



VILÁG PROLETÁRJA, EGYESÜLJETEK!

Fűtő Lobo

Az RKP Arad városi és rajoni bizottsága, a városi és rajoni néptanács lapja

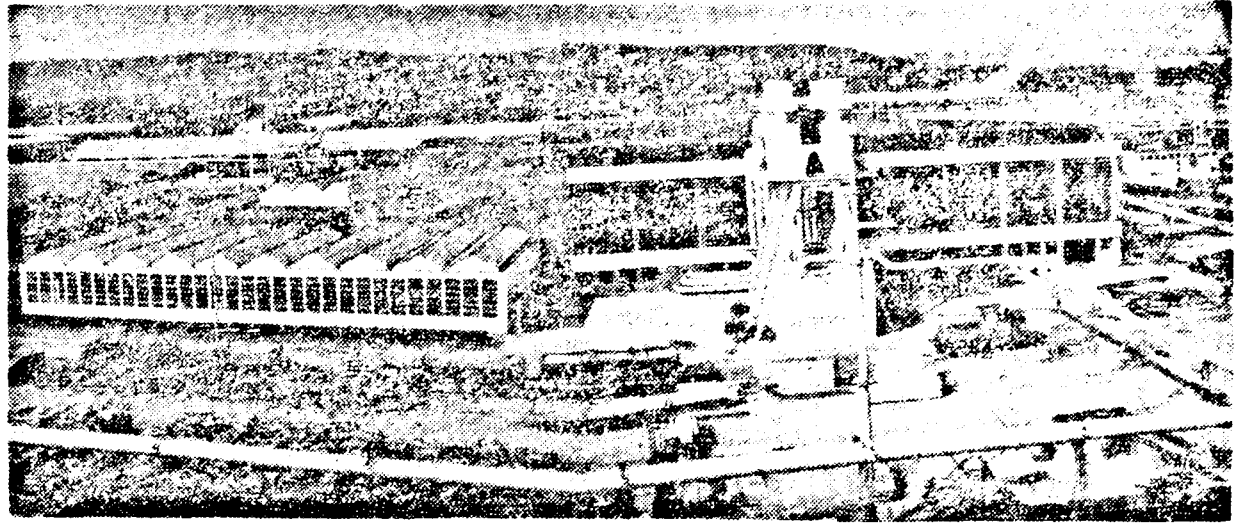
XXII. évfolyam

6766. szám

4 oldal,
25 bani

Csütörtök,
1966.

december 15



A pitesti faipari kombinát látképe.

ROMÁNIA SZOCIALISTA KÖZTÁRSASÁG ÁLLAMTANÁCSÁNAK

TÖRVÉNYEREJŰ RENDELETE a Nagy Nemzetgyűlés összehívására

Az Alkotmány 64. szakaszának 1. pontja értelmében Románia Szocialista Köztársaság Államtanácsa

ELRENDELI:

Egyetlen szakasz. — Összehívjuk a Nagy Nemzetgyűlés V. törvényhozási ciklusának 6. ülését 1966. december 26-án délelőtt 10 órára, a Nagy Nemzetgyűlés Palotájába.

Chivu Stoica,
az Államtanács elnöke

Bukarest, 1966. december 14.

Számvetés

Ma reggel a Teba gyár klubjában megkezdte munkálatait a mezőgazdasági termelőszövetkezetek rajoni szövetségének és az Arad rajoni mezőgazdasági tanácsnak közös plenáris ülése. A tanácskozáson az 1966-os évi növénytermesztési és állattenyésztési tervek főbb mutatóinak megvalósítását, az msz-ek idei gazdasági és pénzügyi kérdéseit, valamint munkaszervezési problémákat vitatnak meg.

Az ülésen az msz-ek rajoni szövetségének és a mezőgazdasági tanácsnak tagjai mellett részt vesznek rajonunk mezőgazdasági termelőszövetkezetek főnökei, a revíziós és döntőbizottságok elnökei, agrár- és zootechnikus mérnökök, állatorvosok, valamint a felvásárló egységek képviselői.

Megjelentek továbbá az RKP rajoni bizottsága bürojának egyes tagjai is.

Lapunk
tartalmából:

● Új román filmek
1967-ben

SPORT

2. oldal.

● Jegyzetek az
Electronica
gyárból

3. oldal.

Tájékoztató LOTTÓ- ügyben

Hetenként nagy izgalommal várja mindenki a Lotto- és a Pronosport-húzás eredményeit. Van, aki évek óta kitartó hűve a játéknak s éppen türelme folytán többszöri nyertesnek mondhatja magát. S minthogy hétről hétre bővül a lottózók száma, egyre inkább tökéletesítik, új rendszereket vezetnek be a Lotto-húzásoknál. Micaela Pavel elvtárs, a Lotto-Pronosport Bányászati Minisztérium igazgatójával készítettünk rövid interjút erről a kérdéssel. Kérjük: tájékozódjon a Lotto-Pronosport tevékenységéről, számoljon be röviden az eredményekről.

— Mit tudna mondani a Lotto-Pronosport 1966 évi tevékenységéről?

— A Lotto-Pronosport köztársasági érdekeltégű gazdasági-pénzügyi szervezet. Mint tudjuk, tevékenysége kiterjed az egész országra. S mint ilyen, érdekelt abban, hogy minél nagyobb tömegek kapcsolódjanak be az általa kifejlesztett tevékenységbe. A cél a most véget ért esztendőben tehát az volt: megtalálni a játék-rendszer megújításának legmegfelelőbb formáját, azért, hogy a résztvevők számára kedvezőbbé tegyék a nyeresi lehetőségeket.

— Milyen intézkedéseket fogantattak annak érdekében, hogy a Lotto-Pronosport játékszabályait hozzáférhető legyen minden érdeklődő számára, tartományunk legtovább vidékén is?

— A Lotto-Pronosport tartományi igazgatóságának a helyi szervek széles körű támogatásával sikerült éreztetnie a kiterjedt hálózata az elmúlt évekhez viszonyítva. Bevontuk a szelvények árusításába a Helyi Kereskedelmi Szervezeteket, a szövetkezeti egységeket és a posta kirendeltségeket, amelyek megbízottak révén nagy segítséget nyújthatnak a Lotto és Pronosport szelvények eladásánál.

— Igen vonzóak a különféle nyeremények. Erről miként számolhatna be?

— Az eltelt 11 hónap alatt csupán tartományunkban 42 különböző márkájú személygépkocsi, jelentős pénzügyi összeg, számos tárgyereményt és egész sor külföldi kirándulást sorsoltak ki. Amint ebből is kitűnik, nemcsak izgalmas, de hasznos is a játékrendszernek ez a formája.

— Kérjük, sziveskedjen néhány szóban elmesélni tenni arról is, hogy a játékosoknak kiosztott nyeremények közül fennmaradó pénzalapról mi a rendelkezése?

— Amint tudják, az összebevétel 50 százalékát osztják ki nyeremények formájában. A fennmaradó pénzügyi összeg egy részét állami költségvetés keretében kulturális építkezések céljára fordítják, a másik rész pedig sportlétesítmények, stadionok építésére szolgál.

— Mik a jövőbeni tervek, távlatok?

— A Lotto-Pronosport vezetősége a jövőben is arra törekszik, hogy tovább javítsa a játék-rendszer formáját, minél nagyobb tömegek mozgósítását, és nem utolsósorban nagy gondot fordít a példás kiszolgálásra is.

TELJESÍTETTÉK EZ ÉV TERVÜKET

Az aradi fűtőház

munkaközössége 20 nappal határidő előtt teljesítette az évi tervfeladatát. Az év közben foganatosított műszaki és szervezési intézkedések hatékonyak voltak. Az a tény, hogy minden hosszabb ut után valamennyi mozdonyt kázmossá alá vettek, az erőgépek élettartamának meghosszabbításához, a főjavítások időpontjának késleltetéséhez vezetett. Az eljárás tehát gyümölcsözőnek bizonyult.

A másik nagyszabású akció, melyben valamennyi mozdonyvezető és fűtő részt vett, többlettermelést hozott. A szelvények beiktatása volt. E téren is kimagasló eredményeket értek el. Tizenegy hónap után közel 3450 többlettermelést állítottak szelvényvezetők biztonságosan célba. Az így tervben felül szállított árufeladások súlya meghaladja az 1 282 000 tonnát.

A javítóhelyek dolgozói is kitétek magukat. Már év elején felajánlották, hogy tervben felül egy mozdony főjavítását végzik el ebben az évben. Ez irányú feladatukat már majdnem teljesítették, mivel a tervben felül javításba érkezett mozdony néhány nap múlva ismét acélpályára „léphet”.

