

FLACĂRA ROȘIE

ORGAN AL COMITETELOR ORĂȘENESC ȘI RAIONAL P.M.R. ARAD
ȘI AL SFATURILOR POPULARE ORĂȘENESC ȘI RAIONAL

Arad, anul XXI nr. 6205

4 pag. 20 bani

Miercuri, 5 august 1964



IN ÎNTÎMPINAREA MARIÎ SĂRBĂTORI

Bilanțul întrecerii: însemnate cantități de produse peste plan

Cu fiecare zi ce ne apropie de marea sărbătoare a aniversării eliberării patriei noastre de sub jugul fascist, colectivele de muncă din întreprinderile orașului nostru muncesc cu mai multă râvnă, desfășurând cu elan sportiv întrecerea socialistă pentru a o întâmpina cu cinste, cu noi și noi succese în îndeplinirea sarcinilor de plan și a angajamentelor luate.

Veștile ce ne sosesc în aceste zile la redacție arată că organizându-se mai bine munca, aplicând măsuri eficiente, valorificând mai deplin rezervele de care dispun, muncitorii, tehnicienii și inginerii din întreprinderile orașului au obținut realizări însemnate, dând peste plan cantități însemnate de produse, îndeplinindu-și cu cinste angajamentele luate.

34 tone articole de lăcătușerie peste plan

Colectivul de muncă al fabricii „Fierarul” a dobândit și în acest an succese însemnate. Produsele sale de lăcătușerie sînt solicitate în cantități tot mai mari datorită faptului că sînt de bună calitate. Pentru a satisface pe deplin aceste cerințe, pentru a-și îndeplini cu cinste angajamentele luate în cinstea zilei de 23 August, acest colectiv nu și-a preocupat hărnicia și priceperea. Dovadă sînt și realizările dobîndite în decursul lunii trecute, realizări care au depășit simțitor sarcinile planificate.

Astfel, planul producției globale a fost îndeplinit în proporție de 17,17 la sută, planul producției marfă în proporție de 110,22 la sută, a fost realizată o productivitate a muncii pe cap de salariat cu 6,7 la sută mai mare ca cea planificată. Depășirile obținute însumează 11 tone articole de lăcătușerie pentru binal și 23 tone articole de lăcătușerie pentru mobilier, deci în total 34 tone articole de lăcătușerie produse peste plan.

Rodul muncii întregului colectiv

În fiecare din secțiile fabricii de ceasuri „Victoria” s-a desfășurat în luna care a trecut o întrecere în suflete. Animat de hotărîrea de a-și îndeplini întru totul angajamentele luate în cinstea sărbătorii prilejuită de aniversarea a două decenii de la eliberarea patriei noastre, colectivul fabricii a muncit cu rîvnă obținînd ca rezultat realizări din cele mai frumoase.

Astfel, planul de producție a

fost realizat ritmic, decada cu decada, încît la încheierea bilanțului lunar au fost înscrise în el depășirea planului producției globale cu 209.000 lei și a planului producției marfă cu 170.000 lei. Angajamentul luat la acest capitol (producția globală și marfă) a fost deja depășit. Buna organizare a muncii a făcut să se obțină și o productivitate a muncii cu 1 la sută mai mare ca cea planificată, să se producă cu 2350 ceasuri deșteptătoare mai multe decît erau prevăzute.

Preocupările colectivului s-au îndreptat însă și spre producerea unor modele noi, mai frumoase ca aspect, de o calitate mai bună. Astfel, în această lună, între cele 17 modele de ceasuri deșteptătoare care au fost produse, s-au numărat și cinci modele noi de ceasuri de format mic cu suport de lemn (tip mobilă).

Rod al muncii întregului colectiv, realizările obținute în decursul lunii trecute se adaugă la succesele cu care acest colectiv întâmpină ziua de 23 August.

Mai multe conserve...

Aflat în plin sezon de fabricație, colectivul de muncă al fabricii de conserve „Refacerea” obține prin hărnicia cu care muncеște, realizări frumoase. El a încheiat luna trecută depășindu-și planul producției globale cu 23,3 la sută, planul producției marfă cu 22,7 la sută, producând peste plan 61,5 tone pastă de tomate și 1300 kg conserve de fructe. Tot în luna trecută a început și fabricarea muștarului. Și la acest sortiment s-a muncit bine, producîndu-se peste plan o cantitate de 7.800 kg muștar.

...Și produse lactate

Printre colectivele de muncă care au încheiat luna trecută obținînd rezultate bune în îndeplinirea planului de producție se numără și întreprinderea pentru colectarea și industrializarea laptelui. Preocupat de satisfacerea necesităților consumatorilor, acest colectiv a pus la dispoziția acestora cantități sporite de produse lactate. Peste plan au fost produse 13.100 kg cașcaval trapez, 14.100 kg telemea de vaci, 28.400 kg telemea de oaie, 10.500 kg brînză frîmțată „Moldova”, 7.800 kg caș proaspăt de oi, 1.237 hl lapte pentru consum etc.

In comerț numai confecții de bună calitate

Pe marginea consfăturii organizate de zărele „Flacăra roșie” și Vörös lobogó

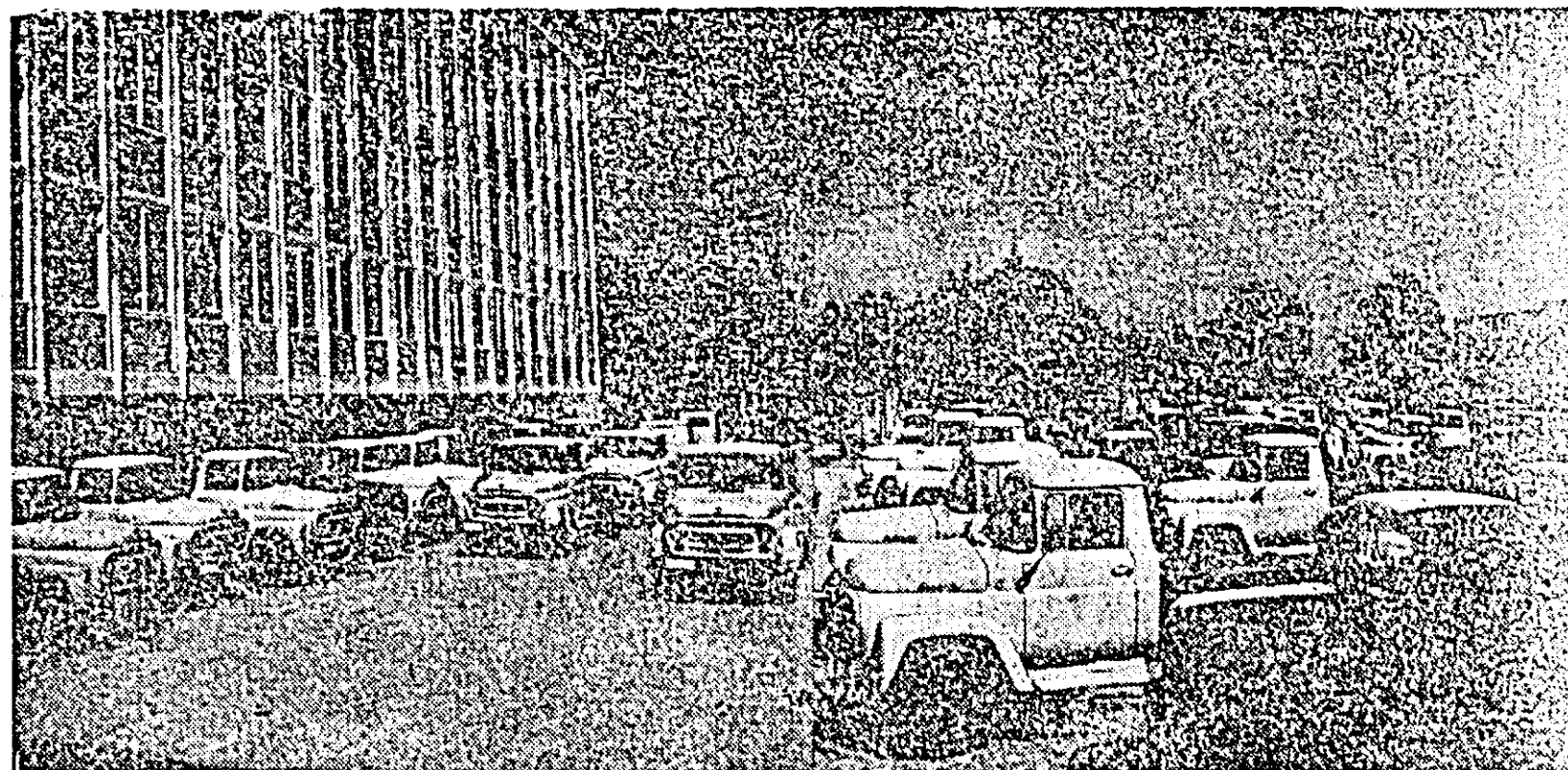
Opinii despre bun și frumos

Fabrica de confecții din Arad s-a dezvoltat mult în ultimii ani, iar colectivul său de muncă a dobîndit o bună experiență. Totodată prin înzestrarea fabricii cu utilaj nou de mare productivitate, prin modernizarea secțiilor, s-au îmbunătățit mult condițiile de muncă. Toate acestea au permis sporirea în acest an a volumului producției globale cu 10,88 la sută față de perioada corespunzătoare anului trecut, precum și sporirea familiei de produse și diversității de modele, ajungîndu-se să se producă azi 250 modele și 160 articole din cele mai felurite țesături de lînă, în și humbac. Această diversitate de produse e explicabilă, de altfel, ținînd seama de faptul că, prin specificul său, întreprinderea trebuie să țină pasul cu moda, cu trecerea de la un sezon la altul, satisfăcînd cerințele crescînde ale consumatorilor. Firește, acest lucru nu este prea ușor căci fiecare schimbare de model, cere o operațiivă și temeinică organizare a procesului de producție.

