egyszerre minden eszébe jusszon.

Kisiratos olvasóinak a találkozón megjelent szövegéről beszélték a képviselők az olvasótalálkozón. Javaslatok a jelentős segítséget nyújtó lap színvonalának további emeléséhez, annak érdekesebb, olvasmányosabbá tételéhez, amit remélünk, a kisiratosiak is rövidesen tapasztalni fognak.

Juhász László

Beszélgetés Bodi Elenával, az RNK érdemes művészeivel

(Folytatás az 1-6. oldalról.)

Delaurence Viforai című drámájában Oana szerepét tanultam, a körhöz idegossztyádnak állítottam, hogy alaposan megfigyelhessem tekintetüket, mozdulataikat, arckifejezéseiket. Ezek a tanulmányok segítettek Lovinescu Fogadó a keresztutnál című darabjában a gyűlölet anyja szerepének megformálásában is.

Igen, ez a mély átélés és szügesztív erő teszi olyan halálössz Bodi Elena alakításait — gondolom s amig ceruzám szánt a papíron, örülök, hogy ilyen kiadó interjú-alanya találtam, aki a művészi jellemző természetességgel tud beszélni önmagáról és eredményeiről, legmélyebb lelki élményeiről.

— Meg kell mondanom, hogy munkám során sok segítséget kaptam a színpad névess mestereitől, akikre mindig hálával gondolok. V. I. Popa, Ion Aurel Maican, Cruciatu és nem utolsósorban Jérm és munkatársam, Mihaila Nuciu tanítottak, naveltak, csiszolták tehetségemet.

Az éppen belépő Jérm, aki maga is kitűnő színész, bekopogtatott beszélgetésünkbe és kiegészítésként Bodi Elena portréját néhány újabb jellemző vonással.

— Ha Bodi Elena a színpadon érdemes művész, meg kell mondanom, hogy iltón ennél is több. Mint feleség és háziasszony is kiérdemelte a nép művésze címet — mondja mosolyogva és további azauból kibontakozik egy szerény művészlelkes életének, szerelmének és közös munkájának megkapó képe. Ennek az életnek gyökere és talapzata a színművészet alázatos szeretete, a színpad örömei, a családok ellenzése dacára létezik a színpadra. Mindeztől élve az első helyen áll a színház és csak azután következnek magánéletük.

— Csak munkamódszerünkben különbözünk — mondja a feleség. En feleltem szerepemet, lépésről lépésre, aprólékos gondattal. O ki-faragja, mint a szobrász, aki hatalmas márványtömbből vészi le a jósléseket.

— Együtt tanítjuk, irányítjuk és bírájuk, s szívből örülünk egymás sikerének. Közben nem is vesszük észre, hogy repülnek az évek. A vágy, hogy mindig jobbat,

tökéletesebbet nyújtsunk az új szerepekben, örökre kiteljesítően sódargásként él bennünk — mondja a férj.

— Lásd, Nuciu olyan szépen tud beszélni a mesterségükről, én

csak érzem inkább a dolgokat, — nevet a művész és amikor eldőlünk már tudom, hogy Bodi Elena érdemes művész, embernek is értéke a javából.

Rózsa Aliz

Az ujtó-mozgalom helyzete a G. Dimitrov gyárban

Több és hasznosabb javaslat

érkezett az év elején az ujtók és észszerűsítők részéről, mint a múlt év azonos időszakában a G. Dimitrov gyár műszaki kabinetjéhez. Január 1-től május 15-ig 1957-ben a bejegyzett javaslatok száma 112, a múlt évben pedig 102 volt. Ez tehát már az év elején bizonyos számszerű növekedést mutat, de a növekedés még jobban kitűnik abból, ha a javaslatok hasznosságát, használatosságát vizsgáljuk. Ime néhány adat erről a kérdéssel:

Az ujtó bizottság eddig megtárgyalta összesen 91 javaslatot, s ezek közül elfogadtak és a gyakorlatban már alkalmaznak 26 ujtást, illetve észszerűsítést. Ezek közül 11 ujtást ugyancsak használatosnak minősítették, de alkalmazásukhoz még szükség van az áru átvételének bejegyzésére. Ugyancsak az elfogadottak közé tartozik az a husz javaslat is, amelyről úgy döntöttek, hogy végleg csak gyakorlati kikísérletezésük után dől majd el. Így tehát végül eredményben a 91 javaslat közül mindössze 34-et utasítottak vissza, részben azért, mert a javaslatok nem voltak gazdaságosak, vagy az áruk vevői nem egyeztek bele a termék gyártásának módosításába. És ha a szántást tovább folytatjuk és figyelmebe vesszük, hogy a még le nem tárgyalta 21 javaslat többsége is értékesnek bizonyult, de ha csak felét fogadják is el, akkor is a használatos javaslatok száma csaknem 70-re emelkedik. Ezzel szemben a múlt évben — január 1 és április 15 között — a benyújtott 102 javaslat közül mindössze 45 bizonyult eredményesnek.

Az ujtó mozgalom fellendülését, tartalmának gazdagodását tükrözi az a tény is, hogy egyre több az ugynevezett műszaki kikísérletre vonatkozó javaslat. Ez kiderül abból is, ha összehasonlítjuk az összege-

ket, amelyeket a múlt évben (38.762 lej) és amelyeket ebben az évben (53.603 lej) kaptak az ujtók az ebben az időszakban elfogadott és alkalmazott ujtásokért. A műszaki kikísérlettel ugyanis a megtakarítás értékének nagyobb százalékát kapja meg az ujtó, mint az egyszerű észszerűsítésért. Az ujtások és észszerűsítések hasznos voltának igazolására említett itt még azt, hogy az eddig elfogadott ujtások egy évre vonatkozó megtakarítási értéke — előzetes számítások szerint — megközelíti az 1 millió lejt és hogy ezeken kívül több olyan észszerűsítés is volt, amelynek — bár megkönynyította, vagy biztonságosabbá tette a munkát, — nem alapítható meg a takarékosági értéke.

Ime néhány példa

az értékes ujtások közül: Az egyik Popi Emenoil-nak, a forgószalagos osztály lakatosának javaslatára készült, s az ujtás szerint az ércszállító vagonok 864. számú alkatrészénél az autógén-vágást gépi (olajval történő) vágással helyettesítették. Ezáltal 80 százalékkal csökkent a műveletnél a munkaidő, ami évente 7988 lej megtakarítást biztosít.

Igen ötletes és egyben értékes volt Frunza Ion kovácsmester ujtása. O egy kombinált szerszám készítését javasolta, amelynek segítségével észszerűsítették a szerszámgyártás alkatrész-ábrák-gyártását. Ezzel 40 százalékos munkaidőmegtakarítást és ugyancsak 40 százalékos anyagtakarékoságot valósított meg, ami pénzben 17.973 lej hasznot hoz a gyárnak egy év alatt.

Lucaci Vasile mérnök és Chelici Comela minőségi ellenőr közösen javasolták be javaslataikat, amelynek alapján az ércszállító kocsi zárószekréje vezérelt lemezes gyártást észszerűsítették. Ennél a műveletnél — az ujtás alkalmazása nyomán — nem kevesebb, mint 110 százalékos munkatermelékenység növe-

kedést érték el, ami — az előzetes számítások szerint — évente 93.388 lej értékű megtakarítást biztosít a vállalatnak.

Kevés a munkásujtó

Az eredmények mellett beszélünk kell itt az ujtó mozgalomban még megmutatózó hibákról, fogyatékosokról és elsősorban arról, hogy kevés a munkások sorából kikerülő ujtók száma. A már említett 112 javaslat közül mindössze 31-et terjesztettek elő munkások, 75-öt pedig mérnökök és technikusok. Senki sem állítja, hogy hiba az, hogy a mérnökök és a technikusok egyre többet ujtanak. Helyes ez, hiszen az ő látókörük szélesebb, szakmai ismeretük sokrétűbb, mint a munkásoké, de ha figyelembe vesszük a gyár munkáslétszáma és mérnök, illetve technikus létszáma közötti arányt, akkor feltétlenül arra a következtetésre jutunk, hogy a munkásoknak csak nagyon csekély százaléka vesz részt az ujtó mozgalomban.

Ennek pedig több oka van, ezek közül a legkirívóbb az, hogy a mérnökök és a technikusok nem támogatják, nem segítik és nem ösztönözik kellőképpen a munkásujtókat. Nem foglalkoznak ezzel a mérnökök sem egyénileg, sem pedig az MTTE kör keretében. Az MTTE kör egyéb-ként (Iercan Teodor mérnök kivételével, aki a kör elnöke), semmiféle támogatást nem ad a műszaki-kabinetnek, hogy ez azután nagyobb segítséget nyújthasson a munkásujtóknak.