A Progresul

helyiipari vállalat egyes részlegén dolgozók is a terv határidő előtt teljesítették. Nagyszerűen tevékenykedtek a láda-

gyárban, a zsanília részlegen, a bordszámú műhelyekben, a bőrfeldolgozó szekción, az ecetgyárban, a kézmunka részlegen és a dobozgyártó részlegen.

A Bányászati Minisztérium
Nyomdaipari vállalat
aradi részlegének

szorgalmas kollektívája is 18 nappal határidő előtt jelentősen teljesítette az évi terv feladatát. Ezen a fontos iparágban is hatékonyan bizonyultak a műszaki-szervezési intézkedések. Ez évben az aradi nyomdát teljes egészében átszervezték, valamennyi gép főjavítását ment keresztül. Ezenkívül bővítették is a gépparkot. A gépterembe nemrég új gép érkezett. Önműködő jellege nagy termelékenységre vall.

A szocialista versenyben élén jár a gépterem, a szedőterem és az újságkészítő részleg, melynek művezetői Florin Iulian, Apătea Traian és Buriană Simion. Említést érdemel még az is, hogy a kézi szedők is kaptak egy Lynotype-gépet, hogy ezáltal is meggyorsuljon munkájuk.

Az aradi nyomdában tehát valóságos műszaki forrongás volt ez évben, melynek eredményeként nagy mértékben növekedett a termelékenység. A tervhez viszo-

nyítva 3 százalékos túlszármazást tartanak nyilván, míg az elmúlt év eredményeihez viszonyítva mintegy 980 lejjel növekedett a termelékenység egy fizetett alkalmazottára nézve.

A nyomda aradi részlegének közönsége hathatós segítségben részesült e nagy akcióban a temesvári központ, valamint személyesen Nicolai Radovan igazgató elvtárs részéről. Több olyan gazdasági kérdést is megoldottak, melyek eleinte nehézségek tündököltek. Így például az önköltség csökkentése terén is kiváló eredményeket értek el. Több mint 29 százalékkal sikerült csökkenteni a fontos termékek árát. Az így elért megtakarítások értéke meghaladja az 1 800 000 lejt.

Az aradi nyomdában tehát már az elkövetkező esztendő tervének teljesítését készítik elő. Újabbnál-újabb intézkedéseket léptetnek életbe, hogy már az új esztendő első napjaitól kezdve ütemesen bontakozzék ki a munka minden részlegen.

A pártkabinet közli

Csütörtökön, december 15-én délután 5 órakor jelennek meg a pártkabinetben a kabinet mellett egyéni tanulmányokat folytató elvtársak.

TÁJÉKOZTATÁS

Románia Szocialista Köztársaság Nemzeti Bankja 1966. december 22-től új 3 lejes bankjegyet bocsát ki, amelyen az állam neve, Románia Szocialista Köztársaság olvasható.

A minisztériumi határozat rendelkezéseinek megfelelően a jelenlegi 3 lejes bankjegyet, valamint a 3 lejes fémpénzt, amelyeket az állam régi elnevezésével — Román Népköztársaság — nyomtattak, továbbra is teljes forgalmi értékűek és az új 3 lejes bankjeggyel párhuzamosan forgalomban maradnak.

Az új 3 lejes bankjegyet fehér papírra nyomták, amelynek egész felületén cikkakos vízjel van. A bankjegy uralkodó színe a világoskék és egyik oldalára rá van nyomtatva a kibocsátó bank neve: „Banca Națională a Republicii Socialiste România”, az ország címe, a bankjegy értéke, sorozatszám, sorszáma, a kibocsátás éve: „1966”, másik oldalára pedig az állam elnevezése: „Republica Socialistă România” és a bankjegy értéke.

KIKÉPZÉSEN

Ilyenkor, télen faluhelyen számos olyan feladat vár megoldásra, amelyeket — a pártszervezetek közvetlen irányításával — a mezőgazdasági termelőszövetkezetek tagjai, az állami gazdaságok és GTA-k dolgozói — egyezően az egész falusi lakosság hivatott valóra váltani.

A nemrég megtartott rajoni pártkonferencia pontos irányt szabott gazdasági egységeink további fejlesztésére, a politikai tömegtanulmányok magasabb szintre való emelésére. Az ebből adódó feladatok részletes ismertetésére, a pártbizottságok és alapszervezetek titkárai valamint a községi néptanácsok végrehajtó bizottságai elnökeinek eligazítására a tegnapi megtartott kiképző gyűlésen került sor. Rădulescu Nicolae, Plopușanu Mihail, Zoller Gyula elvtársak, a rajoni pártbizottság titkárai azokról a feladatokról tájékoztatták a jelenlévőket, amelyek ebben az időszakban állnak a pártszervezetek előtt. A pártszervezetek sorainak további erősítése, a munkatársak tökéletesítése, az msz-ek évvégi nagygyűléseinek körülmények előkészítése, a párt- és mezőgazdasági oktatás eredményes kibontakoztatása, a műkedvelők VIII. országos versenyének megszervezése, — hogy csak néhányat említsünk azokból a jelentős tennivalókból, amelyekről szó esett ezen a gyűlésen.

Ják. Ott volt a szállítóállomás technika is (Lehnjrig Koltosvár), aki átadásra készítette elő őket. Megérkezett a tészta is, az egy sült-

tött. Ott sorakozott a sok-sok kenyér a pattyolatjához hasonlóan, letakart polcokon s a kellemes melegben jól megpihent. Az ehés kemencék pedig türel-

dekes látvány tárult szemünk elé. Az egyik-lős adagok szemlélő-mást nőttek, pirultak s ropogós kenyérré váltak. Nemskára ismét a polcokon sorakozott a mintegy 200 darab pirosra sült cipő. Kellemes illatuk betöltötte a csarnokot s elnyomta a száradó malter és beton jellegzetes szagát. Néhány nap múlva ismét ellátogatunk majd ide az új gyárba, amikor is az egész berendezés élő próbájára kerül sor. Ugyanakkor történik meg a 14 tonna kapacitással rendelkező új gyár beindítása is, amit már nemcsak mi, hanem az egész város lakossága vár, hiszen Aradon egyre több jó minőségű kenyeret igényelnek.

T. S.

Próbasütés

re való adag. Persze csak amolyan össze-pert lisztből gyúrtak (takarmánykenyér válik belőle), mert ki merné a jó lisztet ilyen alacsony hőmérsékleten kockáztatni. De azért ez is megfelel a célnak, s néhány ügyes pék kezénymán csakhamar alakot öl-

metlenül várták az adagot. Félórát pihenés után hosszonyulú lapátokra kerültek; kelesztésével masiroztak befelé a kemencék gyomrába, ahol máris rekedt hő-ség uralkodott. Amikor be-benézgettünk a kémlelő nyílásokon, ér-

Készülnek a jövő esztendőre

Míg a gépkezelők folytatják a szántást és más mezőgazdasági munkákat, a gép- és traktorállomások műhelyeiben ütemesen folyik a traktorok és mezőgazdasági gépek javítása. Eddig megjavították a gabonavetőgépek 30 százalékát, a kukoricavetőgépek 50 százalékát, a kultivátorok 31 százalékát és a traktorok 40 százalékát. A legjobban eredményeket a dobbrúdsai GTA-kban érték el, ahol már megjavították a traktorok 40 szá-

zalékát, a többi gépek 60—90 százalékát. A tartományban a Castelu GTA fejezte be elsőnek a javításokat. A napokban a 23 August és a Remus Opreanu GTA-k jelentették, hogy kijavították az összes traktorokat és mezőgazdasági gépeket. (Agerpres).