Cu toate greutățile inerente a-

cestui specific, colectivul de muncă al Fabricii de confecții s-a străduit să obțină rezultate calitative cît mai bune. Dovadă este faptul că planul de calitate pentru acest an, majorat mult față de anul trecut, a fost îndeplinit și chiar depășit. Cum s-a reușit acest lucru? În primul rînd prin realizarea integrală a planului de măsuri tehnico-organizatorice. În al doilea rînd prin munca poliți că desfășurată pentru întărirea simțului de răspundere al fiecărui muncitor față de calitatea muncii prestate de el, prin întărirea răspunderii colective față de marce fabricii. La acestea se adaugă înțelegerea muncii în domeniul recepționării materialelor primite de la furnizori.

Exigența la recepție s-a dovedit a fi foarte importantă și fiindcă de calitatea țesăturilor primite depinde în mare măsură soarta produsului finit. În urma înțelegerii cu unele întreprinderi furnizoare, cum sînt de pildă uzinele „30 Decembrie”, recepția unor produse mai pretențioase, cum ar fi calfeaua, se face direct la câmp de control a uzinei furnizoare, ceea ce oferă posibilități mult mai bune de recepționare. Aceasta însă nu este totul. În secția de croit a Fabricii de confecții au fost organizate grupe de preparare, care verifică încă o dată țesăturile înainte de croit. Aceste comisii acționează în slava serviciului de recepție, ele fiind



IN CUȘEU: Uzinele de autocamioane „Steagul Roșu”-Brașov.

Pe Bistrița O nouă hidrocentrală dată în exploatare

La centrala hidroelectrică Zănești, a cincea din seria hidrocentralelor construite în ultimii ani pe Valea Bistriței, — inclusiv cea de la Bicaz — a fost dat în exploatare zilele acestea, primul grup de 7500 kilowați.

Totodată, recent a fost conectat la sistemul energetic național cel deal doilea agregat de 11500 kilowați al centralei Pingărați, care produce în prezent energie electrică la capacitatea prevăzută în proiect.

Noile unități energetice sînt complet automatizate, turbinele ca și celelalte agregate și instalații sînt realizate în întregime de întreprinderi ale industriei noastre construc-

toare de mașini. Puterea instalată în cele patru centrale hidroelectrice construite pe râul Bistrița mai jos de Bicaz—Roznov 1, Roznov II, Pingărați și Zănești — este mai mare decît a tuturor centralelor hidroelectrice existente în România înainte de 23 August 1944.

În prezent, continuă într-un ritm susținut lucrări de construcție și montaj la centralele Vaduri, Piatra Neamț, Coșuța, Buhuși, Racova, Gîrleni și Bacău 1, menite să asigure punerea în continuare în valoare a potențialului hidroenergetic al râului Bistrița. Toate aceste unități vor fi dotate cu agregate și echipament energetic produs în țară.

Săptămîna poeziei

In mijlocul cititorilor

Poezia nouă, poezia minunatelor realizări înfăptuite de harnicul și talentatul nostru popor, sub conducerea înțeleaptă a partidului, găsește pe zi ce trece un ecou tot mai larg în inimile marilor cititori. Întelegînd-o, ca marelă a creației continue a nivelului de cultură generală, masele de oameni ai muncii au început să caute poezia, să-i pătrundă sensul adînc, s-o iubească, „descoperind printre metafore, comparații și alegorii, semnificația măreață a construcției socialiste.

„Săptămîna poeziei”, acțiune întreprinsă tocmai în scopul întăririi legăturilor între poezii și cititori, a confruntării poeziei cu masele de oameni ai muncii pentru care a fost creată, a prilejuit și în orașul Arad o entuziasmată manifestare în cadrul căreia poezii din București, Timișoara și Arad au cîntat din cele mai izbutite creații proprii inspirate din viața și activitatea constructorilor socializmului.

În cadrul acestei întâlniri cu iubitorii de poezie au citit poezii Ștefan Augustin Doinaș, Al. Jebeleanu, Endre Karoly, Damian Ureche, Mircea Micu, Szasz Ianoși și Fr. Liebhard.

Cei prezenți în sală, muncitori de la Uzinele de vagoane, constructori de strunguri, ferovieri, intelectuali au aplaudat cu entuziasm pe cei care și-au dat concursul la reușita acestei întâlniri, oferindu-le frumoase buchete de flori.

Duminică seara, în frumosul cîmin cultural din comuna Pécica a avut loc o seară de poezie la care au participat muncitorii, colectiviști și intelectuali din comună.

Acțiunea a fost organizată în cadrul „Săptămînei poeziei”. Cu acest prilej poezii Ștefan Augustin Doinaș, Endre Karoly, Al. Jebeleanu, Szasz Ianoși, Frantz Liebhard și Damian Ureche au cîntat din creațiile lor inspirate din munca și viața oamenilor muncii.

Au terminat arăturile de vară

Prin buna organizare a muncii, prin folosirea deplină a mijloacelor de lucru, colectiviștii și mecanizatorii din raion obțin rezultate bune la efectuarea lucrărilor din această perioadă. Deosebit de importante sînt succesele ce se obțin la efectuarea arăturilor de vară. În această privință se evidențiază mecanizatorii de la Peregul Mare, Peregul Mic, Irtos, Simartin, Turnu, Variatul Mare, Șeștin și Satu Mare care zilele trecute au reușit să termine de arat întreaga suprafață de pe care

s-au recoltat cerealele. Cu bune rezultate s-a muncit și la gospodăriile colective din Felac, „Lumea Nouă” Curtici, Dorobanți și altele unde arăturile se apropie de sfîșit, fapt ce asigură pregătirea la timp și în bune condițiuni a recoltei viitoare.

Constructorii de autocamioane în pas cu tehnica nouă

Uzinele „Steagul roșu” din Brașov au creat primele autocamioane românești. De la „SR-101”, ieșit pe porțile uzinei cu un deceniu în urmă, care și-a adus o contribuție deosebită la dezvoltarea transporturilor din țara noastră, și pînă acum, uzina s-a dezvoltat continuu, iar muncitorii, tehnicienii și inginerii ei au cîștigat o experiență bogată. Acestea au creat premisele asimilării unor produse și mai perfecționate, la nivelul tehnicii înaintate din zilele noastre. Din aceste produse fac parte noile autocamioane „Carpați” și „Bucegi”. Prin performanțele lor sînt comparabile cu autocamioanele similare de pe piața mondială. Introducerea în fabricație de serie a noilor tipuri de autocamioane, s-a făcut în urma unor experimentări amănunțite, în condiții diferite de teren. Autocamionul „Carpați SR-131” are o sarcină utilă de 3 tone, iar greutatea proprie de 2,7 tone. Echipat cu un motor de 140 CP, el poate atinge 90 km pe oră, avînd un consum de combustibil de 23 litri la sută de kilometri. „Carpați SR-131” are dublă tracțiune (față și spate), putînd fi folosit pe terenuri grele și drumuri accidentate. Greutatea lui este de 3,75 tone, cu o sarcină utilă de 2 tone, consumul — 29 litri benzina la sută de kilometri și dezvoltă o viteză de 95 km pe oră.

Cel mai nou tip — „Bucegi SR-113” are o sarcină utilă de 5 tone, greutatea lui fiind de 3,6 tone. Realizează o viteză de 80 km pe oră, avînd un consum de 29 litri benzina la sută de kilometri. El poate duce și o remorcă de 6 tone greutate totală.