Súlyos mulasztásnak tekinthető ezen a téren az a tény is, hogy a múlt évben az üzemszabályokon lefektetett, ugynevezett komplex ujtó brigádok tevékenységét senki sem ellenőrizte, nem irányította és így azok ma már csak papíron „működnek”. Hiba ez, hiszen a brigádok főfeladata éppen a munkásujtó el-méleti és gyakorlati támogatása volt.



Textilszakiskolák röplabda bajnoksága

A textilszakiskolák országos röplabda bajnokságának tartományi szakaszát Aradon bonyolították le az elmúlt napokban és a tornán két fiú és négy lány-csapat vett részt. A fiúknak az első helyre az aradi Textilszakiskola került, amely 3:0 arányban legyőzte a temesvári Textilszakiskolát. A lányoknál a következő sorrend alakult ki: 1. Lugosi Textilszakiskola, 2. Aradi Textilszakiskola, 3. Temesvári Textilszakiskola.

A bukaresti Progresul ITB tenisz-csapatja Aradon

Szombaton és vasárnap ismét nagyvárasi tenisz-verseny lesz Aradon: az országos csapatbajnokság keretében a bukaresti Progresul ITB vendégszerel és a bukaresti sorban Caralulsi, Georgescu, Cristea, Rodica Andreescu és mások játszanak az aradiaknak legjobb játékosai van szűkös, ha tisztes eredményt akarnak elérni. A verseny szombat délután 14 órakor kezdődik a Maros-parton lévő pályakon.

A női tornász-Európa-bajnokságra



A közeli napokban Bukarestben bonyolítják le a női tornász Európa-bajnoki viadalt, amelyen a pontversenyben győztes ország kupát kap. Az értékes, ezüstből készült, aranyozott kupát az aradi Gravura üzemben készítették és azon Almási Gyula fénynyomó mester, valamint Cseh József és Hohn István ezüstművesek dolgoztak. Képünk a szépívűtő sorleget ábrázolja.

TESTNEVELÉS ÉS SPORT



Tavaszi Kupa az előkészítő csoportban

Az előkészítő csoportban öt fordulós játszottak, le a Tavasz Kupa-mérkőzések során és a táblázatból csak egyetlen mérkőzés hiányzik: a Nagyszentmiklósi Recolta—Lippai Progresul mérkőzés, amelyen a tavart miatt csak egy félidőt játszottak. Az elmúlt hét folyamán lejátszott elmaradt mérkőzések a Nagyszentmik-

Nagyszentmiklósi Progresul 5 4 — 1 16:11 8
Fl. Rosie Panificatie 5 3 — 1 14:4 7
Komlósi Recolta 5 3 — 2 9:7 6
Fl. Rosie FZ 5 2 — 2 6:6 5
Világosi Recolta 5 2 — 1 11:4 5
Nagyszentmiklósi Recolta 4 1 — 2 6:9 3
Lippai Progresul 4 1 — 3 10:10 2
Zabran Recolta 5 1 — 4 7:18 2

A városi csapatok csoportjaiban

is nagy küzdelmek folytak az elmúlt heti fordulóban. A Tavasz Kupa-mérkőzések során elért eredmények:

A) csoport: Fl. Rosie UTA II—Ségai Fl. Rosie 0:0, Fl. Rosie Vörös

lői Progresul 1:0 arányban győzött a Komlósi Recolta ellen, a többi eredmény az alábbi:

Komlósi Recolta—Világosi Recolta 4:0, Fl. Rosie Panificatie—Nagyszentmiklósi Progresul 6:2, Fl. Rosie FZ—Zabran Recolta 3:0 tartott. A táblázat így alakult:

Triko—Fl. Rosie Libertatea 4:0, Ségai Recolta—Energia UEA 4:3.
B) csoport: Energia G. Dimitrov II—Fl. Rosie Teba 6:2, Recolta Gépközpont—Recolta IPEIL 4:3.
A két táblázat:

"A"-csoport:

Fl. Rosie UTA II 5 4 — 1 16:3 9
Fl. Rosie Vörös Triko 5 4 — 1 10:5 8
Ségai Fl. Rosie 5 2 — 1 8:5 5
Soborsini Recolta 5 2 — 3 12:14 4
Fl. Rosie Libertatea 5 1 — 1 3 4:14 3
Energia UEA 5 — 1 4 6:15 1