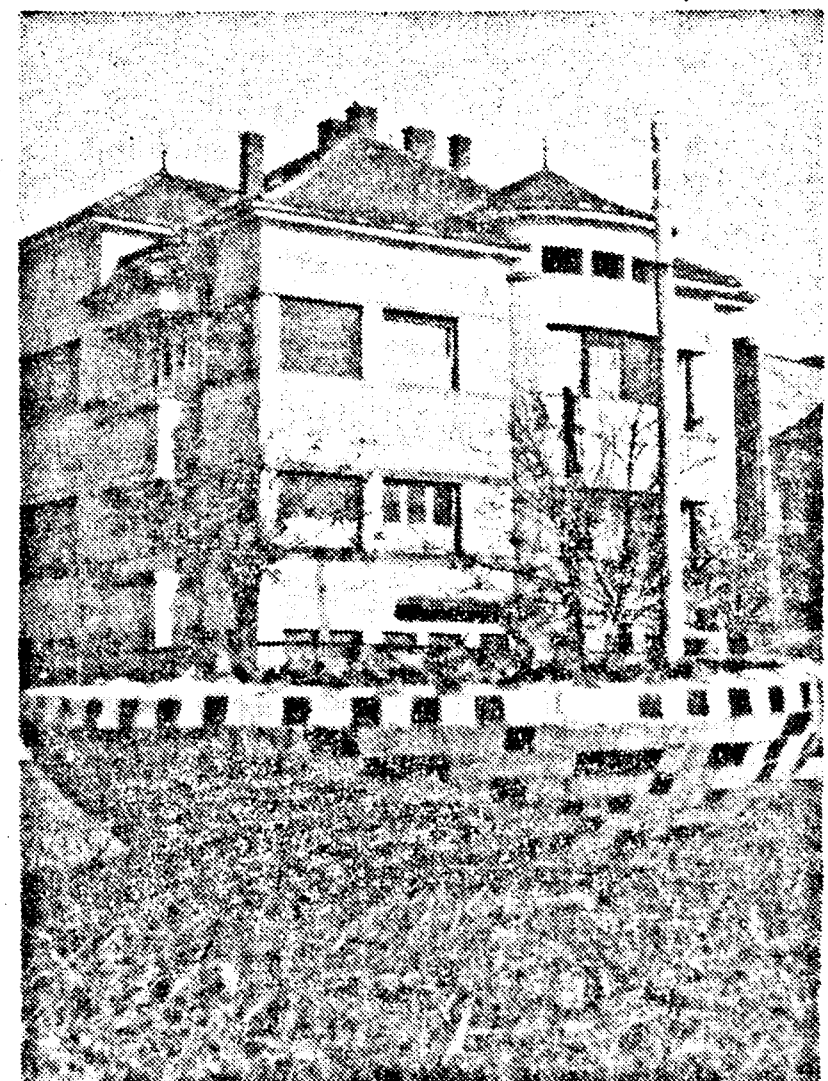
Ez év első negyedében a Teba gyár tö-szomszédságában egy új kenyérgyár építését kezdte meg. Időközben már he is számoltunk erről. Most azonban ismét fellélel-elevenítünk ezt a kérdést, mivel az objektum már valóságga vált és igen közel áll az átadáshoz. A minap már az őrsi kemencék technológiai próbáját is elvégezték.

Mi is ott voltunk s megcsodáltuk ezeket a dohogó, egyenként 100—100 kenyeret befogadó kemencéket: Hőfehér fajsísz palástjukat, az erőteljes vasalásokat s a nagy pontossággal működő hőmérőket, melyek a sütőkamrában uralkodó hőmérsékletet mutat-

Turisztikai Almanach 1967

Rövidesen megjelenik az Országos Turisztikai Hivatal 1967-es Turisztikai Almanach-ja. A tavalyinál nagyobb oldalszámu, szebb grafikai kiállítású új almanach megismerteti az olvasókkal az ország összes turisztikai övezeteit és utvonalaival, városait, számos szép fekvésű, jelentős gyógyhatású fürdő- és üdülőhelyeit, természeti ritkaságokat, történelmi emlékeket, múzeumokat és emlékházakat.

A gazdagon illusztrált almanach ezenkívül utijegyzeteket, praktikus tanácsokat, turisztikai érdekességeket és egy részletes turisztikai térképet tartalmaz. (Agerpres)



Mozaikkal burkolt színes, tarka virágvázák díszítik főutcáinkat, parkjainkat. Ime az egyik modern váza a CFR Poliklinika előtt. Habár ősz van, még mindig zöldellnek a beléje helyezett virágok.

Új román filmek 1967-ben

A jövő év elején ismét számos új román film vetítését kezdik meg a mozik. Ezek közül az első A dombok, amely feleleveníti távoli múltunk dicsőséges epizódjait. A román-francia koprodukciós film drámai és látványos jelenetekben szemlélteti Decébál király egyéniségét.

Más három, 1967 első hónapjaiban bemutatásra kerülő új román film a mai életünkből meríti témáját. Andrei Blaier rendező Dimi-niutle unni báiat cuminte (Egy rendes fű reggelei) című filmjében egy életpályát kereső 20 éves fia-

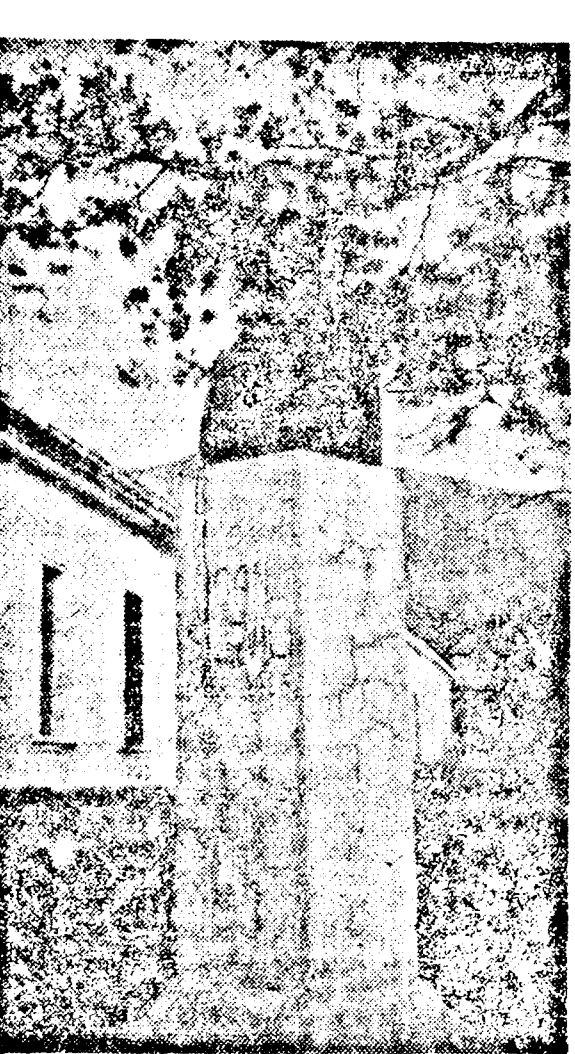
lalemben fejlődését mutatja be. A főszerepben Dan Nutu fiatal színészt láthatjuk. Irina Petrescu, Sebastian Papaiian, Stefan Ciubotaru, Octavian Cotescu, Ion Caraniru, George Constantin és mások társaságában. A film cselekménye egy nagy és korszerű ipari építételeben játszódik. Manole Marcus rendező Zodia feciorei (A szűz csillagzata) című filmje egy Fekete-tenger parti halászfalu mai életét viszi a néző elé. A filmben Cristea Avram, Gilda Marinescu, Ioana Bulcă, Scăles Anna szerepelnek. Ugyancsak a mai életünkről szól Lucian Bratu Această fată fermecătoare (Egy elbűvölő lány) című filmje, amelynek főszerepében viszontlájuk Margareta Pislariu, valamint két fő partnerét, Stefan Iordachet és Emmerich Schaffert.

(Agerpres)

A művészeti főiskolai oktatás fejlesztéséért

A Művelődés- és Művészetiügyi Állami Bizottság képviselői, bukaresti főiskolai intézmények rektorai és nagy tapasztalatu szak-tanárai az Oktatásügyi Minisz-terium kollektív ülésén megvitá-tatták a művészeti főiskolai ok-tatás fejlesztésének kérdéseit. A résztvevők értékes javaslatokat tettek a zenei, képzőművészeti, színművészeti és filmművészeti oktatás tartalmát és módszereit illetően. A vita során kitűnt, hogy a nagy zenei hagyományok-kal rendelkező városok pedagó-giai intézeteinek zenei fakultása-in meg kell hosszabbítani a ta-nulmányi idő tartamát, tovább-képezni tanfolyamokat kell létesí-teni a bukaresti és kolozsvári ze-nekonzervatórium mellett. A felsőfokú művészeti oktatás fejlő-désének ilyen körülményei között lehetővé válik, hogy a zenét és a rajzot a szakfalkultások végzett növendékei tanítsák, már az ál-talános iskola első osztályától kezdve, s nem a tanítók, amint az eddig történt. Létrejönnek a feltételek ahhoz is, hogy a IX—XII. osztályok tantervébe beiktassák a művészeti rajzot és a mű-vészettörténetet.