O vizită prin sectoarele principale unde se produc noile autocamioane îți dă imaginea nivelului tehnic ridicat al producției din această mare întreprindere constructoare de mașini. În turnătorii a fost introdus lucrul pe mașini de format și pe conveioare, s-a mecanizat transportul nisipului de formare a pămînturilor arse și procesul de uscarea

miezurilor. La turnătorii de presă, turnarea se face în coji de bachelită și în ceară. Ciocanele matrișoare, presele de debavurat, mașinile de forjat orizontale cu comandă, din bala de forja asigură o înaltă productivitate. O secție nouă este și cea de presaj, în care se execută ramele șasiurilor, tehnicienii și inginerii ei au cîștigat o experiență bogată. Acestea au creat premisele asimilării unor produse și mai perfecționate, la nivelul tehnicii înaintate din zilele noastre. Din aceste produse fac parte noile autocamioane „Carpați” și „Bucegi”. Prin performanțele lor sînt comparabile cu autocamioanele similare de pe piața mondială. Introducerea în fabricație de serie a noilor tipuri de autocamioane, s-a făcut în urma unor experimentări amănunțite, în condiții diferite de teren. Autocamionul „Carpați SR-131” are o sarcină utilă de 3 tone, iar greutatea proprie de 2,7 tone. Echipat cu un motor de 140 CP, el poate atinge 90 km pe oră, avînd un consum de combustibil de 23 litri la sută de kilometri. „Carpați SR-131” are dublă tracțiune (față și spate), putînd fi folosit pe terenuri grele și drumuri accidentate. Greutatea lui este de 3,75 tone, cu o sarcină utilă de 2 tone, consumul — 29 litri benzina la sută de kilometri și dezvoltă o viteză de 95 km pe oră.

Calitățile superioare ale noilor autocamioane românești sînt și un rezultat al creșterii necontenite a calificării profesionale a constructorilor care își îmbogățesc continuu cunoștințele în școala uzinei, unde se specializează pentru meseriile necesare realizării acestor produse.

În fiecare zi, un șir lung, multicolor, de autocamioane, alinate în fața porților uzinei, pleacă pe drumurile țării, ducînd cu ele pe șantierele socializmului, în uzine și fabrici, pe ogoare, aporți pe care constructorii de autocamioane îl aduc la dezvoltarea economiei noastre naționale.

În aceste zile, în uzină, constructorii de autocamioane dau un nou avînt întrecerii socialiste pentru îndeplinirea angajamentelor luate în cinstea celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei.

M. IONESCU



Controlorii de calitate Dumitru Roșca împreună cu brigadirii Regina Karoly și Victor Bacău din secția a III-a a Fabricii de confecții discutînd despre ultimele confecții executate. Constatarea îl bucură: calitatea este ireproșabilă.

conduse de șeful serviciului CTC. Ca urmare a activității exigente a serviciului de recepție și a grupelor de preparare, a fost preîntîmpinată intrarea în producție a unor țesături necorespunzătoare, care ar fi influențat negativ asupra calității confecțiilor finite. Iată, deci, o serie de factori care au contribuit la obținerea de către colectivul Fabricii de confecții a unor produse de bună calitate.

Acest lucru a fost apreciat și de către reprezentanții comerțului care au participat la constatarea noastră. De altfel, aprecierile făcute la constatarea au fost foarte precise: confecțiile produse de fabrica arădeană sînt calitativ bune, îngrijit lucrate, alese cu mult gust, ceea ce face ca ele să fie

preferate la contractări. Cu toate acestea mai sînt încă unele lacune în activitatea Fabricii de confecții, lacune care se cer înlăturate. E adevărat că în cursul acestui an fabrica nu a avut decît un singur caz — și acela în valoare redusă — cînd produsele sale au fost refuzate de bazele ICRTI din țară. Nu-i mai puțin adevărat însă că multe produse — printre care peste 1000 bucăți rochii din țesături de bumbac, 104 fuste și peste 600 bluze, 600 jachete din stofă și 2075 cămăși bărbătești — care prezentau diferite defecte calitative, sau abateri de la modelul omologat au fost împiedicate de a ajunge în rețeaua comercială prin recepția atentă efectuată de

ICRTI Arad, cerîndu-se remedierea defectelor.

Exigența serviciului de recepție al ICRTI Arad a constituit astfel un prețios ajutor dat Fabricii de confecții, întăririi mărcii fabricii. Cu altă mai curioasă și în același timp nejustificată apare tendința Fabricii de confecții de a ocili recepționarea unor produse de către ICRTI Arad, care reprezintă celelalte baze beneficiare din țară, prin expedierea confecțiilor doar pe baza autorecepției efectuate de către fabrică. La constatarea, tovarășii de la confecții au căutat să justifice această practică prin urgența expediției containerelor în

(Continuare în pag. a III-a)

Insemnate realizări în domeniul cultural

Anul acesta statul cheltuieste mai bine de 1.000 lei pentru activitatea culturală decât în anul trecut. Dacă în 1963 existau aproape 4.000 cămine culturale, cinematografe și muzee, în prezent la dispoziția publicului larg stau peste 17.000 asemenea instituții. În statisticile de azi au apărut multe rubrici noi, inexistente în 1963: case și palate de cultură, școli populare de artă, case ale creației populare etc.

Dacă în 1944 existau aproape 4 milioane de neșituri de carte, iar din populația țării 80 la sută nu dispuneau de posibilități pentru a se bucura de binefacerile culturii, în 1963 numărul cititorilor la bibliotecile publice, al artiștilor amatori, precum și al vizitatorilor la diferite instituții muzeale s-a ridicat la peste 18.000.000 de cetățeni.

Ca urmare a ridicării continue a nivelului cultural, în ultimii ani a crescut simțitor interesul oamenilor muncii pentru cunoștințele tehnico-științifice și de politică internațională. Anul trecut de pildă, numărul conferințelor a fost de peste 332.000, iar al audiențelor a ajuns la peste 43 milioane. La răspândirea culturii își dau concursul mii de intelectuali de pe cuprinsul țării.

(Agerpres)

La clubul uzinelor de vagoane

Biblioteca clubului Uzinelor de vagoane condusă de tov. Irina Vinze, desfășoară o bogată activitate de răspândire a cărții beletristice și tehnice în rândul maselor de muncitori din uzină. Totodată o atenție deosebită se acordă organizării și desfășurării concursului „Tubii carea”, un ajutor prețios în această direcție primindu-l din partea comitetului UTM pe uzină.

Recent, un număr de 13 tineri de la secțiunea pregătire II au fost examinați de comisie și, în urma rezultatelor documentate pe care le-au dat, au primit înșiră de „Prieten al cărții”.

Zilele trecute, artiștii amatori din cadrul clubului au prezentat un frumos program artistic în fața oamenilor muncii aflați la odihnă în stațiunea balneară Lipova. Programul a cuprins cîntec și jocuri populare executate de formațiile de dansuri, orchestra populară și soliști vocali.

La reușita acestor programe, viu aplaudat de spectatori, s-au evidențiat tinerii Florica Valan, Ion Valan, Ion Gal, Elena Chepetan, Florica Stanca, Teodor Velici, Soliști Puica, Gh. Marian, Petru Racovițanu, Elena Fruija și alții.

CORNELIU DRAGOS, coresp.

Vești din comuna Șofronea

Preocupare pentru îngrijirea animalelor

În cadrul gospodăriei agricole colective din comuna Șofronea lucrează oameni harnici și pricepuți, pe care li întâlnim și în sectorul zootehnic, unde pasiunea față de munca de îngrijire a animalelor este condiția esențială în vederea obținerii de rezultate bune. Îngrijitorii primesc o îndrumare calificată din partea brigadierilor: Ioan Moș și Mihai Păcurar și a inginerului zootehnic Mihai Seghedi.

O preocupare de seamă manifestă îngrijitorii față de furajarea porcilor. În rație se includ cele mai variate furaje ca: porumb, mazăre, orz, țărțe etc. Cu o atitudine de fura-

jare nu-i de mirare că animalele se dezvoltă bine spre cîntecul îngrijitorilor Ștefan Vaidovici, Petru Panter și Petru Păcurar care muncesc cu multă trăgare de inimă. Secretul reușitei lor mai constă și în faptul că cîntecul de specialitate și ascultă sfatul specialiștilor.

În maternitatea de porcine, care are 49 boxe, se vede peste tot mîna bunului gospodar. Așternutul este schimbabil în mod regulat, se face dezinfecția boxelor de două ori pe lună etc. În timpul fătărilor, îngrijitorii rămîn și noaptea la fermă. Aici în camera de serviciu, ei au la îndemînă ziare, cărți și reviste.

Președintele colectivei

De cum intri în sediul gospodăriei colective din Șofronea, se înalță oprimă ordinea, curățenia clar și acum din muncă este în toi. Se vede că ai de a face cu bunii gospodari. De organizarea și îndrumarea muncii din gospodărie precum și de păstrarea ordinii, se îngrijește comunistul Ioan Selean — președintele gospodăriei agricole colective. Sub îndrumarea organizației de partid, comitetul de conducere a reușit să schimbe fața gospodăriei.