"B"-csoport:

Energia G. Dimitrov II 4 3 — 1 16:6 6
Recolta Gépközpont 4 2 — 1 12:13 5
Recolta IPEIL 4 2 — 2 8:7 4
Mikolai Recolta 4 1 — 1 2 7:7 3
Fl. Rosie Teba 4 1 — 3 5:15 2

Előkészítőletek a Városok Kupája céllövő versenyre

Május 24—26 között Sztálinvárosban bonyolítják le az évben a Városok Kupája céllövőversenyt, amelyen az aradi céllövő csapat is részt vesz. A versenyre való előkészület jegyében az elmúlt napokban válogató versenyt rendeztek Aradon, s a 3x40 lövéses nagybőv puská-versenyben a következő eredményeket érték el az aradi céllövők:

Kosztelini Márton Dinamo 1095 kör, Popovici Ioan Fl. Rosie 1084 kör, Czunea Béla AVSAP 1080 kör, Quintus Eva Locomotiva 1075 kör, Turbure Ecaterina Progresul 1063 kör.

kör, Balogh Miklós Fl. Rosie 1020 kör.

Különösen jó eredményt ért el a fiatalok közül Kosztelini Márton, aki nek 1095 körös teljesítménye figyelemreméltó, ugyiszen Quintus Eva, aki fekvő helyzetben 394 kört és Balogh Miklós, aki térdelőben 361 kört ért el.

Az aradi válogatottat a következő keretből állítják majd össze: Quintus Ioan, Quintus Terezia, Kosztelini Márton, Popovici Ioan, Czunea Béla, Popovici Elisabeta.

A népi művészeti iskola tanulóinak előadása

Hétlőn este négyszáz néző gyűlt össze a Studio teremben. A színpadon egymást váltogatták a fiatalok, a népi művészeti iskola tanulói.

A műsor változatos volt, azaz telt-e az, hogy minden tanácsok bemutatott néhány számot, s így betekintést engedett az iskola életébe.

A mandolin és gitár együttes, tanárunknak, Berghammer Ervinnek két rövid művet játszott a szerző vezetésével. Meglepetésszámba ment az, hogy, bár különböző felkészültséggel rendelkeztek a fiatal zenészek, de a játékok jó volt, ami egyrészt tanárunk, másrészt meg saját odaadó munkájuknak eredménye.

Stroia Gruta harmadéves zongorista, Chopin keringőjét játszotta. A megsokolt technikai tudás mellett megcsillant valami egyéni is. Látszott, hogy megértette a Chopin-i mű hangulatát, s ezt vissza is tudta adni.

A filmszínházból ismerjük Rim-szkij-Korsakov. Szíktöltő című dalát. Stase Larissa előadásában hallottuk újból. A hangja nem erős, viszont árnyalatokban gazdag. Két szavattal is élénkítették a műsort. Cocubian Eugenia, Cosbuc-nak „Dusmancele” című versét szavalt. Megértette a vers mondanivalóját, alapfogolátát.

Duvernoy, Téma változatokkal című művet három trombitás — Schuler Miklós, Biringier András és Malinache Ioan — előadásában hallottuk. Említésre méltó munkát végeztek.

A balettkar Zeller Madarász-nak keringőjét táncolta. Balogh Teréz és Hategan Paul, Herzum Márta és Orbulescu Stefan, a két szülő táncos pár szép, ritmikus és kifejező táncra tehetségük mellett, Buda József tanárnak munkáját is dicséret. Egyébeként Buda József, Enescu I. rapszódájának zenéjére népi elemeket válogatott össze, ezt táncolta a népi táncosok.

Farkas Klára tizenkétéves leánya Schumann négyrészes gyermekzonátáját adta elő zongorán. Tehetsége és szorgalma után ítélt kiváló zongoraművészé válhat.

Az előadás jó volt, de nem hallgathatjuk el a hibát sem. Nem kellett volna olyanokat színe engedni, akik tehetségükkel és rátermettségükkel sincs a választott szakhoz, s a műsoron való szereplésük csak kényszerített az előadás színvonalát. (Itt különösen egy-két énekszámra gondolunk.)

sz. L.

D. J.

