

A németzentpéteri kultúrothonban

Ami jó és ami nem

Szinte valamennyi kultúrothonban az ősz az újraéledés időszaka. A nyári hónapok fokozott munkateljesítése nem nyújt kedvező lehetőséget az intenzív művelődési tevékenységre. Természetesen kivétlenül, hogy az ősz újraéledésének rövidke idő alatt megtörténjen és a kultúrothon élete ismét a régi kerékvágásba zökkenjen. Rajonunkban azonban vannak még közlések, ahol a kellő irányítás, szervezés hiánya gátolja a kulturális élet teljes kibontakozását. Közéleti tartozik Németzentpéter is.

A kulturális tevékenység zavartalan kibontakozásához jól felszerelt, berendezett otthonra van szükség. Tudják ezt jól Németzentpéteren is. Anyagi akadály nem volt a javítások kellő időben történő megkezdésének. Mivel magyarországi mégis, hogy az alkalmatlan ajtó és ablakok kicserélésével, rendbetételével csak nemrég készülték el, a cserépkályha építéséhez pedig csak a napokban fogtak hozzá? Lindner György elvtárs, kultúrothon-igazgató, aki a néptanács végrehajtó bizottságának alelnöke is, több határozattal kéri, hogy a kulturális élettel kapcsolatos kérdéseket e kérdés megoldása érdekében.

A legnépszerűbb művészeti ág

Érdekes jelenség, hogy ebben a bányai közösségben valamennyi művészeti ág közül a színpad az a legnépszerűbb. Mi sem igazolja ezt ékezetesebben, mint az, hogy jelenleg három színjátszó együttes (román, német és magyar) is működik. A magyar nyelvű például közel egy évtizedes múltra tekinthet vissza. Figyelemreméltó az is, hogy a műkedvelők többsége kollektívista és nem ritkaság közöttük az idősebb korosztályhoz tartozó személy. Azt sem kell különösebben hangsúlyoznunk, hogy a szabad és változatos műsorok és a színjátszók igényesebb, hosszabb ideig tartó darabok előadásában is megállják a helyüket.

A németnyelvű csoport jónéhány esztendője szórakoztatja, neveli a közönséget. Mindezekelőtt időszerű kérdésekkel foglalkozó darabokat tűznek műsorra. Az elmúlt évben bemutatottak a többi között Kehr: A makacs, illetve az Asszonyok sztrájkja című jelenségeket, amelyek a közös gazdaság megerősítésével, a helyes magatartás kialakításával kapcsolatos kérdéseket tárgyalják. A színjátszók kedve, érdeklődése.

Nagyarányú lakásépítkezés

Hazánk fővárosában az idén 10.900 lakást építettek — 1500-at több, mint tavaly egész évben — 216 tanterem, több, mint 80 korszerű tüzelőhely és 4.200 férőhely több új diákolthoz épült. Az év utolsó napjaiban további néhány ezer lakást adnak használatba a Drumul Serli, a Grivica műhelyek, az Obor-állomás környékén, a Mihai Bravu körúton és másutt. A bukaresti építők nemrégiben új, 1500 lakásos tömbök építését kezdték meg a Tudor Vladimirescu úton közelében. Az előirányzat szerint a jövő évben Bukarestben hozzávetőleg 12.700 lakást adnak használatba.

KUBÁN ENDRE:

MADARAT TOLLÁRÓL...

Véletlenül történt, vagy szándékosan? — ki tudná ezt megmondani. Tudja, és ez epp elé. Most eszi magát, hogy mit is legyen. Volt neki már elég baja. Vannak, akik még mindig ferde szemekkel néznek rá a múltban történtek miatt. Oh, nem a veszedelméről. Az elnök, Ceaușescu, az a hosszú, keszög ember a multkor is mint jó példát állította az állatgondosok elé.

Még Pop Romulus, a párttitkár is, aki az elmúlt héten jött haza az agronomus tanfolyamról hosszán parolázott vele. — Hallom, — nevetett red, — pontosan teljesített a tervet. Napról napról híznak a sertéseid... És mondják, sokszor két normál csirke...