Lupta pentru recolte din ce în ce mai bogate este o preocupare de seamă a președintelui. Sectorul legumicol și cel zootehnic s-a dezvoltat în mod simțitor datorită spiritului de bun gospodar și de orice-put organizator al tovarășului Șe-

leian. Întotdeauna calm, dar hotărât și energic, pe președinte îl găsim peste tot unde se desfășoară munca, stînd de vorbă cu oamenii, sfătindu-i și arătându-le importanța executării muncii în timpul optim. Sfatul său este ascultat, pentru că el se bucură de prețuire în rândul colectivității.

Și în afara gospodăriei, președintele colectivei nu uită de îndatoririle sale de comunist. În timpul iernii, a avut o preocupare deosebită de lăudă față de munca culturală, față de învățămîntul agrozootehnic, de problemele gospodăriei ale școlii din comună, etc. Din zori și pînă la noaptea tîrziu el lucrează cu trăgare de inimă pentru ca lucrurile să se desfășoare cît mai bine.

Un tînăr indisciplinat

În zilele de odihnă, colectivității din Șofronea cîntec cărți, ascultă audiențe la radio, se pregătesc, în cadrul formațiilor artistice ale căminului cultural, să îndeplinească sarcinile de eliberării patriei. Dintre tinerii care participă cu entuziasm la activitatea culturală amintim pe E. Zahar, F. Popa, M. Toth, G. Zaharie, N. Suciu, V. Sava, E. Mădărasan și mulți alții.

Nu la fel putem spune despre Ioan Konecsk care nu se încadrează în această activitate fiind dovadă de indisciplină, de lipsă de simț de răspundere. În schimb comite dese acte de indisciplină. Fîind toterul

gospodăriei, întreuna din duminicile trecute a luat camionul și a plecat să se „distreze” la bal în satul Varias, deși gospodăria se afla în toată lucrările de recoltare. Ce-a surprinde mai mult la tînărul nostru, este faptul că nu se găsește la prima abatere de acest gen. A fost chiar sancționat dar se vede că nu a tras învățămintele necesare.

În mod firesc ne punem întrebarea: nu crede tov. Konecsk, că-l face de rușine pe tatăl său, care este un om cinstit, stimat și apreciat de toți cetățenii din comună?

M. ȘCHIOPU, coresp.

Nou tip de presă

La uzina mecanoică din Sibiu a început producția unei serii noi de prese excentrice, cu corpul înclinabil, care se folosește la confecționarea unor repere ale mașinilor și instalațiilor. Mecanismul de comandă și de deplasare asigură funcționarea acestor prese în regim de

lucru cu lovituri automate sau individuale. Numărul mare de lovituri realizat pe unitate de timp, precum și posibilitatea de a se inclina, asigură o productivitate sporită a preselor și o deservire comodă. Acționarea lor se face prin butoane de comandă, sau cu ajutorul unei pedale.

Radiobiologia — una din cele mai noi ramuri ale științei românești

Dezvoltarea tehnicii de lucru cu surse de radiații, prin creșterea unei producții proprii de izotopi radioactivi, creșterea bazei materiale prin amenajarea și dotarea corespunzătoare a numeroase laboratoare, au dat posibilitatea aplicării pe scară largă în ultimii ani a metodelor de investigație cu izotopi radioactivi și utilizării surselor de radiații în numeroase domenii printre care, agricultură, biologie și medicină. Datorită condițiilor asigurate de stat, interesul deosebit de mare se bucură cercetarea în domeniul aplicărilor practice ale energiei nucleare, radiobiologia — una din cele mai noi ramuri ale științei noastre — a devenit în multe cercetătorilor o armă valoroasă în cunoașterea proceselor biologice.

În stuba creșterii producției agricole

În domeniul științelor agricole, cercetările au fost orientate spre obținerea prin iradiere a unor noi forme de plante cu însușiri superioare, spre acțiunea stimulantă a radiațiilor ionizante asupra plantelor, combaterea dăunătorilor prin sterilizarea cu radiații ionizante, procesele fiziologice la plantele de cultură cu ajutorul traserilor radioactivi etc.

Studiul fertilității solului și nutriției plantelor, cu ajutorul izotopilor radioactivi, a deschis noi căi în cunoașterea fenomenelor intime din sol și plante și a dat noi posibilități de acțiune pentru sporirea producției vegetale și animale. O serie de aspecte importante în relațiile sol-plantă, nutriția minerală, utilizarea ei mai eficientă a îngrășămintelor, procesele chimice și biologice din sol, metabolismul plantelor și a animalelor etc. au putut fi cunoscute numai cu ajutorul izotopilor radioactivi.

Experiențele efectuate de cercetătorii noștri au arătat că prin iradierea surselor cu radiații gamma, neutroni termici și radiații X, neutroni termici și radiații gamma, este mai productiv cu 6—24 la sută și mai precoce cu 5—10 zile. Rezultate asemănătoare au fost obținute și în cazul porumbului, grâului, fasolei, inului de ulei. La fasolea soia, de exemplu, plantele iradiate au dat o producție de boabe mai mare cu circa 12 la sută față de planta maror.

În domeniul silviculturii, cercetătorii au studiat, printre altele, posibilitatea combaterii fluturului

Lymantria prin provocarea sterilității masculului cu ajutorul radiațiilor gamma. Ouale rezultate în acest fel au fost sterile în proporție de 85 la sută.

În domeniul biologiei

Interesante rezultate de ordin teoretic și cu aplicație practică au fost obținute și în urma cercetărilor biologice privind radioactivitatea naturală și influența sa efectului biologic al radiațiilor ionizante, utilizarea traserilor radioactivi în studiul mecanismelor fiziologice, biocimice, fiziologice. În scopul cunoașterii fondului natural radioactiv și a influenței biologice a acestuia, cercetătorii au determinat conținutul în elemente radioactive naturale în apele Mării Negre și ale unor riuri și lacuri, în apa potabilă din diferite localități, precum și în alimentele de origine vegetală și animală. De asemenea, pentru completarea cunoștințelor asupra fondului natural radioactiv, se efectuează măsurarea radioactivității naturale a solului și a materialelor folosite în construcția de locuințe.

Biocimica și fiziologia animală au beneficiat și ele de aplicarea izotopilor radioactivi în studiile privind funcția glandelor endocrine la diferite grupe de nevertebrate și vertebrate, unele mecanisme neuromerale, de reglare a funcției tiroide, metabolismul fosforic din creier sub influența hormonală, succesiunea dezvoltării centrilor nervoși care domină viața pulilor de găină, modificarea reacțiilor de imunitate sub influența radiațiilor ionizante etc.

STĂ BRATU

Pe ecranele cinematografelor

„M-am îndrăgostit la Copenhaga”

De câte ori n-am urmărit oare pe ecran aceeași istorie? Care dintre noi n-a învățat-o deja pe de rost? Povestea aceleiași orchestre de tineri dolidora de talent și inspirație care nu găsesc angajament, dar descoperă în schimb o solistă. Fata are însă părinți sau unchi refractari nărușii și muzicii, care vor primejdia spectacolul revuistic pregătit pentru final. Vor interveni desigur năpăstii încurcături, confuzii, șarpele geloziei își va picura și el veninul în acest cocktail muzical, dar pînă la urmă tinerețea ne va prezenta o scenă din strălucitoarea, grandioasă revistă plină de un fast care se prelungește în mod vădit și vom trăi elipsa de triumf care-i va face celebră pe prietenii noștri din orchestra... Definitiv canonizat de la un meridian la altul, acest schelet dramatic este utilizat ca pretext pentru genul de comedie care îmbină muzica cu pretextul turistic, fie ea însoțită de palina artistică, schi pe apă sau vacanță la mare. Nici pelicula daneză „M-am îndrăgostit la Copenhaga” nu face excepție de la această — aproape — regulă a genului. Dar...

Este meritul regizorului Finn Henriksen că filmul său nu poate fi redus la facilitățile ușurului dramatic, că nu se poate să nu remarcăm meșteșugul, inspirația, fantezia realizatorului. Cineastul danez a știut să îmbogățească materialul rudimentar furnizat de dramaturg cu o inventivitate și cu un bun gust remarcabile.

Acest film poate fi văzut la cinematograful „Mureșul”.

„O ZICA LEI”



Admiratorii excelentului actor italian Renato Salvatori, îl vor putea revizui alături de Carla Gravina, în noul film italian „O zi ca lei”. Acest film a fost inspirat de regizorul progresist italian Nanni Loy de lupta de rezistență antifascistă desfășurată de partizanii italieni în perioada războiului.

Acțiunea acestei producții italiene se petrece imediat după armistițiul pe care trupele italiene l-au încheiat în septembrie 1943 cu armata americană, adică tocmai în perioada...

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

Da în care se desfășoară și acțiunea comediei tragice „Cu toții acasă”. Un grup format din tineri de diferite profesii care fugiseră de înrolarea forțată în armata fascistă se încadrează activ în acțiunea de luptă împotriva fascismului. Filmul, care durează aproape două ore și jumătate, urmărește cu atenție tranziția tinerilor dezorientați în luptători hotărâți pentru doborîrea fascismului. El rulează pe ecranul cinematografului Tineretului.