(Agerpres)



Az utas lehúzza a párdás kocsiablakot s kitékint a tájra. Hegyalja szelíd dombjait, a fák tarr ágait hófészek der takarja. A szőlőtőlak modorlallamú terpeszke-dnek s a lehullott falevelek az eny-szel átható illatú árszajk. Arrább a dombtetőn tömör modorlallansá-gban áll a vár, egykori menedéke az üldözötteknek.

Világos ezen a reggelen kék bu-ra alatt ébredt, a felkelő Nap su-garai megcsillogtatják a der jég-kristályait. A házak kéményeiből felszálló egyenes füstoszlopok szá-munkra a legjobb meteorológiai e-lőjelek. Lépdeltünk az ösvényen s szemléljük a késő őszi dermedtség-ben zárkózott tájat, a csinos, kur-bantartott falusi házakat.

Kitárazott ház előtt állunk meg, melynek udvarán azonban szembe-ötlik Ion Slavici betonalapra helyezett mell-sőbra. Itt született az író, itt töltötte gondatlan gyer-mekéveit, melyeknek emlékeivel oly

Erdeklődéssel lépünk be a mu-zeumába lett szülőház első helys-zébe, mely azonnal elárulja a mu-zeum-rendezők hozzáértését. A so-bában, mely tanúja volt a gyermek Slavici hancurozásainak, korabeli bútorok, eredeti bútvasz szőnyegek, népművészeti tárgyak sorakoznak.

A falon az író családja-hoz tartozó személyek képei, diákori tárgyai, füzetei, feljegyzések, eredeti kéz-iratok. Megálunk a fátlyos tekín-tésű Eleonora Tănăsescu, az író hit-vesének arcképe előtt, aki elköszerte férjét moldvai, erdélyi és havasal-

A November 7 gyár pártbizott-sága rendszeresen foglalkozik a pártszervek és szervezetek munká-jának javításával, hogy növelje hozzáértésüket valamennyi tevé-kenységi terület és ág vezetéseben. A közelmúltban megtartott beszá-moló és választó közgyűlések ki-domborították a kommunista lé-nületes részvételét a belső pártélet-ben, tanúsították a pártszervek és szervezetek gazdag tapasztalatát, politikai-ideológiai érettségét, me-gnövekedett tömegszervező és moz-gósító képességét.

Eddigi tapasztalataink azt iga-zolják, hogy a munkastilus szünté-len tökéletesítésével, tevékenysé-günk jobb tervezésével szor-sabbra vonhatjuk kapcsolataink-at a széles tömegekkel, állandóan ismerhetjük az őket foglalkoztató problémákat, segíthetünk azok me-goldásában.

As RKP Szervezeti Szabályzata előírásainak értelmében egyre job-ban érvényre juttatjuk a kollektív vezetés elvét. Örökölnék afelett, hogy mind a pártbizottság, mind az alapszervezeti bírók tagjai szigorú-an tiszteletben tartják ezt a fontos

Tökéletesítjük munkastilusunkat

követelményt. Irányítottuk az alap-szervezeti bírókat, hogy a havi közgyűléseken a terelés és a mindennapi tevékenység által fel-vevett kérdések megvitatását tü-z-zék napirendre, körültekintően, hozzáértő szakemberek bevonásá-val készítsék elő a jelentéseket, megfelelő intézkedéseket fogano-títsanak. Kétségtelen, az elhatáro-zott intézkedések fogantatása, a jól átgondolt tervek elkészítése még csak a kezdet. A határozatok és tervek csak ezután öltönek gy-a-korlati formát. Ennek tudatában a-lapszervezetek egyre hozzáértőb-ben szervezik meg a határozatok teljesítéséért folytatott munkát, mind sikeresebben mozgósítják a

dolgozókat a tervfeladatok mara-déktalan teljesítésére. Mindez oda vezetett, hogy tervfeladatainkat hó-napról-hónapra teljesítjük, sőt tul-is szárnyaljuk. Tizenegyhavi ösz-sztermelési előirányzatunkat 103,34, árutermelési tervünket 103,32, a munkatermelékenységgel kapso-latos mutatót pedig 102,9 százalé-kban váltottuk valóra. Az egyre eredményesebb munka abban is megmutatkozik, hogy az eltelt 11 hónapban 754 000 lejt takarítottunk meg az önköltségi ár csökkentése révén, ugyanakkor 2 308 000 lej jö-vedelmet hoztunk létre tervén fe-lül.

Ezek a számok arról tanusko-dnak, hogy vállalatunk dolgozói, a pártszervezetek közvetlen irányítá-

sával, sikeresen eleget tettek a me-gnövekedett tervfeladatoknak.

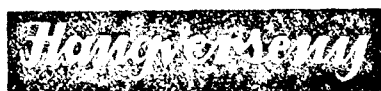
Már csak kevés idő maradt há-tára ebből az esztendőből, ami arra készteti munkaközösségünket, hogy az eddigieit is fokozottabb ütem-ben dolgozzon. Nálunk ugyanis már évek óta hagyományá vált, hogy egész esztendői tervfeladatainkat határidő előtt teljesítjük. Így volt ez a múlt évben is. Az ed-digi eredmények, valamint az a lendületes munka, ami a vállalat valamennyi részlegén folyik, biz-tositják képezi annak, hogy de-cember 22-re befejezzük egész évi tervünket.

A pártbizottság természetesen nemcsak az ez évi tervfeladatok határidő előtti valóra váltásával, hanem a jövő esztendői termelési alapos előkészítésével is foglalko-zik.

Továbbra is arra törekszünk, hogy munkastilusunk állandó javí-tásával, még magasabb szintre e-meljük a pártmunkát, egyre nagy-szerűbb gazdasági sikereket ér-jünk el.

Crisan Pavel,

a November 7 gyár pártbi-zottságának titkára



Az Aradi Állami Filharmónia szimfonikus zenekara szombaton, december 17-én este 8 órakor tartja a Kulturpalota nagyertermében az évad XII. szimfonikus hangver-senyét.

Vezényel: VICTOR GOLESCU (Craiova), közreműködik: ELENA BOTEZ gordonkaművész és VI-ORICA STEFANESCU zongora-művész.

Műsoron: FELDMAN: Hét ze-nekari darab, HAYDN D-dur gor-donkaverseny, PROKOFJEV: I. zongoraverseny, BACH: b-moll szimfónia.

Vasárnap, december 18-án dél-előtti 11 órakor ifjúsági hangver-seny.

Bérlok részére a 12. számú szel-vény érvényes. Jegyek az ügynök-ségnél és hangverseny előtt a Kul-turpalota pénztáránál.

Az Aradi Állami Filharmónia é-nekkara vasárnap, december 18-án este 7 órakor énekkari hangver-senyt rendez a Kulturpalota nagy-teremben.

Vezényelnek: Paul Paradenco és Gheorghe Flueraş.

Zongorán kísért: Krzyzanowski Agnes.

Műsoron: Janquin, Lasso, Ge-sualdo, Palestrina, Dawland, Gib-bons, Hassler, Bach, Mozart, Men-delssohn-Bartholdy, Vidu, Cucu, Baciu, Brinzeu, Boboc, Lungu, stb. szerzemények.



MURESUL: Sietnek a kísértetek. Kiegészítés: George Cosbuc, a ro-mán föld dalosa (10, 14, 16, 18, 20).

STUDIO: Utas poggyással (11 órakor) A homok asszonya. Kie-gészítés: A bajnok (14, 16, 30, 19, 21).

VEAC NOU: Vigyázzon a gép-kocsijára. Kiegészítés: Puska és horog (14, 15, 16, 15, 18, 15, 20, 15), délelőtti 11 órakor A fekete bár-szony.

IFJUSÁGI: Eszakra, Alaszka fe-lé (11, 15, 17, 30, 20, 30). Vasárnap 11 órakor Dokumentum filmek.

VICTORIA: A párizsi Notre Dame. Kiegészítés: Fehér szimfo-nia (11, 14, 16, 15, 18, 30, 20, 15). Szombaton és vasárnap délelőtti 9 órakor matiné: A gyermek és a vá-ro-s.

PROGRESUL (Ujard): En va-gyok Kuba. (18, 20). Vasárnap 10 órakor matiné. Déltűn 4 órakor A legszebb.

SOLIDARITATEA (Gáj): Láza-dás: Kiegészítés: Hátszeg vidéke (17, 19). Vasárnap 15 órakor mati-né.

MIKELAKA: Tamás bátya kunyhója. Kiegészítés: 180 nap az Atlanti Óceánon (16, 30, 19, 30).

