

A film mint nevelő eszköz (I.)

A legnagyobb közönségsikernek ötvendő hetedik művészet alkotásának jó része — mondhatnánk kis túlzással — azon az úton halad, hogy megszűnjön művészetnek lenni, mivel a közönség egy része csak annyiban fogadja el, amennyiben szenzorálisan kielégíti, amennyiben nem követi tőle intellektuális erőfeszítést. Kereskedelmi, pénzügyi megfontolásokról világosan az eredményezték, hogy bizonyos szakadékok jelenjen meg művészfilm és konsumfilm között és ez a szakadék egyre mélyül. I-lyen körülmények között érthető, hogy napjainkban nem egy kiváló művészi szemléletű, kel az igazi közönségsikerrel szolgáló művész-film védelmére.

Valóban elgondolkoztató, hogy az iskolában évekig tanulunk verset, regényt, elemzést — amelyeket aztán felnőtt korban egyre ritkábban veszünk kézbe — és egyetlen órát sem szentelünk a film elemzésének — amellyel pedig később is jóval gyakrabban találkozunk. Részben ebből adódik ennek a komplex művészetnek a közönség egy része általi egyéni felfogása. A film megértéséhez, elemzéséhez előzetes ismeretekre van szükség. Ezek hiányával magyarázható miért örövendek olyan hatalmas közönségsikernek a krimik, olcsó westernek, a „borzalom filmek”, amelyek „szárazságok” látványos, erőszakos eseményekben, de művészi értékük leggyakrabban — nulla.

Az ifjúságnak egy rétegére sajnos, ártalmas befolyást gyakorolnak az erőszak-filmek — amelyek hatása — közvetve-közvetlenül — az öltözködéstől kezdve a viselkedés minden területén megmutatkozik. Sokan ideálisait a filmek szereplőitől közel választják ki.

Figyeljük csak a tévépénztárak előtti végtelen sorokat, az olyan típusú filmek vetítésénél, mint a Fantomas, a Dolláros sorozat, az Angélikák stb. stb. Érdekes lenne nyomon követni a kihágások számának alakulását, érv. ilyen filmekben bővelkedő időszak után.

Ismerve a film fiatalokra gyakorolt hatását, hazánkban és kül-

földön is különböző nevelési módszerek próbálnak ki ellensúlyozásukra, nagy hangsúlyt fektetnek a film, mint művészi jelenség megmagyarázására. Tekintélyes szakfolyóiratok részletesen elemzik a főbb filmalkotásokat, sok városban filmszínházak alakultak, amelyekben a filmművészet történetét, a jelenkori filmmozgalmat stb. tanulmányozzák. Az ACIN, a Filmarchívum, a Filmmúzeum, a művészművek létrehozásával megtekinthető az első lépéseket a művészfilmek népszerűsítésében. A szak- és a pártaitól nagy mértékben hozzájárul a vetített filmek problematikájának, ideológiai tartalmának, mondanivalójának tisztázásához.

Ennek ellenére még rendkívül

sok a tennivaló. — Az igazi művészet — s a filmművészet sem kivétel — a nagyközönség — eléggé széles rétegeinek meg nem értésébe ütközik. A művészfilm képeiben, képsoraiban eszméket, gondolatokat közvetít, amelyek megértéséhez azonban ismerni kell a film szerkezetét, művészi kifejező eszközeit. A szerkezeti elemek, sajtós művészi kifejező eszközök megismertetésére kell jóval nagyobb gondot fordítani. Az elméleti ismeretekkel felfegyverzett néző, a film új, eddig rejtett szépségeit fogja felfedezni. A tömegneveléshez — és elsősorban a fiatalok nevelésére gondolunk — az eddigieknél hatékonyabb eszközök kellenek.

CILANU EMIL



Foltozzák a város aszfaltját.
(KELEN FERENC felvétele)

FOLYTATÁSOK AZ ELSŐ OLDALRÓL

Az 1971-es évi tervfeladatok...

teséget könnyítettek el egy fél év alatt.

Annak ellenére, hogy a terv teljesült, a munka gazdasági hatékonysága nem érte el a kívánt szintet. Pedig ezt a feladatot már tavaly decemberben, az RKP KB plenárisan Nicolae Ceausescu elvtárs is hangsúlyozta: csökkenteni kell a közszükségleti cikkek előállítás költségeit, javítani kell minőségüket oly módon, hogy ne csak az országban, hanem külföldön is keresetté váljanak. Ezt a kérdést vetette fel a beható elemző gyűlésen Tătaru Dumitru, Jivan Nicolae és Olteanu Dumitru is, akik ugyanakkor kifogásolták a munkaszervezést.