Perseus a pénz, és a termény is. De sohase volt pénzese ember. Mikor is lett volna. Bérés korbán? Amikor csemán, ruhán kívül epp annyit keresett, hogy az őt jövedelmét szelvényekkel, faragványokkal, szelvényekkel elverhesse? Miért is ne verte volna el? Legalább két-három este embernek érezhette magát. Perseus, amikor bekötötte Julis fejét, véget ért ez a mulatságok... Hoi, gyűjtötték volna akkor őt, ha lett volna mit...

Hogy szereti a sertéseket, törődik velük? Hát ki az a pár-száz sertés, ha nem az ővé. Öröm látni, hogy hiemk... Van köztük még olyan is, amelyiket aludtfejen kellett feljuttatni... Eppugy, mint a Juliska... Mert nagy ünnepek és gond volt ám nekik, amikor fiatal ház-

— Karcolat —

korukban szert tettek az első malacra. Amíg el, emlékezni fog, hogy mennyit vesződött felesége az árva jószággal, hogy felhatalmassa a szemébe.

— Talán megint valami baj van? — Megint... Huzta el a szárdit Jankó. — A tavalyi kénytelenkedés talán a napokban volt? — Nem, nem volt a hónapokban. — Nézett red az asszony jurekészen... De napok óta nem tetszel nekem... Mintha elhalgadt volna... Pontosan erről volt szó. Arról, hogy hallgat és emészt magát. Kerek tite napja. Mert tite nap eljött, hogy a Petőfi Sándor kollektív gazdaságban még mindig vannak felelőtlen emberek... Hirtelen — váratlan szakadt le akkor az este. A kan aznap erősen megcsúszta az új kettőre. Balta mindig van a konyhában, amivel a tököket aprózzák a sertéseknek, seeg is akad... Nekidült tehát és megapította. Azután kedvet kapott és bemesszelte. Az idő közben eltelt és szurokcsét lett.

Kapta magát és átbállagott a tehénészkehez. Tudta, hogy ilyenkor csak az éjjeliért találja meg. De ő nem diszkurált, akart, hanem lámpásra szert teni, mert mitta az istállóba bevezették a villanyt, akadt ott félsz számmal. — Mi kéne, ha volna! — evődött vele Petrut bácsi és gondosan eloltotta a szivart, nehogy tüz üssön ki. — Lámpa. — Magyarázta Jankó. — Reggel visszahozom. Sötét van. Délután szakadt az

aktivisták között olyanok, akik maradt felfogást vallanak az állattalomány gyarapításával, az építkezéssel, vagy a munkában való rendszeres részvétel kapcsolatában. A kultúrothon vezetőségének ügyeinek kell arra, hogy a brigád vezetői gyakrabban lépjen közönség elé és műsorában mindig a legényesebb, a közeg lakosainak nagy többségét foglalkoztató kérdések szerepeljenek.

A ki nem használta lehetőségeit, leírás szó, említsünk meg még valamit. Az ismeret-terjesztő előadások között talán rendkívül hasznosak a különböző mezőgazdasági ismeretek. A szentpéteri kultúrothonnak van ugyan 16 tagu előadói munkaközössége, de vajon mivel lehetnek elfoglalva tagjai, amikor szeptemberben és októberben egyetlen mezőgazdasági előadást sem tartottak. A kultúrothon igazgatója nem irányította kellően az előadói munkaközösséget, nem kérte elég nyomatékkal, követelékenységgel a kollektív és állami gazdaságban dolgozó szakemberek közreműködését. Ez a magyarázata a mulasztásnak, az előadások nyújtotta lehetőség ki nem használásának.

A helyi pártbizottság régi és új bírája, valamint a néptanács végrehajtó bizottságának többször is elemezte a művelődési tevékenységet és segített az anyagi, adminisztratív kérdések megoldásában, a mozgósításban. Az eddigi mulasztások oka azonban mindenekelőtt abban rejlik, hogy a kultúrothon irányítására hivatott szervek figyelmen kívül hagyták a tömegművelődés tartalmi nevelő célkitűzését. A jövőben ezt semmilyenképpen nem szabad szem elől tévesztetni. Csakis így várható minőségi javulás a gazdasági kérdéseket támogató művelődési munkában.