CFR (Mosóczy-telep): Tom Jo-nes. Kiegészítés: A kis fecske (17, 19). Vasárnap 15 órakor matiné.

A VIDEKI MOZIK MUSORA: FALUSI FILMFESTIVAL

PECSKA, DACIA: Nyomok az Óceánban.

VICTORIA: Az elvesztett arc.

NAGYLAK: Rendkívüli külde-tés.

KURTOS: A fasizmus igazi arca.

VILAGOS: A látogatás.

PANKOTA: Feleség egy ausztrálainak.

VINGA: Utazás a Föld körül.

AZ ORVOSTUDOMÁNYI

TARSASAGOK SZÖVETSEGE

aradi fiókjának orr-fül-gegygyo-gyászati kőre pőnteken, december 16-án este 6 órakor beszámoló ü-lést tart a felnőtt Poliklinika gyű-lésében.

Slavici szenvedélyesen szerette népét. Keményen szembeszállt a vallási és faji előítéletek képviselői-vel. Erről tanuszkodnak Gaspar Graziani című színműve, valamint a Crucile roşii című novellája és más művei. Az első világháború idején őa intette a kor politikusi-ait a háborútól s népét meg a-karta kímélni a háború mérhet-lelen szenvedéseitől. Ezért a vőc-restitő börtön lett oszállyrésze. E-vekkel behőtőzése után Gala Ga-laction patétikus szavakkal fordult a parlamenthez Slavici megmen-tésért. Nyomában Nicolae Iorga ak-ciót indított s hamarosan szabad-lábra helyezték az agg művészt. E kor hiteles dokumentuma nagyszerű memorialisztikai munkája, mely In-chisorile mele címűl látott napvilá-got 1924-ben. E mű kiegészítő része a Lumea prin care am trecut című önvallomásban gazdag mun-kája, mely fontos tükrökép egy ga-zdag író s egy erkölcsileg töretlen tiszta életnek.

Elhagyjuk a muzeumot. Gépkö-esink dologva n-eli a kilométere-ket s egy kanyarban hirtelen elű-nik a vár. Lassan elmaradnak a Hegyalja szelíd dombjai.

Roth Victor

A várakozásnak megfelelően szerepelt a Vagonul

A B-osztályú bajnokság őszi fordulójának befejeztével a bajnoki tabellán így szerepel a vagongyári csapat:

3. Vagonul 18 8 0 5 33:14 16 Vizsgáljuk meg azonban kissé részletesebben, hogy mi van a nyert és veszett mérkőzések, a rugott és kapott gólok, a megszerzett és elvesztett pontok mögött. Előre kell bocsátanunk, hogy a szakvezetők e-légedettek a csapat szerepléséért, hiszen sikerült az első öt együttes között végeznie és játékaival tovább öregbítette városunk labdarugásá-nak hírnevét. Az első „félidő” után 16 ponttal tartsolyában, nyugodtan készülődhet a tavaszi visszavágók-ra. Ismeretes, hogy a vagongyári-évek óta nem veszítették hazai pá-lyán találkozóit. Ahhoz azonban, hogy a csapat sikerrel vegye fel a küzdelmet az A-osztályba való be-kerülésért, szükséges, hogy idegen-ben is pontokat szerezzen. Mint pá-lyaválasztók hat mérkőzést játszo-tak (mindannyiszor nyertek) és hét-szer szerepeltek ellenfeleik pályá-ján. Jurcă Toma edző mindvégig — nagyvon helyesen — támadásra biztatta, tanította csapatát, ennek eredménye, hogy idegenben is 14 (!) gólt szerzett a Vagonul (mérkő-zésenként két gólos átlag). Mégis csak négy pontot hoztak haza idegenből a vagongyáriak. Mi az oka ennek? Erre a kérdésre a következőkben válaszolhatunk:

1. Többen a játékosok közül (például Macavei, Dvorzák) ide-genben megillető-döten, félve ját-szanak, tartó-zkodnak az ösz-sze-csapásoktól, vagy gyengébb teljesí-tményt nyújtanak.

2. A védelem egyes tagjai (kül-lönösen Gherghel kapus) sorsdöntő pillanatokban e-lemi hibát véte-nek.

3. A fedezetek nem szűrik meg eléggé az ellenfél támadásait, gy-a-kran elől felejt-keznek.

4. A vezetés birtokában a pálya közepén nem tartják adogatásokkal a labdát és így nem tudják közök-enteni játékrítusból az ellenfe-let.

5. Lélektani okok. Szándékosan utolsóként említjük ezt a tényezőt, de érdemes elidőzni a kérdésnél. A csapat játékevezetői tévedések o-vegyesek.

Labdarúgó csapataink őszi szerepléséről

„lelki gátlásokkal” küzd. Nem akarjuk a sikertelen szereplést csak a játékevezető „számlájára írni”, de részrehajló ítéletekkel sokszor befolyásolták az eredmény vég-ső alakulását. A Vagonul öt, idegen-ben elvesztett mérkőzésből három alkalommal vezetőséghez jutott (Nagybánya, Kudzir és a Temes-vári CFR ellen) és mindannyiszor 11-esből egyenlítették a hazaiak vagy sikerült végül megszerezniük a győzelmet. Az mindenki tudja, hogy milyen lélektani hatása van egy büntetőrugásnak, különösen egy „ajándék” tizenegyesnek az ezzel jutott és a jogtalan előny-höz jutott csapat számára. Az így elvesztett mérkőzések után — többször is megtörtént — a játékosok idegességükben, tehetetlenségükben valóságos sirva fakadtak. Ez az, amire előzni akartunk, mert más csapatokkal is megtörténik, hogy idegenben tizenegyesel suttják. (Sajnos, a büntetőrugások 90 szá-zalékban a hazai csapatok „előjoga-gai”, de a Vagonul egy hangsú-lyozottan emotív csapat. Egy-egy téves, vagy tévesnek velt játékevezetői döntés után tulságosan ideges lesz az e-gyüttés. A játékosok érzékenyek, ingerlékenyek, vitatkoznak a játé-kevezetővel, torzsalkodnak az ellen-féllel, nem a játékra összpontosítá-nak és... kapják a gólokat. Ezt a lelki gátlást kell feloldania a szak-vezetőnek és akkor az együttes fel-tétlenül nyugodtabb, átgondoltabb és eredményesebb játékot fog nyu-jtani idegenben is.

A tavalyi bajnokságban szere-pelt együttesből eltávozott Danile

és Mot és mindössze egy új játékos került a csapatba. Mihai M. Jurcă edző a játékosanyagának megfelelő taktikát dolgozott ki és a 4—2—4-es hadrend különböző változatait al-kalmazva, a fő hangsúlyt mindig a támadásra fektetve érte el sike-reit a csapat. A támadó játék er-deményességének fényes bizonyítéka a ragyogó 33:14-es gólarány.

Az őszi forduló során a követ-kező játékosokat szerepeltette a Vago-nul (a játszott mérkőzések száma): Gherghel (13), Lénárh (12), Mühl-roth (13), Izghireanu (9), Matusin-ka (8), Mihai (13), Schweininger (11), Dvorzák (9), Stănoae (11), Dembrowsky (13), Toma (5), Ma-cavei (13), Căteanu (3). Változta-tásokat csak kiállítások vagy sérü-lések esetében eszközölt az edző. Az említettek kivül készenlét-ben állt még Bătrina kapus (15 é-ves!) Seres és Draga. Egyénileg a legkiemelkedőbb teljesítményt Mühlroth, Boros és Schweininger nyújtotta. A csapat teljesítménye meg jelentősebb lenne, ha az év folyamán néhány játékos (Boros, Stănoae, Căteanu, Izghireanu) sport-szerűbb életet élt volna. A 33 gólon a következő játékosok osztoztak: Dembrowsky (10), Schweininger (8), Boros (3), Stă-noae (3), Toma (3), Macavei (3), Căteanu (1), Dvorzák (1), Méhes (1). A gólok több mint egyharmá-dát tehet a fedezetek szerzték (!).

A labdarúgó szakosztály tagjai, David Gheorghe elnök, Clăci Corn-el, Antmann Leopold, Covaci Teodor és Demoreanu Mircea ta-gok, a játékosok szakmai tovább-képzését is elősegítették. A csapat tagjai mesteriskolába, technikum-ba, vagy esti szakiskolába járnak, hogy továbbfejlessze szaktudásu-kat, egyre hasznosabb tagjai le-gyenek munkaközösségünknek.