Három műszakban végezzük a munkát a feldolgozó részlegben. De a teljesítmény még két váltással nem érte el a kívánt szintet. Pedig ezt a feladatot már tavaly decemberben, az RKP KB plenárisan Nicolae Ceausescu elvtárs is hangsúlyozta: csökkenteni kell a közszükségleti cikkek előállítás költségeit, javítani kell minőségüket oly módon, hogy ne csak az országban, hanem külföldön is keresetté váljanak. Ezt a kérdést vetette fel a beható elemző gyűlésen Tătaru Dumitru, Jivan Nicolae és Olteanu Dumitru is, akik ugyanakkor kifogásolták a munkaszervezést.

leállításból származik, magyarázatot kapunk arra, miként is lehetne elérni a fentebb elmondott termelési és pénzügyi rendellenességeket.

A Faipari Kombátnál dolgozóknak közgyűlésén részt vett Petcut Gheorghe mérnök, a municipiumi pártbizottság titkára és következtetésként leszögezte, hogy a terv teljesült, de még sebbre eredményeket érhetek volna el, ha az anyagbeszerzést és a munkaszervezést, valamint a műszaki asszisztenciát magasabb színvonalra emelik. Felhívta a kombinát vezetőségét és pártbizottságát, hogy figyeljék, hogy a gazdasági hatékonyság növelését nem szabad szem elől tévesztetniük az előkezelő időszakban. Ez annál is inkább fontos, mivel a jövő esztendői tervfeladatok lényegesen nagyobbak, mint az ideiek.

Nincs vesztegetni való idő

tottak más egységbe, de még két — az előzőekben felsorolt gépek is ott állnak és várnak. De miért és meddig? Most, amikor minden perc drága, a gépek pihentetése megengedhetetlen! Számtalan mezőgazdasági egységben élt nappalra téve üzemeltetik a traktorokat. A sikulai gépesítő vállalat vezetője még a füle botját sem mozgatta. Mit tett e tarthatatlan helyzet megváltoztatása érdekében a Mezőgazdasági Igazgatóság? Pápron lehet, hogy intézkedtek, de a valószínűség más bizonyít.

A mokrri gépesítő alegység udvarán is egy szalmaprés gép, egy utánfutó s egy kombáin állt. Balogh József alegység vezető tudomásunkra hozta: hat arató-éselőző vágó a búzát, egy traktor a szőlőkarmánv betakarításával, másik meg kultivátorozással van elfoglalva. A szalmapréselőző már nem jutott traktor. Ezért nem üzemeltetik.

Jobban szétnéztünk a gépek között csodák csodája, a G 56-os

számú kombáin főkekrájában egy zsák műtrágyát találtak. Úgy látszik, ha aratásra nem is de műtrágya raktározásához jól bevált. Pedig a mokrriak a búzáknak megengedhetetlen! Számtalan mezőgazdasági egységben élt nappalra téve üzemeltetik a traktorokat. A sikulai gépesítő vállalat vezetője még a füle botját sem mozgatta. Mit tett e tarthatatlan helyzet megváltoztatása érdekében a Mezőgazdasági Igazgatóság? Pápron lehet, hogy intézkedtek, de a valószínűség más bizonyít.

A mokrri gépesítő alegység udvarán is egy szalmaprés gép, egy utánfutó s egy kombáin állt. Balogh József alegység vezető tudomásunkra hozta: hat arató-éselőző vágó a búzát, egy traktor a szőlőkarmánv betakarításával, másik meg kultivátorozással van elfoglalva. A szalmapréselőző már nem jutott traktor. Ezért nem üzemeltetik.

Minitehnicus 1970

ház tagja például külföldön részletesen elvett az elkészített alkotásért, míg Geck Ernő, David Liviu és Jiga Ioan, a 7-es és 8-as általános iskola tanulóit meg-

kaptak a Racheta Cuzetatorilor elnevezésű kitüntetés. Gratulálunk! Mint érdekességet hadd mondjam még, hogy Radu Papi-

BEMUTATJUK

A Sebesi Mezőgazdasági Gépesítő Vállalatot

A Sebesi Mezőgazdasági Gépesítő Vállalat traktorosai nagy részét dombos földterületeken dolgoznak. Nincs könnyű feladatuk. Mégis minden évben, tavasztól őszig, több ezer hektár szántóföldön használnak barázdát, serkentik műtrágyával a talaj termőképességét. Társával és boronával aprítják a rögöket, pihanyosítják a talajt. Tudják, csak így készíthetnek jó magyagyt. A gépi munka teret hódított a növénynevelésnek és a kertészetnek is. Jelenleg a Sebesi Gépesítő Vállalat dolgozik arra törekvésnek, hogy minél több művelési területet gépesítsenek az állami gazdaságban.

A Sebesi Mezőgazdasági Gépesítő Vállalat traktorosai, esztendővel és más szakmájú, magas képzettséggel rendelkező szakemberei azonban manapság már nem csak a földműveléssel és a gépek javításával foglalkoznak hanem a tevékenységük köré tartozó gazdasági, más termelőszervezetek.