„K O Z A R A”

Cineastii în goslavi evocă în „Kozara” evenimentele petrecute în anii războiului. Kozara era, în 1941, una din acele regiuni libere care rezistaseră invadatorilor. Refugiații în codrii Kozarei, zeci de mii de locuitori ai satelor din împrejurimi au suferit din cauza lipsă de hrană, de îmbrăcăminte și de medicamente

In comerț numai confecții de bună calitate

(Urmare din pagina 1-a)

care sînt înmagazinate confecțiile. Dar, după cum bine se știe, există un plan de livrări și există un plan de transport, există așadar date precise și cunoscute — am spune obligatorii — cînd trebuie să se facă expediția produselor către beneficiari. Mai mult chiar, în cazul cînd interveni modificări, tovarășii de la ICRTI Arad, dacă sînt anunțați, răspund imediat chemării, prezentîndu-se pentru a face recepția. Pare-se însă că în spatele acestei ocoliri a recepției se ascunde concepția că mărfurile odată livrate nu vor mai fi returnate de bazele beneficiare din localități mai îndepărtate pentru defecte mai mărunte. Numai că această prejudecățăză mare fabricii. Dealtfel la tovarășii de la Fabrica de confecții mai întîlnim și alte concepții de acest fel. De pildă, tov. inginer Adalbert Zebac, șeful serviciului C.T.C. din fabrică susținea că nu este nici o nenorocire dacă unele defecțiuni, cum ar fi nasturii de pe o rochie nu sînt întocmai ca cei de pe model, sau dacă gulerul unei cămăși e cu ceva mai îngust decît cel prevăzut. Se uită însă că de multe ori aceste detalii mărunte sînt tocmai acei factori care dau o anumită notă de eleganță a produsului, pe linia model.

În legătură cu aceasta, tovarășii Gheorghe Loner, directorul comercial al ICRTI Arad, sesiza foarte just rădăcinile acestei poziții greșite. El arăta că atunci cînd pregătesc modelele, tovarășii de la Fabrica de confecții prevăd în multe cazuri unele piese (nasturi de sifel, de pildă) care se găsesc greu, fiind călăuziți doar de dorința ca modelul respectiv să placă și să fie acceptat la confecționare. Cînd însă ajung la producție în serie, trec cu multă ușurință la fabricarea acestor piese greu de procurat cu piese de o altă calitate. Nu era oare mai corect ca încă la crearea modelului să se țină seama de posibilitățile procurării materialelor?

Calitatea îmbrăcămintei și aspectului ei exprimă în mod plastic alți niveluri de trai al populației și alți niveluri artistice și tehnice atîns la un moment dat în fabricarea țesăturilor și a confecțiilor. Așadar, nu se admite nici un fel de compromis, creațiilor de confecții trebuind să acorde toată atenția calității acestora.

Obligațiile contractuale să fie respectate întocmai

Discuțiile asupra calității produselor au dus în mod firesc și la problema îndeplinirii obligațiilor contractuale între fabricile furnizoare de material și fabrica de confecții, pe de o parte, între acestea și beneficiarii săi, pe de altă parte. E destul să amintim că livrarea cu întârziere a circa 20.000 m țesături de către diferiți furnizori din țară — printre care și întreprinderile arădene „30 Decembrie” și Teba — a creat dificultăți fabricii de confecții, prin asalturi în muncă pentru recuperarea planului, înfluențînd calitatea. Cazurile de acest fel sînt însă tot mai puține, furnizorii dovădind tot mai mult interes în respectarea obligațiilor contractuale. La consiliul s-a ridicat totuși o problemă destul de importantă și anume cea a toluului minim. Ea a fost abordată în mod diferit de către furnizori și de către beneficiari. Pe de o parte întreprinderile furnizoare sînt interesate să producă țesături în cantități mici (acesta este de altfel argumentul pe care îl prezintă atunci cînd se pune problema neîndeplinirii termenelor de livrare), pe de altă parte fabrica de confecții e interesată în a solicita loturi mici și cît mai variate în funcție de comenzi pe care le are ea. Problema nu este prea simplă. Ea poate însă să fie rezolvată în comun de întreprinderile contractante, cu sprijinul forului tutelar. De altfel, aspectele acestei probleme trebuie clarificate încă de la încheierea contractului de furnizare, cînd lucrurile trebuie analizate cu mai mult discernămint. Importantă a fost și problema pusă în discuție de către tov. Gheorghe Polac, șeful serviciului producție de la Fabrica de confecții, cu privire la necesitatea creării unui ștamp de material, care ar înlătura golurile neprevăzute în livrările de către beneficiari a materialelor. Și în acest caz se impune să se solicite sprijinul organelor tutelar.

Dacă, vorbindu-se despre colaborarea dintre întreprinderile producătoare de textile și fabrica de

confecții, consfătuirea noastră nu a avut de semnalat prea multe abateri de la obligațiile contractuale, s-a văzut în schimb că există încă aspecte destul de frecvente cînd Fabrica de confecții nu respectă întocmai obligațiile de furnizare către comerț. Despre abaterile cu privire la calitate am mai vorbit la început. Vom mai arăta aici câteva aspecte care cauzează întârzieri în livrarea sau dificultăți bazelor comerciale beneficiare. Așa, de pildă, sînt repetate cazurile cînd Fabrica de confecții execută o comandă fără să fie în posesia modelului omologat și pe care, deci nu-l prezintă nici la recepție. Sînt dese și cazurile cînd la recepție nu se prezintă mostrele complete de materiale care au fost stabilite că se vor întrebuiți la confecționarea unor modele. De multe ori nici fabrica neliind în posesia lor. E de înțeles poate acest lucru (și asta cu indulgență) în cazul furnizorilor din alte localități care nu trimit fabricii aceste mostre. Dar în cazul celor două întreprinderi din localitate nu poate fi vorba decît de neglijență de a le procura, căci întreprinderile textile au și pun la dispoziție aceste mostre. Cum poți executa corect un model cînd nu dispui de el, cînd nu ai toate detaliile necesare și te orientezi doar după o schiță care e departe de a prezenta precizia modelului omologat? Cum poți executa o comandă cînd nu ai colecția de mostre de materiale și procedee în stabilirea lor cu aproximație? Multe deficiențe în munca fabricii de confecții pornesc tocmai de la asemenea neglijențe. În astfel de cazuri nici nu-ți mai miră că fabricii i-a rămas și acum în stoc o cantitate însemnată de uniforme scolare, a căror culoare diferă de model. Tovarășii din conducerea fabricii ar trebui să justifice mai puțin aceste situații și să pretindă modelul omologat.

Sînt și cazuri cînd fabrica de confecții nu livrează beneficiarilor sortimentele contractate sau cantitățile stabilite în contract. Ba se mai întîmplă că unor baze comerciale le sînt livrate sortimente pe care nu le-au contractat și pe care Fabrica de confecții le expediază doar ca să scape de ele.

Apoi, dacă în unele cazuri fabrica livrează comenzi înainte de termenul contractual (și această ipoteză încă am putea-o accepta, deși uneori ea ar putea crea prejudecări destinatarului) alte ori în schimb comenzi întîrzie mult, ceea ce face ca beneficiarii să fie puși în situația de a renunța la aceste produse, din cauza trecerii sezonului. Semnificativ este faptul că și astăzi fabrica este reșantă cu o mare parte din bluzele de vară contractate pentru trimestrul II. Se pune întrebarea: mai are oare nevoie comerțul de aceste bluze cînd vara se apropie de sfîrșit? Pentru că populația să poată găsi întotdeauna în magazinele confecțiilor corespunzătoare sezonului, Fabrica de confecții este dator să ia din timp toate măsurile pregătitoare ca termenul contractual să fie cu stricteță respectat.

Uneori produsele fabricii de confecții nu ajung la cumpărător în condițiile în care au fost contractate, nu au o formă comercială prezentabilă, pentru că nu se respectă clauzele contractuale cu privire la ambalarea lor. Vîntu subtil în care se ambalează unele articole se rupe în timpul manipularii produselor în fabrică înainte de livrare, neprotejînd astfel îmbrăcămintea în timpul transportului. De multe ori cămăși fine cum este sortimentul „Sparta”, nu sînt livrate în pungile de polietilen, așa cum prevăd condițiile contractuale stabilite.

Ajunși la acest punct trebuie să arătăm că nici unitățile comerciale nu strălucesc întotdeauna prin grădă față de aspectul comercial. Mărfurile sînt uneori aruncate neglijent în magazine ori în rafturi fără a fi protejate de praful și de ălfonare.

Inseamnă deci că alți fabrica producătoare cit și comerțul trebuie să-și îmbunătățească munca în acest sens.