— Hogyan tovább? — kérde-ztük az edzőt.

— Egyelőre — felelte Jurcă To-ma — játékosaim aktív pihenőn vannak. Fegyelmi okok miatt Că-teanu és Izghireanu játékaról le-mondtunk. Az átgazdálási időszak-ban igyekszünk erősíteni és egy-két fiatalat beépíteni a csapatba. Az alapozó edzéseket január 10-én kezdjük el.

Oroszhegyi Károly

A világosi

sokat foglalkozik önéletrajzi iell-gu munkáiban. Slavici talán e-gyellen a román irodalomban, aki a legtöbb életraj-zi adatot, vissza-emlékezést és önvallomást nagyvit az utókor számára. E ház ma az Akadémia védnöksége alatt áll. An-nak idején országos kegyeletlőt ve-zérelve fogtak hozzá a szülői ház muzeumma való átalakításához. A-kadémikusok, egyetemi tanárok, s nem utolsó sorban a község lakói fáradoztak létrehozásán. A doku-mentum anyag összegyűjtésében nagy szerepük volt a ma is élő u-nokának.

Idők patináját viselő kézirat-rodékek fekszenek előttünk, közöttük a Bătrănia, a Laichii című önéletrajzi elbeszélés első fejezete. Mellette sorakoznak az első próbálkozások kéziratjai a novella területén, kísér-lelei a falusi élet idillikus ábrázolá-sára. Mert Slavici is, mint annyi más kortársa, csak az évek múlá-sával fedelte fel a falu osztályré-tegeződését s az ebből származó emberi szenvedés témáit csak ké-sőbbi novelláiban dolgozta fel. Er-ről tanuszkodnak a Pădureanca, Gur-ra satulni, Comara és más novel-lák, melyek a kiélezett falusi osz-tályellentétnek művészi tükröi a ha-zai irodalomban. Előttünk fekszik

a Novela din popor első kiadása, mely az erdélyi falu életének min-den szépségét és nyomorúságát ma-gabafoglalja. E két novellaköllet nem csupán irodalmi értéket jelent. Valóságos tárháza az etnográfiai e-lemeknek.

Eminescu és Slavici barátságá-nak dokumentumait nézegetjük s szinte leperregnek előttünk az ifjú

SLAVICI

Slavici bécsi, majd pesti évei, hűp-solotai a lasi-i Junimea irodalmi társasággal. Kézírtatódarabok ta-nuskodnak Slavici széleskörű törté-nelemtudományi ismereteiről. Mint a Hurnuzachi féle történelmi du-kumentumokat feldolgozó bizottsá-g titkára, lefordította s a bizottság rendezésére bocsátotta, Romána-történetére vonatkozó összes ma-gyar és német nyelvű dokumentu-mot s ezzel Pomblin Marcea sze-rint mulhatatlan értékű szolgálatot tett a hazai történelemtudásnak.

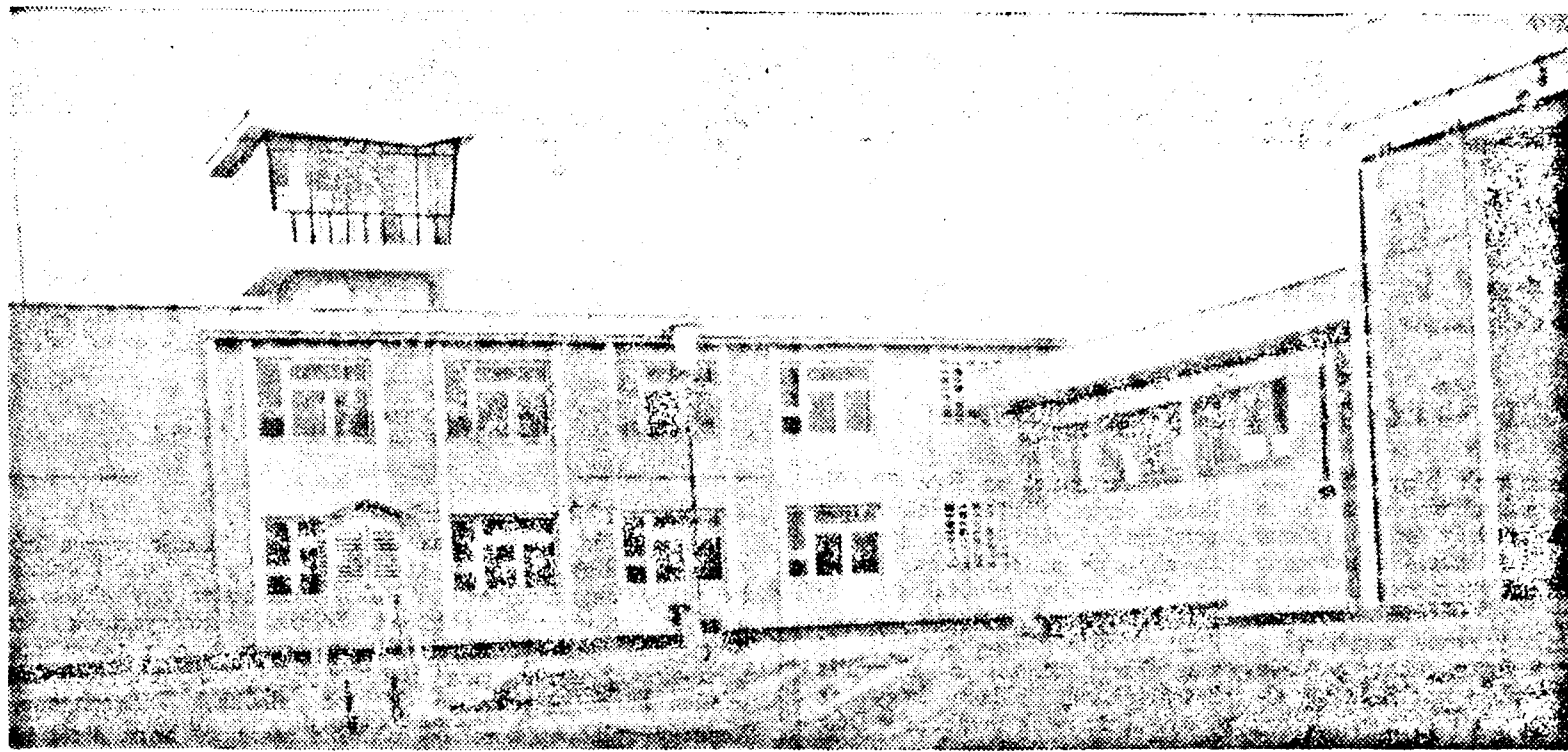
S amint egyre helyebb haladunk a kiállított dokumentumanyagokba, lassan kirajzolódik előttünk Slavici, a drámaíró. Előttünk fekszenek az

erősen népszerű jellegű Fata de birnă színművének kézírattörődékei. Pár méterrel arrább a hazai törté-nelmi dráma egyik előfutára. Gas-par Graziani s a Bogdan Vodă című dráma kézíratainak fényképmásolatai, melyek nemcsak drámai művek, de egyben erkölcsi hadüzenetek is a tőkés világnak. S hábor ezek a szí-nművek nem találtak kellő vissz-hangra a kor színpadán. Slaviciot nem tőrtle a sikertelenség, törté-nelűl hitt az erkölcsi felsőbbrendű-ség formálódásában, s e szilárd hitében börtönévei sem tudták meg-törni. Szembeötlő helyen fekszenek

körét, változatos tematikáját, ott találjuk a Cel din urmă armás cí-mű társadalmi regényének nagy-mögönddal leírt első fejezetét. A regény a századforduló előtti ro-mán társadalmat mutatja be, a to-kés viszonyok közepette felbomló nagybojárság utolsó kétségbeesett kísérletét a hatalom visszaszerzésé-re. A műben fellelhetjük a korabeli Bukarest építészete, szokasaira, erkölcsire vonatkozó adatokat. Számos ismert íróegység is fel-bukkan a regényben, Eminescu, Ca-ragiale, Ghica, Titu Maiorescu és mások. Többé-kevésbé hiteles meg-rajzolásban. A regény központi a-lakja egy nagybojár-család utolsó, eltunyult sarja, aki őseinek nagy-birtokát szeretné visszaszerezni. Más szóval a feudális viszonyok visszaállításán fáradozik. Igyekez-te csődöt mond, maradjék birtoka is elsodródik a környékű élet for-gatagában. Az erkölcsileg gyenge-lőhá életmódhoz szokott fiatalle-ber végül is az öngyilkosságban ke-res menedéket. Slavici részvét nél-gül kíséri vezetés útján Iorgu Armaşit, s annak pusztulásával megjövendőli a bojártság közeledő gazdasági, politikai és erkölcsi szer-zűllését.