állami szocialista egységek, szövetkezeti tagok és magánszemélyek részére mindennemű közszolgáltatási művelet elvégzését vállalják.

A mezőgazdasági termelőszervezetekben dolgozó gépesítő alegységekben és a vállalat központjában hegesztési munkálatokat is elvégeznek. Ugyancsak a központi műhelyben, Sebesen bármilyen esztendővel munkát vállalnak és végeznek kőfogással minőségben. Ezen kívül az igényelt rendezésére állnak bármilyen munkák terén is.

A vállalat központjában Sebesen traktorokat, tehergépkocsikat és más mezőgazdasági gépeket javítanak. Ellenőrzik a tehergépkocsikat, a traktorok és más gépjárművek műszaki állapotát. Tehát, figyelem! A termelőszervezetek és szocialista állami vállalatok bizalommal fordulhatnak a sebesi gépesítő vállalat felé, hogy segítsék őket. Termelőszervezeteknek állami mezőgazdasági vállalatok.

1970
Július
30
Csütörtök
Napkelte 5.01, napnyugtá 19.43 órákor. Az évből eltelt 211 nap, hátra van még 154.

MEZŐGAZDASÁGI

MUREȘUB: Szirtakit táncolva (10. 12. 14. 16. 18. 20). Kedvező idő esetén 20.30 órákor a ketherlyiségben.

STUDIO: A titokzatos X a világűr-ből (10. 12. 14. 16. 18. 20). Kedvező idő esetén 21 órákor a ketherlyiségben.

TEJFÜS: Zorba, a görög (11. 14. 17. 20). Kedvező idő esetén 20.30 órákor a ketherlyiségben. Heggel 9 órákor: Dokumentumfilmek.

VICTORIA: Eldőzs (11. 16. 18. 20). PROGRESUL: (Ujrad): X komissár és a kék párdűk (16. 18. 20).

SOLIDARITATEA (Gaj): Ötközet Ró-mán (16. 19).

CFR (Grádiste): A szerelem bűne (17. 19).

A VIDEKI MOZIK MCSORA

LIPPA: Genit ur álma.

KISJENO: Az apaca.

BOROSJENO: Talál ki, ki jön va-csorára.

BOROSSEBES: A mi bolond családunk.

KÜRTÖS: X komissár és a kék párdűk.

NAGYLAJ: Bőrűhás fiúk.

PANKOTA: Adio, Texas.

SENYTANNA: A cöl árnyékában.

KÖRÖSKÖNY: Preludium.

PELSKA: Fildőzs.

VILAGOS: Mall Flanders.

VINGA: Placido.

Csütörtök, 1970. július 30.

BUKAREST I.

5.05 9.30 Reggeli szórakoztató mű-sor. — 9.30 Nyelvszói adás. — 10.30 Könyvtár. — 11.05 Operettjelöl-ték. — 11.15 Szocialista országokból.

— 11.30 Paul Dukas A bűvészinas című szimfonikus költeménye. — 11.40 Orvosi tanácsadó. — 12.00 Operaszí-letek. — 12.22 Tangók, hangverseny-keretek. — 14.00 Zenei katedrálisok. — 15.30 Román legendák. — 16.30.

Megyei színi: Teleorman. — 17.05 If-júsági adás. — 18.10 Tudományos la-bortár. — 18.30 Részletek Massenet Manon című operájából. — 20.20 Ar-gumentumok. — 21.00 Látogatásban Dan Tătaru otthonában. — 21.20 Ilona Mojica énekel. — 21.35 Charles Aznavour műsorából. — 22.20 Sport. — 22.30 Románok. — 0.03—5.00 Ejszakai esztendőműsor.

BUKAREST II.

6.00 Reggeli zene. — 8.10 Pionirok-nak. — 9.30 Nagyvárad műkedvelő korúsk műsorából. — 9.45 Részletek Rossini Hamupipőke című operájából.

— 12.15 Doh hangverseny. — 13.30 Aki tud, az nyer. — 14.30 Román ze-nezők enciklopédiája. — 15.30 Jogi tanácsok. — 16.20 Haydn: Divertimen-to. — 16.55 Orvosi tanácsadó. — 17.35 Világirodalmi enciklopédia. — 19.30 Képzőművészeti adás. — 20.20 Szim-fonikus hangverseny. — 22.30 Arany-szalagár. — 22.50 Madrigalok. — 23.05—1.00 Szimfonikus hangverseny.

A BUKARESTI RADIO MAGYAR NYELVÓ ADASA

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11 óra 45 perccig a 202. 261. 330 és 477 méteres hullámhosszon, valamint este 19 óra 30 perccel 19 óra 50 perccig a 202. 261 és 330 méteres hullámhosszon, beszámol az ország és a nagyvilág eseményeiről.

Delelőtt 11 óra 20 perccel 11

BERECZ ISTVÁN mérnök

40 168