Să se țină mai mult seama de preferințele cumpărătorilor

Luînd cîntul la consiliul tovarășii Elena Nădăban, directoră caminului cultural din Pîrnea, a subliniat că în ultimă vreme Fabrica de confecții țină o mai strînsă legătură cu populația, căușind să cunoască cerințele foloșite în acest scop. Îl constituie prezentarea de modele organizată



Modelele de rochite, bluze, pardesle de vară expuse în noul magazin de confecții de pe B-dul Republicii sînt realizări ale fabricii de confecții din orașul nostru. Frumusețea lor atrage zîmbul un mare număr de cumpărătoare.

de fabrică în cartiere. Înainte a asemenea prezentări se făceau doar în centrul orașului.

Într-adevăr, colaborarea în acest scop cu Comitetul orașenesc al femeilor și organizarea de prezentări de modele în majoritatea cartierelor orașului este un lucru deosebit de bun. Cu alți mai mulți cînd în toate aceste cazuri au fost prezentate modele de rochii pentru toate vîrstele și ocaziile și care sînt foarte convenabile. Numai că lucrurile s-au oprit la jumătatea drumului. Modelele noi, apreciate de populație cu ocazia prezentărilor făcute de către Fabrica de confecții se găsesc foarte rar în magazinele orașului Arad. De ce? Pentru că — așa cum a recunoscut de altfel și tovarășii Gheorghe Loner, directorul comercial al ICRTI Arad — baza comercială din Arad are rezerve prea mari față de produsele noi ale fabricii din Arad, preferînd să aducă altele, din alte localități. Această rezervă este neîntemeiată. De altfel, foarte recent tovarășii de la ICRTI au avut prilejul să vadă cît de dorințate sînt cumpărătoarele din Arad să găsească ultimele modele de rochii și bluze. Astfel, cînd s-a deschis noul magazin de confecții din centru.

Consfătuirea noastră, punînd față în față pe producătorii marfetelor prime, pe cei care confecționează articolele de îmbrăcăminte, pe cei care le desfac și pe consumatorii propriu zis, a reușit să scoată în evidență o serie de probleme legate de calitatea acestor bunuri, începînd de la producerea lor și pînă cînd ajung la cumpărător.

Din multe probleme discutate — și din care noi am prezentat o parte în cadrul acestui articol — se conștă că unele concluzii de bază. În primul rînd se cere o exigență sporită la recepționarea materialelor prime, știind că de calitatea acestora depinde în foarte mare măsură calitatea finită a produsului. În același timp, se impune solicitarea cu mai mult curaj a articolelor noi de țesături, în culori și modele diferite, care să țină pas cu cerințele model, cu gustul cumpărătorilor. În strînsă legătură cu aceasta se află necesitatea unei mai mari operativități în crearea de modele noi, ori în asimilarea de modele și produse noi de la alte întreprinderi și în trecerea la producția industrială a acestora.

Aceasta impune și întreprinderilor producătoare de material prim — în cazul nostru uzinele „30 Decembrie” și fabrica „Teba” — o mai mare preocupare pentru crearea unor țesături de o cît mai bună calitate, aspectuoase, în modele noi, contexturi noi, aplicarea pe o scară mai largă a unor procedee tehnologice noi de salinare, neșfonabilizare etc. Întrucît ele dispun de suficientă condiții pentru aceasta. Și pentru organele comerțului s-au desprins învățăminte importante. Pe lângă faptul că trebuie să răspundă cerințelor consumatorilor, comerțul

cele câteva modele noi de rochii, bluze etc. puse la dispoziția comerțului de către Fabrica din Arad au fost vîndute într-un timp record. Credem că tovarășii de la ICRTI vor trebui să dovedească mai mult curaj în alegerea și contractarea modelelor noi pe care le deslăsește comerțul.

În acest scop se cere o consultare permanentă a populației, cunoașterea cererii și a părerii cumpărătorilor, așa cum se procedează de altfel și în alte orașe. Acest lucru se poate face fie prin completarea de formulare în care cumpărătorii să spună ce ar dori să găsească în magazin, fie prin organizarea de consfătuiri, fie prin afișarea în locuri vizibile a unor condiții sau cutii în care populația să-și poată scrie propunerile în legătură cu preferințele la îmbrăcăminte.

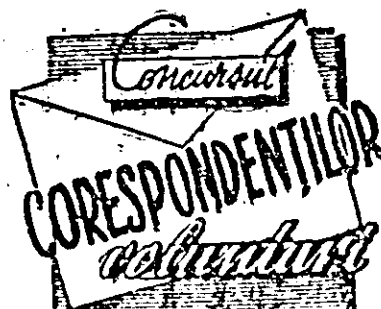
A consulta gustul populației, țin seama de sugeriile cumpărătorilor, a scoate pe rețeaua comercială cele mai noi confecții care se realizează — sînt probleme la ordinea zilei pentru Fabrica de confecții și pentru comerț, prin a căror rezolvare se poate îmbunătăți simțitor aprovizionarea populației cu îmbrăcăminte de calitate.

are un mare rol și în influențarea gustului acestora. Cumpînd alți cerințele consumatorilor, cît și capacitățile de producție a fabricii, comerțul trebuie să tragă concluzii necesare, să dovedească mai mult curaj în alegerea și contractarea celor mai frumoase modele de confecții.

În ce privește Fabrica de confecții, important este ca ea să stabilească o legătură cît mai bună, atît cu furnizorii cît și cu beneficiarii săi, avînd grijă ca materia primă să ajungă la Fabrica de confecții în termen, cu respectarea obligațiilor contractuale, ceea ce va duce la înlăturarea golurilor în producție, la asalturilor de sfîrșit de lună sau trimestru, și care se va reflecta printre altele în mai bună calitate a confecțiilor. În același timp, Fabrica de confecții să privească însăși, cu toată răspunderea îndeplinirea obligațiilor sale contractuale.

Fabrica de confecții are toate condițiile pentru a se achita cu cinste de sarcinile ce-i revin. De altfel, cu toate lipsurile semnificate în consfătuire, ea a obținut rezultate bune în ce privește calitatea confecțiilor. Semnificativ este însuși faptul că reprezentanții comerțului, vorbind despre produsele fabricii arădene le comparau cu cele ale fabricii de confecții București, care are o vechi și bogată tradiție în acest sens. Rămîne ca tovarășii de la Fabrica de confecții din Arad să tragă maximum de învățăminte din cele discutate, și să dovedească o preocupare crescîndă pentru marca fabricii, răspunzînd astfel cu cinste sarcinile puse de partid de a da produse de o cît mai bună calitate, care să satisfacă pe deplin cerințele masei largi de consumatori.

cloric bărbătesc al Casei de cultură din Rupea, taraful casei ralionale de cultură Sighișoara și altele. De mult succes s-au bucurat dansatorii din Negrești și Curcușul Mare, cu jocurile și strîgăturile lor. Specific Oașului, orchestra populară a Casei de cultură din Sighet și alte formații participante la festival în cadrul ansamblului folcloric al regiunii Maramureș, care a evoluat la Eforie-Nord. Oamenii muncii aflați la odihnă



Bun, organizatori ai locului de muncă

De îndată ce întri în secția pregătire 1 a Uzinelor de vagoane, întîlniești brigada condusă de tînarul Victor Restea, care execută repere la ușile pentru vagoane. Te impresionează aici, din primul moment, curățenia exemplară, aranjarea și stivuirea corectă a pieselor executate. Brigada se situează pe primul loc în secție în ceea ce privește curățenia și organizarea locului de muncă. Se pot vedea acolo paravanele care împrejmuiesc locul brigăzii, vopsele și aranjate estetic, cuțituri pentru resturile de electrozi la locul de muncă al fiecărui sudor și multe altele. Nici o hîrtie pe jos, nici un capăt de electrod. Chiar și piesele care de-abia au sosit și încă nu au fost prelucrate, sînt aranjate cu grijă, la loc potrivit. Totul este făcut cu gust și atenție și oricui îi gîlea o priveliște atrăgătoare. Desigur că în situația aceasta ție-mai mare dragul să muncești.

Se evidențiază în mod deosebit în această privință tînarul Teodor Vedei, Victor Ivănescu, Francisc Boros și Dumitru Barna, care în același timp sînt muncitori harnici și pricepuți. Doar unul singur mai există care nu se împacă cu disciplina, curățenia și celelalte îndatoriri strict necesare. Acesta este tînarul Alexandru Kőrösladányi. Dar ceilalți muncitori îl ajută și poartă în permanență, sfătîndu-l să nu mai întîrzie, să nu lipsească nemolivil și să nu mai execute lucrări de proastă calitate. Sîntem conștienți că pînă la urmă se va îndrepta și el.

Prin munca însoțită și plină de răspundere a fiecărui muncitor în parte, brigada se află printre brigăzile fruntașe ale secției și în privința realizării și depășirii sarcinilor de producție. Puteți spune, pe bună dreptate, că această brigadă este mîndria secției la exemplul colectivului ei de muncitori poate fi luat drept pildă de către întreg colectivul de muncitori din secția pregătire 1.