Feljegyzések és szelvények tá-rsaságában a szemlélő élet táru Din bātrăni című több sikon mozgó, szerzőgazó cselekményű történelmi regényének eredeti kézírata, vala-mint első kiadása. Mellette a Din două luni című, a falusi patrár-chális életmód felbomlását ábrázoló regénye. Mintegy bizonyítja a szer-ző hihetetlenül gazdag érdeklődési

múzeumban



A hidrometeorológia új hajléka a kolozsvári Fellegváron.

Hazai híradó

Kedden délelőtt megnyitott a Scintia-terti kiállítási csarnok termében a franciaországi Renault Művek kiállítása.

A december 18-ig nyitva tartó kiállításon Renault-16 típusú személygépkocsik, valamint a gyármunkáját tükröző filmek láthatók.

G. Coman, Maramaros tartományi erdészeti technikus ritka fényképfelvételt készített. Sikeres megőrzöket két ház, „mossolygást”. Az utóbbi években a maramarosi erdőkben sok hiúz figyeltek meg.

A jövő év első negyedétől kezdve több mint 1000 műanyagból készült férfi, női és gyermekcipő, szandál és házipapírt modell vásárolhatunk az üzletekben. E modellek közül már csaknem 70 százaléknak a gyártása is megkezdődött. A modelltervezők arra törekedtek, hogy a cipők tartósak, hajlékonyak, kényelmesek és ugyanakkor elegánsak legyenek. A modelleknél len- és pamutszálakat, textilanyagokat és -hálókat, textilanyagokra applikált PVC-t használtak fel. A könnyű és praktikus műanyagból készült cipők egyre komolyabb vetélytársai lesznek a bőrcipőknek. A Könyv- és a Bőrcipőipari Minisztérium és az UCECOM a jövő évre több mint nyolc millió pár ilyen cipő gyártását vette tervére.

Beszélgetés a boldogságról

— Szabad?
— Tessék.

Körülbék a szobában. Rend, tisztaság mindenütt. Valami mégis hiányzik. Valami, amit nem tudok megmagyarázni. Leveszem a kabátomat, s érezni kezdem a fűtetlen decemberi szoba hidegét.

Az asszony fejét vesz elő.
— Azonnal jövők.
Egyedül maradok. Kopogtatnak.

— Szabad.
— Tudom, ki jön. Vártam.

A törvényeségi archívumból jöttem ide. Reggel beírtam magam a válogatói dobozok közé. Igaz és igazatlan vádak, kérvények, végzése, tanuvallosások közötti kutatás után az embereknek próbálok keresni a felbomlott családi tüzhelyek boldogság-jószármát. A paragrafusok sokmindenről beszélnek. De nem mindenről. Azt nem tudják elmondani, amiről a velem szemben ülő két asszony beszél. M. A. és G. P. Esztendőket eleztől váltak el. G. P. gyermektelen. M. A.-nak határozatlan a kislánya.

— Szóval beszéljünk. Hogy miért váltunk el...

— Hagyjuk a múltat. Más érdekel. Milyen az élet család nélkül? Milyen azoknak a családtagoknak az élete, akik már ismerik a családi életet? Nincs-e szükség a gyermekekre apóra?

— Lehet-e még a gyermeknek olyan apja, aki igazán fogja szeretni? Nem éri szükségét a gyermeknek egy harmincon felüli gyermektelen asszony?

— Ki így boldog, ki úgy...

Jegyzetek az Electronica gyárból

A fővárosi Electronica gyárban minden percben egy televíziókészülék és minden 25. másodpercben egy rádiókészülék kerül le a szerelőszalagról. Ezek a számadatok jelzik a bukaresti üzem által képviselt fiatal hazai rádió és televízió ipar fejlődésében megtett utat. Ezek a sokatmondó számok...

Visszapillantásra

Alig husz évvel ezelőtt készültek az első hazai rádiókészülékek. A legnagyobb részét külföldről behozták alkatrészeket a volt Radio Popular gyárban állították össze, vagyis a termelés voltaképpen egyszerű szerelésből állt. Az azóta eltelt évek szorgalmas munkája, kutatásai nyomán számottevő eredmények születtek: nemcsak a készülékek minősége javult, hanem magas

szakképzetségi munkások is neveltek. A vállalat laboratóriuma fokozatosan kisebb kutatóközponttá vált.

Az eredmény: alig husz év alatt a gyárban 125 különböző rádiótípust készítettek. A legújabbak — a tranzistorokkal működő Dunărea és Nordic a legkényesebb igényt is kielégítik. A 11 tranzistorral, 8 dióddal, termisztorral és hídkapcsolású egyenirányítóval ellátott Nordic készülék egyaránt működik hálózati árammal vagy elemmel és minden szempontból kitűnő vételt biztosít. Sulya nem haladja meg a három kilót, tehát sokkal könnyebb az egykori Radio Popular első termékénél — a Recordnál.

Az üzem még újabb termékei a televíziókészülékek. Gyártásbavételük 1961-ben kezdődött, s azóta az üzem több mint 300 000 készüléket adott át a kereskedelemben, 19 változatban. A termékek korszerűsítésére és változatossá tételére irányuló kutatások és törekvések a Dacia készülékben egyesülnek, amely október első napjaiban jelent meg az üzletekben. Ebben olyan képcsövet szereltek, amely a

képet közvetlenül a képernyőn alakítja ki, s ennél fogva az kiváló minőségű. E készülék, valamint a rádiók alkatrészei többségükben román gyártmányúak. Minőségük vetekszik a világhírű külföldi cégek termékeivel.

A legjobb úton

A bukaresti üzem védjegye ott látható 130 különböző fajtájú rádiókészüléken, táskarádión, televíziókészüléken csaknem az ország összes helyeiben. Az üzem munkaközössége jelenleg mindössze két hét alatt annyi rádiókészüléket termel, mint az egész első gyártási évben, a televíziókészülékek pedig hat hét alatt éri el az első termelési év színvonalát. A hat éves terv folyamán az üzem megkészeztette termelését. Sikeres munkája híven tükröződik a rádióvilágdonos számában is, akik jelenleg hetszer annyian vannak mint 1948-ban.

A vállalat munkaközössége előirányozta, hogy a jelenlegi ötéves terv folyamán tovább folytatja a termékek korszerűsítését és a választékok növelését. Tökeletesítik többek között a Select-3 és a Darcée-3 készülékeket is, valamint a Dunărea rádiókészüléket. Az újabb változatok, újabb típusok már ott találhatók a tervezők rajztábláiban, a laboratóriumokban. A nagy kereslet, amely a vevőkönzés sorában a Dacia televíziókészülék, valamint a Dunărea és Nordic rádiókészülék iránt megnyilvánul arról tanusodik, hogy az Electronica a legjobb úton halad.

Marin Coandă, az Agerpres szerkesztője



Vajon milyen édes az idei cukor? — kíváncskodik Bernáth Margit és Bogdan Marija Stela, a cukorgyár két laboránsnője. Már a szaturáció folyamatától kezdve figyelemmel kísérik a szőrp minőségét. S felelősséggel végzik ezt a munkát, hiszen egyik fő élelmiszer-cukorról van szó.

A napokban általános iskolás koru gyermekek szüleiivel beszélgettem. Régi osztálytársaim valamennyien. Felelevenítettük diáksínyenket, kedves tanárainkról beszélgettünk, majd ráterelődött a szó gyermekeinkre, nevelésükre és arra, hogyan, mennyiben foglalkoztatják a gyermekeket a világ eseményei, a politikai kérdések. Szintén vitává fajult a csendesen induló beszélgetés. Egy dologban valamennyien egyetértünk: a ma gyermekeit sokkal inkább érdeklik a politikai kérdések, mint annak idején bennünket. Sőt nem egyszer meglepően nagy érdeklődést, tájékozottságot árulnak el. A rádióval, a televízióval magyaráztuk ezt, vagy azzal, hogy a mai gyerekek érettebbek, mint mi voltunk ilyen idős korunkban.

Mások viszont így vélekedtek: persze, hogy jobban érdeklik a gyermekeket a politikai kérdések, hiszen erre szoktunk mi is őket.