Farkas Tihor

Harminc százalékkal több közszükségleti cikk, mint tavaly

A szocialista kereskedelmi vállalatok az idén több mint 30 százalékkal több közszükségleti cikket adtak el a lakosoknak, mint 1959-ben. Jelenlősen fokozódott az ipari termékek eladása, ami az élelmiszer-cikkek eladásának növekedését okozta. A múlt évhez viszonyítva 19—61 százalékkal fokozódott a rádió, és televíziós készülékek, hűtőszekrény, mosógép, varrógép, porszívógép stb. eladása.

A közszükségleti cikkek iparájának fejlődése folytán a szocialista kereskedelem utján 11,2 százalékkal több élelmiszert és iparcikket foglalkoztatni, mint az idén. (Agerpres)

Ruha István ismét Aradon

— Ugy jövőre Aradra, mintha haza jönnék — mondta Ruha István hegedűművész, a december 10-én tartott szimfonikus hangverseny szünetében. — Kéves helyen találkoztam ilyen lelkes közönséggel. — S közben mintegy igazolásképpen lankadatlanul szuggat a taps.

Hogyan lenne lelkes a közönség, hiszen nem mindennapi előadás volt része. A Dimitrov gyár dolgozóinak tiszteletére rendezett hangverseny műsorszámait a legnépszerűbb zeneművek alkották.

Minden igyekeztünk arra irányul — hangsúlyozta a filharmonia egyik vezetője —, hogy a hangversenyek megjelölésnek maradjanak, művészi élményt nyújthassunk. A nagyobb érthetőség kedvéért a műsorszámok előtt rövid ismertetőt írtunk. Így elértük, hogy például a vagongyárak közül ma már 120-nál is több rendszeres hallgatója van hangversenyünknek.

Már az első számban jól is-

Oláh Éva, levelező

Fejlett munkamódszerek

A Turnu Severin-i hajóépítők több mint egy hónappal a kitűzött határidő előtt vízrebocsátották a kilencedik 1390 tonnás kőbálszállító tartályhajót. A hajóépítők munkatapasztalatának gyarapodását mutatja az a körülmény, hogy az új tartályhajók összeállítása a sólyán fe-

le annyi ideig tartott, mint az itt készült első tartályhajó. A hajógyári dolgozók nagy figyelmet fordítanak a fejlett munkamódszerek alkalmazására. Így például az idén gyártott hajókat kizárólag hegesztéssel állították össze és teljesen kiküszöbölték a szegecselést.



Röplabdázók

Elmult a nyár, el az ősz is a szabadtéri sportok egy kis pihenőt tarthatnak. A futball és futópókot szögre akaszthatják és elemezhetik az elért eredményeket, a hibák okait. Az esős, párás, szeles napokon a stadionok leltárú üresen állhatnak a vágyakozóan feléjük tekintgető szívből szurkolókra... Visszavonhatatlanul itt a tél.

De az ugynevezett „nyári” sportokon kívül, a téli napokra is jut azért sportöröközés.

„Teljes gőzzel” megindulhatnak a teremportok. Ebben a vonatkozásban a középiskolások ébredtek fel leghamarabb. Az országos iskolás röplabdabajnokság városi szakasza keretében már két vasárnap mérkőzések egymással. E lelkes küzdelemben sok érdekes mozzanatot jegyezhetünk fel.

Láthattuk azt, hogy a mi rendszertünk ifjúságának milyen korlátlan lehetőségek vannak a sportolásra, hogy a sport minden ágába — kedvük és adottságuk alapján — bekapcsolódhatnak, gyakorolhatják azt. A tükörsima parkettás terem, a képzett játékosok közreműködése azt mutatja, hogy az iskolások bajnoksága nemcsak formai jellegű. Az ifjúságnak nyújtott segítséget, támogatást igazolja az a tény is, hogy a nagyszámú közép- és szakiskola csapatainak külön felszerelése van.

Természetesen sportoló ifjúságunk érzi és értékelni tudja a nagyszerű lehetőségeket, amelyek számára nyílnak. Számos sportágban szereznek diáksport kluboknak, sőt hazánkban is. Ezt a nagyszerű lehetőséget tapasztalhattuk a két vasárnapon keresztül folyó

röplabda viadalokon is. De a lelkesedés és küzdelmi tudás mellett technikailag és taktikailag is képzett játékosokat, csapatokat láthattunk. Különösen az 1-es és 2-es számú középiskola, valamint a pedagógiai iskola csapatainak összerakott, átgondolt játéka tetszett. Az aktív előkészítése, a jól időzített leütések a jó helyezkedés, a nagyszerű nyitások képzett csapat benyomását kellették a legtöbb mérkőzésen.