GAVRIL MARINCAȚ.



Pricepere și inițiativă

Buna organizare a locului de muncă este una din condițiile obținerea de succese însemnate în întrecerea socialistă. Organizîndu-se cu pricepere locul de muncă, adaptîndu-se tehnologiile avansate și asigurîndu-se permanent îmbunătățirea disciplinei, în secția lăcătușerie a uzinei noastre se realizează și se depășesc în continuu sarcinile de plan.

Exemple de echipe și șefi de echipă care lucrează bine sînt multe. Merită însă a fi scoasă în evidență munca conștientă a echipei conduse de tovarășii Adina Poroșan, Ernest Rozsnyay și Pavel Szan-to. Aceste echipe, specializate pe grupe de lucrări, au reușit să-și amenajeze locul de muncă pe grupuri de utilaje în flux tehnologic, să specializeze muncitorii pe faze de lucru și să impună o disciplină colectivă. De asemenea, sculele și dispozitivele de lucru în acest colectiv sînt astfel aranjate încît ele pot fi găsite cu maximum de eficacitate. Echipele cunosc din timp planurile lunare de producție, și astfel pot lua măsurile tehnico-organizatorice care concurează la realizarea sarcinilor.

Ing. GHEORGHE SIMON.

Grijă față de protecția muncii

Problemele de protecția muncii stau în centrul atenției conducerii uzinei noastre. În fiecare secție sau atelier conducătorul locului de muncă este și responsabil cu protecția muncii, el cuposind îndeaproape situația concretă din atelierul respectiv.

În ultimul timp s-au luat mai multe măsuri pentru îmbunătățirea condițiilor de muncă și pentru evitarea accidentelor. S-au confecționat astfel diferite aparatoare de protecție la mașinile unelte și s-a extins

iluminatul fluorescent în secții. S-au reparat vestiarele și băile de la sectorul I, precum și un vestiar și spălătorul de la sectorul III.

De asemenea se acordă o atenție sporită instruirii la locul de muncă, prelucrîndu-se în secțiile în care au fost accidente, cauzele acestora și măsurile ce trebuia luate pentru evitarea lor în viitor.

Această preocupare susținută din partea tuturor factorilor a dus la scăderea numărului accidentelor în 1964, față de aceeași perioadă a anului 1963.

Ing. NICOLAE SCHILLER, responsabil cu protecția muncii

Fruntași în muncă, frunțași la învățătură

Pentru ridicarea continuă a productivității muncii și îmbunătățirea calității produselor, în uzina noastră au luat ființă cursuri de calificare cu durată scurtă de școlarizare pentru meserile de slingari, lăcătuși, timplari și turnători.

În aceste cursuri au fost cuprinși tovarășii care au dat dovadă de multă strălucire, dragoste și pricepere în muncă. Dintre aceștia scoatem în evidență pe tovarășii Gavril Tîrș, Emil Cristea, Ludovic Borbelly, Petru Schmid, Francisc Bogdan, Florian Gîrba, Matei Verba și alții care au pus în practică cele învățate în cadrul cursurilor teoretice.

Nu putem să trecem cu vederea cîteva tineri harnici și serioși care, pe lângă cele 8 ore de lucru mai urmează și cursurile serale. Dintre aceștia scoatem în evidență pe tovarășii: Gheorghe Dragos, Ioan Catrința, Pavel Tudor și mulți alții care dau dovadă de conștiință și pricepere în muncă și învățătură.

Considerăm că pe viitor, ar fi bine ca toți tinerii din uzina noastră să urmeze exemplul frumos al acestor tineri de a fi frunțași atît în muncă cît și la învățătură.

GHEORGHE ROTARU, tehnician I.

PRIN UNITĂȚILE SANITARE

În circumscripții

Cuțele medicale și sanitare medii de la circumscripțiile medicale III și IV, care deservesc populația cartierului Șega, depun o activitate susținută în vederea combaterii diferitelor boli. Astfel, aici s-au terminat vaccinările la populația peste 16 ani, iar pentru copii cele prevăzute în primele 8 luni ale anului 1964. În trimestrul II și pînă în prezent în ambele circumscripții nu s-a înregistrat nici un caz de mortalitate infantilă.

S-a organizat de asemenea și o reșea de referate pe tema tuberculozei și a bolilor de copii, la care mamele și elevii cartierului și-au dat tot concursul. S-au mai organizat concursuri de citit la care au participat un număr însemnat de copii și unii bolnavi.

Lucrătorii acestor două circumscripții medicale s-au mai pregătit pentru concursul pe oraș organizat de comisiile de femei pe teme: „Realizările statului nostru democrat popular în domeniul ocrotirii mamei și copilului” întreprinzînd alături acțiuni educative.

Dr. IOSIF GAMMER

La subfiliala societății științelor medicale

Subfiliala Societății științelor medicale din orașul nostru desfășoară o vie activitate. Cele 12 secții și 18 cursuri de referate lucrează pe baza unui plan bine întocmit. Pe tîrziu științific, subfiliala se preocupă de îmbunătățirea asistenței, de formarea medicilor și a asistentelor, de aplicarea științei medicale. Cadrele medicale iau parte la fedințele plene ale secțiilor, cît și la sedințele de referate ale cercurilor și la alte manifestări științifice. Ca urmare, numai în semestrul I au fost prezentate 349 referate și comunicări, atît de către medici și farmacisti cît și de către cadrele medicale.

Din cadrul spitalului de adulți s-au remarcat cercurile de medici și cadre medicale interne, chirurgie și ORL. O frumoasă activitate desfășoară tovarășii dr. Carol Ionescu, dr. Mircea Stoenescu, dr. Glad Murariu, Ecaterina Crăciun, Ester Trupa, Victoria Bulz și alții.

MARIA TODA

Practică în secția radiologie

La secția de radiologie a spitalului de adulți au fost reparatizate în practică mai mulți elevi de la școala tehnică sanitară din orașul nostru. Elevii secției asistează la toate condițiile necesare desfășurării practice. Instrumentarul și aparatura corespunzătoare le dau posibilitatea să-și îmbogățesc cunoștințele teoretice și să capete o valoroasă experiență practică. Personalul secției a întîmpinat cu drag pe elevi, punîndu-le la dispoziție tot ce este necesar și îndrumîndu-i din aproape și de la îndîrîm cît mai bine cunoștințele teoretice dobîndite în școală cu practică.

Printre cei mai strălucitori elevi se numără Cristina Covaci, Elisabeta Socheli, Iudita Terhi, Margareta Nica și Avram Isabela care pun multă eforturi pentru a-și acumula cunoștințele de care au nevoie.

MARIA SZVERCSAK

Pe marginea articolului „Scrisoarea unei mame către fiul ei”

Cititorii își spun cuvîntul

După cum se știe, în ziarul nostru nr. 690 din 18 iulie a.e. a apărut articolul intitulat: „Scrisoarea unei mame către fiul ei” în care era relatat faptul neomeneș în care se poartă față de mama și bunica lor, o femeie în vîrstă de 77 ani, Moșe Stochin, fiu al ei, și nepoții Gheorghe și Velina Stochin. În zilele următoare apariției articolului, la redacție ne-au sosit mai multe scrisori prin care cititorii și-au manifestat profunda lor indignare față de astfel de fapte și față de acei care le comit. Redăm mai jos câteva spicuiri din aceste scrisori.

„Am rămas pur și simplu uluit cînd am citit „Scrisoarea unei mame către fiul ei” — ne scrie tov. Walter Stăru, secretarul comitetului executiv al statului popular din comuna Simintin. N-ai fi putut crede că există astfel de oameni, care manifestă asemenea atitudine față de părinții lor.

„Faptul că cele petrecute cu lagra Stochin sînt o rădăcină a mentalității din vechia societate burgheză și care constituie o excepție pentru societatea noastră, în general, rețelile statornicite azi între copii și părinți au o bază morală sănătoasă. Copiii își ajută părinții în vîrstă, au comportarea cuvințioasă față de ei. Din comuna Simintin ar putea fi date mai multe exemple de acest fel. Mă opresc însă asupra unuia, pe care-l consider cel mai semnificativ. La noi în comună,

trăiește Petru Tăner împreună cu soția sa. Amîndoi sînt oameni în vîrstă, au 80 și respectiv 77 ani. Ei s-au stabilit aici în urmă cu 5 ani, cînd s-au mutat la nepotul lor, tovarășul Iosif Ruff. El nu mai are pe nimeni decît pe nepotul lor și soția acestuia care manifestă față de bunici multă dragoste și afecțiune. De aceea ei sînt mulțumiți sufletește că bătrînețea lor este înconjurată de grijă și dragoste nepotilor și a strănepotilor.

Am înțeles să relatez acest exemplu — care nu este unicul în comuna noastră — pentru a demonstra că faptul petrecut în comuna Măntuș are un caracter izolat și că el este cit se poate de condamnat. Vreau să amintesc în același timp, că în comuna noastră, de soarta bătrînilor se preocupă îndeaproape și comitetul executiv al statului popular comunal.”