Már hat-hét éves gyermeknél is tapasztalható, hogy milyen hatást váltanak ki benne a világ eseményei. A maga módján persze nem értelmi, hanem elsősorban érzelmi alapon reagál ezekre. Emlékezzünk csak rá, mennyire foglalkoztatta gyermekeinket Kennedy vagy Lumumba tragikus sorsa és most a

hős Vietnám népének féltelmét nem ismerő harca az agresszorok ellen.

A kisebb gyermek még nem érti, hogy milyen céloktól küzdöttek, vagy küzdenek, de amikor a tévében végignézte a gaztetteket amit a vietnámi nép ellen az ellenség repülő osztagai követtek el, amikor síró gyermekeket láttak halott édesanyjuk mellett, tudták, hogy ezt rossz emberek követték el.

Jó vagy rossz — így itéli meg a kisebb gyermek a politikusokat, akiknek nevét naponta hallja a rádióban és a tévében vagy a felvételről. És így itéli meg már a kisebbek is a mindenkit foglalkoztató világeseményeket is. Ha nem is tudták felmérni Gagarin vagy Ti-ov űrrepülésének tudományos jelentőségét, összefüggését, a szocialista tábor békeköveteléseivel, annyit azonban megértettek, hogy ez nemcsak valami rettenetesen igaz-

EGY PANASZ EGY VÁLASZ ÉS EGY KÉRDÉS:

Az emberek élelmiszerellátásában a kenyér a legfontosabb. Ez így volt és így is lesz. A kenyér nem hiányozhat senkinek az asztaláról. Eppen ezért mindenki minden nap igyekszik ezt be is szerezni. S nem mindegy az, hogy a dolgozók hogyan jutnak a kenyérhez. Ezzel kapcsolatosan írt szerkesztőségünkhez levelet Beteg Gerda ségai lakos. A levél így hangzik:

„Kérésrel fordulok a szerkesztőséghez és az illetékesekhez. Az ÚTA környéke nagyon elhanyagolt a kenyér ellátást illetően. Régebben volt a környékben egy nagyon jó kenyérgyár, ahol reggeltől estig kaptunk kenyeret. De most ott rádió- és televízió javító üzletet nyitottak. Nyit egy másik kenyérgyár, amely sokkal kisebb, nincs felszerelve, s itt csak 8 órán át szolgálnak ki kenyeret. De bizony előfordul sokszor, s különösen szombatonként, hogy reggel 9-10 órákor már elfogy a kenyér s délután fél 4-4 óráig várjuk, hogy mikor érkezék meg az újabb szállítmány. Ertesek időt veszítünk így. Tehát sürgős segítséget kérek!”

A panaszt szerkesztőségünk eljuttatta az illetékesekhez, az Alimentera HKSZ vezetőségéhez, ahonnan 8113 számmal december 10-én meg is érkezett a kereskedelmi osztály válasza, mely így hangzik:

„A téli időszakra az egység ellátást a fűtéshez való összes szükségességgel.

A raktár- és ellátási terület növelését a meglévő két helyiség kombinálásával biztosítottuk oly módon, hogy az első helyiségbe raktározzák a kenyeret és a többi árut, a másodikban pedig kiszolgálják a vásárlókat. Ilyen módon megfelelő hely van a jó kiszolgálás biztosításához.

Eljártunk a Sütőipari vállalatnál, hogy különösen szombaton, amikor a lakosok két napra szereznek be kenyeret, biztosítsák az egység megfelelő ellátását.

Ami az órarendet illeti, az egység a jövőben 8 óra között lesz nyitva, mivel az üzletnek nincs kellő forgalma ahhoz, hogy két elárutói foglalkoztathassanak és így biztosítható a meghosszabbított órarenddel való nyitvatartást.”

Mi a tényállás?

Igy, első olvasásra, az Alimentera HKSZ kereskedelmi osztályának válasza kielégítőnek tűnik. Ugy látszik, hogy megoldották a panaszt. Szerkesztőségünk azonban nem elégedett meg ennyivel, s a levél kézbevétele után kiszálltunk a helyszínre, hogy ott győződjünk meg a tényállásról.

Déli fél kettő. A kenyér kiosztó üzletben és előtte nagy a forgalom. Emberek jönnek-mennek, szinte egymásnak adják a kilincset. Csak az a baj, hogy mindenki kenyér nélkül távozik. Az üzlet belül zsúfol. Kenyérre várnak. Az érkezők csak benyitnak az ajtón s a bentiek körbátnak hozzák tudomásukra, hogy nincs kenyér. Az utjonnan jöttek tehát az üzlet előtt megállva töprengnek: mit csináljanak. Átszaladnak a szomszédos Alimenterához, ahol franzlát és kiflit árulnak, azzal, hogy árulnának, de jelenleg ott sem volt. Röviden összegezve a látottakat és hallottakat: a helyzet nem kielégítő.

— Most megyek dolgozni, nem hoztam magammal kenyeret. Mit csináljak? — mondja az egyik.

— Már itt állok egy órája és még sehol semmi — mondja a másik.

Telik, mulik az idő. A December 30 gyárból 2 óra után jönnek a munkások. Százzal közelnek a kenyérelosztóhoz és az Alimenterához. Kenyeret keresnek.

A válasz mindkét helyen ugyanaz: — Várjuk.

Egy fiatalasszony ezt mondja: „Miert nem intézik el, hogy ilyen fontos körzetben állandóan legyen kenyér”. Igaza van. Miert?

Egy másik férfi a Vagongyárból jött a munkából. O is itt szeretné megvásárolni kenyerét. S az emberek jönnek-mennek, hosszankodnak. A kenyér viszont nem jön.

Két óra 45 perc. A szomszédos Alimentera üzletbe befut 150 franzla. Sorbaállás, dulakodás.

Szobaállunk Nagy Vioricával, a kenyérgyár elárutóiájával, aki elmondotta, hogy szombati napokon tarthatatlan a helyzet.

Mielőtt levonnánk a végső következtetéseket, mondjuk meg azt is, hogy az Alimentera HKSZ kereskedelmi osztályának válasza FELÜLETES volt. A helyiség növelését megfelelő KENYÉRCZÜLTETNEK NFM. Az sem fedi a valóságot, hogy az üzletnek nincs kellő forgalma ahhoz, hogy két elárutót foglalkoztassanak, mert mint ahogy az elárutónő mondotta, a közel-műltben önkéntesen egy hétig 16 órát dolgozott naponta s több, mint 19 000 lel értékű forgalmat bonyolított le. De ő ezt nem bírja

U. I. Délután 3.30 óra és kenyér még nem érkezett.

Goda István

Ez sem mellékes dolog

Szülők figyelmébe

Soha seintsük le azzal, te ehhez még buta vagy, hanem már ebben a korban igazítsuk utba, hogy később könnyebben tájékozódjék. Ezekből a szinte észrevétlenül elvevontakozik ki a gyermek értelmének fejlődésével, ismereteinek gyarapodásával az állásfoglalás, amelyben az érzelme mellett mind nagyobb szerepet kap az érzelmi megítélés, az összefüggések felismerése. S ez lassanként elvezet majd az önálló állásfoglaláshoz, ítélteletalkotáshoz.

Nehezebb a szülő helyzete akkor, amikor már nem egyszerűen a jó rossz mérceje alapján kell eligazítani gyermekét a világ doldaiban. Ilyenkor a szülőnek, ha ki akarja elégíteni gyermeke érdeklődését, alaposan tájékozottnak kell lennie politikai kérdésekben.

A gyermek az iskolából, a barátai köréből, felnőttek társaságából,

sok véleményt hoz haza. Lehet, hogy egyeztet, lehet, hogy eltérőket. A szülő talán megnyugtatta magát azzal: lám az iskolában megmagyaráznak neki minden fontos dolgot, sőt talán a felnőtt barátok, rokonok körében is van valaki, akihez bizalommal fordulhat. Ez azonban nem szabad, hogy megnyugtassa a szülőket. A gyermek ugyanis arra törekszik, hogy véleményében, állásfoglalásában maga mellett tudja a szüleit. S téved, aki azt hiszi: abból, hogy a szülő és a gyermeke megértik egymást, egyetértenek a politikai-világneveti kérdésekben is, csak a társadalomnak vagy szűkebb körében az iskolának van haszna. Mindenekelőtt a gyermek szempontjából fontos és hasznos ez a bensőséges és bizalomteli megértés. Így születik segítőként tudja maga mellett, az iskolai neveléssel harmonikusan fejlődik, formálódik a gyermek. Annak a társadalomnak a világnézete alapján, amelyben eleinte még csak szülei, nevelői segítségével tájékozódik. De holnap már önállóan megveti benne a lábát.

Bencsik Péter tanár