Az elmúlt vasárnap a szakiskolások is bekapcsolódtak az országos bajnokság második szakaszába. Itt is hasonlóan heves küzdelmek folytak a győzelemért és a legtöbb esetben a harmadik játszó döntőte a mérkőzés kimenetelét. Viszont színvonal tekintetében az a véleményünk, hogy a középiskolások jobban állnak.

Az eddig lejátszott nagyszámú mérkőzés során sok tehetséges fiatalra is felfigyelhettünk. Elsősorban a 2-es számú középiskola két nagyszerű játékosát: Schreibeit és Blajt említettük meg. De hasonló ígért Tudose és Ona a pedagógiai iskolából, Mladin, Katz az 1-es számú középiskolából. A szakiskolásoknál is sok jóképességű játékos találok, akik hozzáértő nevelők, edzők segítségével előrelépnek. Gondolunk itt elsősorban Lagságra, Borosra (Dimitrov szakiskola), Nemethre, Damlanra (Vasile Roait), Kelemenre és Botasra (Textila).

Mindezeket egybevetve megállapíthatjuk, hogy ez a bajnokság is nagyban elősegíti közép- és szakiskolák fiataljainak fejlődését e szép sportág tőkletes elsajátításában.

Juhász László

A Precizia termelőszövetkezet

motor-sport osztálya
Mărășești utca 61. szám
eredeti alkatrészekkel javít motorkerékpárokat és motorettákat

A CFR 43-as számú építészeti osztálya

VÖRÖS HADSELEG UTJA 26 SZÁM
versenyvizsgát tart
építészeti főmesteri állás betöltésére
Jelenkedési feltételek a Minisztérium erre vonatkozó határozata alapján.

Szimfonikus hangverseny

Az Aradi Állami Filharmonia szimfonikus zenekara szombaton, december 16-án este 7 órakor tartja a Kulturpalota nagytermében az évad 12. szimfonikus hangversenyét. Vezető: Lukácsy András (Brassó). Közreműködik: Pitca Ileana hárfaművész (Bukarest). Műsor: Erkel: Hunyadi László nyitány; Grieg: Rusztikus képek; Pjarné: Hárfaverseny; Ravel: Bevezetés és allegro hárfára és zenekarra; Mozart: Jupiter szimfónia.

Jegyek az ügyfélszolgálat és hangverseny előtt a Kulturpalota pénztáránál. Bérlet részére a 12-es számú szelvény érvényes.

A MOZIKBAN vetítik

DOZA GYÖRGY filmszínház: Fehér árnnyak. N. BALCESCU filmszínház: Bibor viatorok. IFJUSÁGI filmszínház: Nem akarok házasságot. I. L. CARAGIALE filmszínház: A dzsungel ösvényén. PROGRES filmszínház (Ujrad): Vár a szerelem. SOLIDARITATE filmszínház (Gáj): Felátadás. MAKSYM GORKIJ filmszínház (Mikolaka): Szivacs halászok.

A SZÍNHÁZ bemutatója

Csütörtökön, december 14-én, este 7.30 órakor: In noaptea asta nu doarme nimeni (bérlet-szelvény).

Szombaton, december 16-án, este 7.30 órakor: Siciliana (bérlet-szelvény).

Vasárnap, december 17-én, délután 3.30 órakor: Răzvan și Vidra és este 7.30 órakor: Siciliana (bérlet-szelvény).

Az Orvostudományi Társaság

Aradi főiskolának általános orvosi szakosztálya ma, december 14-én, este 7 órakor tudományos plenáris ülést tart a fiók Horia utca 2. szám alatti színhelyén. Az ülés napirendjén börtömgőzgyászati, valamint a gyomorfekély és a sziv- és vérérdény megbetegedésekkel kapcsolatos előadások szerepelnek.

(Folytatás a 4-ik oldalon)