În scrisoarea sa adresată redacției tov. Cornel Duma din Arad, își manifestă, împreună cu tovarășii săi de muncă, indignarea ce l-a cuprins atunci cînd a luat cunoștință de faptele relatate în scrisoarea apărută în ziar.

„Sîntem conștienți, dragi ei, că bătrîna Stochin va intra în drepturile ei, iar cei vîrstnici de astfel de fapte vor fi trimiși la răspundere.”

Înfințind fapta fiului și nepoților bătrînei Iagă Stochin, unii cititori ai ziarului iau atitudine și față de

alte fapte de acest fel întîlnite de ei. Dintre aceste scrisori ne-a atras atenția una cu seamă cea semnată de un grup de cetățeni de pe strada Cpt. Ignat nr. 5. Ei ne relatează că în imobilul în care locuiesc domiciliază cetățeanul Avram Dragă, funcționar la CFR și soția sa Ghizela Dragă, soră la Policlinica CFR, împreună cu mama (în vîrstă de 81 de ani) a Ghizelci. Compararea pe care o are aceasta față de mama ei este cît se poate de reprobatibilă. Ghizela Dragă își insultă mama, o batjocorește, ba chiar o lovește și profără amenințări grave la adresa ei.

„Noi, locatarii acestui imobil — se spune în scrisoare — sîntem indignați de atitudinea familiei Dragă față de mama lor femeie de 81 de ani și de la care încă mai primim ajutor în trebuirea gospodăriei. De aceea ne-am decis să dăm publicității aceste fapte, pentru ca opinia publică să le condamne, la fel ca și atitudinea celor vîrstnici de strîngă grea a bătrînei Iagă Stochin din Măntuș.”

Am citat aici câteva extrase din scrisorile primite la redacție, și care ne-au părut a fi mai semnificative. Conținutul esențial al tuturor acestor scrisori este acela că, în societatea noastră, astfel de fapte sînt de neconceput, că ele sînt dezaprobatate de opinia publică.

Peste 1200 artiști amatori participă la Festivalul cîntecului, dansului și portului popular

În cîteva din cele mai pitorești stațiuni balneo-climaterice — Mamaia și Eforie-Nord, Predeal și Sinaia peste 1200 de artiști amatori din 9 regiuni ale țării au început marile festivaluri ale cîntecului, dansului și portului popular, manifestare închinată celei de-a XX-a aniversări a eliberării patriei. Festivalul, care durează 8 zile, constituie o nouă afirmare a frumuseții și complexității folclorului românesc și a puterii lui avînt pe care l-a

luat mișcarea artistică de amatori în anii puterii populare. Pe scena teatrului de vară din Mamaia, în prima seară a Festivalului a evoluat ansamblul folcloric al regiunii Brașov alcătuit din: formăsiile reunite de dansuri ale cășilor de cultură din Sibiu și Făgăraș, o formație de cîntec și dansuri din comuna Dășnara, deținătoare a premiului II la cel de-al VI-lea concurs pe țară al formațiilor artistice de amatori, grupul fol-

cloric bărbătesc al Casei de cultură din Rupea, taraful casei ralionale de cultură Sighișoara și altele. De mult succes s-au bucurat dansatorii din Negrești și Curcușul Mare, cu jocurile și strîgăturile lor. Specific Oașului, orchestra populară a Casei de cultură din Sighet și alte formații participante la festival în cadrul ansamblului folcloric al regiunii Maramureș, care a evoluat la Eforie-Nord. Oamenii muncii aflați la odihnă

și turiștii de peste hotare care își petrec concediul la Predeal au răspuns cu vii aplauze pe membrii ansamblului folcloric al regiunii Oltenia, care au prezentat duminică seara primul spectacol în cadrul Festivalului cîntecului, dansului și portului popular.

La Sinaia, în sala de spectacole a Cazinoului, festivalul a fost deschis de ansamblul folcloric al regiunii Ploiești, format din peste 300 de artiști amatori.

GENEVA

Lucrările Comitetului
celor 18 state pentru dezarmare

GENEVA 4 (Agerpres).

La 4 august, la Geneva a avut loc o nouăedință a Comitetului celor 18 state pentru dezarmare.

Luând cuvântul, reprezentanții Uniunii Sovietice, Statelor Unite, Cehoslovaciei și Marii Britanii au salutat prima aniversare a încheierii Tratatului de la Moscova cu privire la interdicția parțială a experiențelor cu arma nucleară.

Cei doi copreședinți ai Comitetului — reprezentanții U.R.S.S. și S.U.A. — au anunțat că deși până în prezent nu au reușit să ajungă la un acord în legătură cu formarea unui grup de lucru care să studieze posibilitatea lichidării mijloacelor de transport a armei nucleare, nutrește speranța că un asemenea acord se va realiza înaintea încheierii sesiunii a Conferinței pentru dezarmare.

Declarația ministrului muncii al R.A.U.

CAIRO 4 (Agerpres).

Într-o declarație făcută televiziunii egiptene, ministrul muncii al R.A.U., Anwar Salama, a arătat că în prezent în Republica Arabă Unită se înfăptuiește un program de pregătire a cadrelor de muncitori care vor asigura țării forță de muncă calificată. El a arătat că în R.A.U. este nevoie de un mare număr de muncitori calificați pentru realizarea numeroaselor proiecte de dezvoltare economică.

Referindu-se la legea cu privire la asigurările sociale care a intrat în vigoare în martie anul curent, ministrul a declarat că această lege garantează drepturile

muncitorilor și familiilor lor în caz de boală, invaliditate, bătrânețe sau moarte.

Principala trăsătură caracteristică a noului legi, a spus ministrul muncii, constă în faptul că ea asigură oamenilor muncii dreptul la pensie în caz de bătrânețe și boală.

În continuare, ministrul muncii a arătat că pe întreg teritoriul republicii au fost create aproximativ 80 de birouri de muncă care asigură de lucru anual la peste 100.000 de persoane. La sfârșitul anului viitor, a spus el, se prevede ca numărul lor să fie dublat.

Un puternic incendiu în interiorul
clădirii din Geneva, cunoscută sub numele
de „Casa Presei”

GENEVA 4 (Agerpres).

În dimineața zilei de 4 august un puternic incendiu a izbucnit în interiorul clădirii din Geneva, cunoscută aici sub numele de „Casa Presei”. În mai puțin de o oră din imensul palat construit în 1903 nu au mai rămas decât cei patru pereți. Cauzele incendiului nu se cunosc. Pagubele materiale sînt evaluate la 6 milioane franci elvețieni.

În incinta acestei clădiri au avut loc primele ședințe ale Ligii Națiunilor, iar în timpul celui de-al doilea război mondial aici a fost sediul Organizației Internaționale a Crucii Roșii. După cel de-al doilea război mondial, în

marele sală a palatului „Casei Presei” a avut loc prima Conferință mondială privind utilizarea în scopuri pașnice a energiei atomice. Tot aici s-a ținut în 1955 Conferința asupra Laosului, precum și numeroase ședințe în problema dezarmării.

Un mesaj din partea Malayeziei

MANILA 4 (Agerpres).

Ministrul afacerilor externe al Filipinelor, Mauro Mendez, a anunțat că a primit un mesaj din partea Malayeziei în legătură cu propunerea filipineză privind convocarea unei noi conferințe a mini-



SITUAȚIA DIN CONGO

LEOPOLDVILLE 4 (Agerpres).

În cursul zilei de 3 august, forțele răscolite din Congo au cucerit localitatea Wanu Rukula, situată la 48 km de Stanleyville. Această localitate este considerată drept un punct strategic dintre cele mai importante pentru înaintarea forțelor răscolite spre Stanleyville. Agenția Associated Press anunță că, deși cu câteva zile în urmă primul ministru congolez, Moise Chombe, constata cu prilejul vizitei sale la Stanleyville că în oraș domnește calmul, în cursul zilei de luni „elemente antiguvernamentale au atacat garnizoanele din oraș, capturând un mare număr de arme”. Unități ale armatei guvernului central au început să evacueze populația europeană din acest oraș, al treilea ca mărime din Congo.

Tot în cursul zilei de 3 august,

forțele insurgente au cucerit localitatea Shabunda în înaintarea lor spre Bukavu, capitala provinciei centrale Kivu, precum și Lubongola. Ministerul de Interne al Congoului a făcut apel la populația europeană să se înarmeze pentru a opune rezistență răscolitelor. La aeroportul din Kamina, una dintre cele mai puternice baze militare aeriene din Congo, se fac pregătiri intense pentru a organiza lupta în cazul cînd forțele răscolite vor pătrunde în oraș.

Comandamentul Insurgenților congolezi, condus de Consiliul național de eliberare, a dat publicității un comunicat în care arată că sarcina principală a detașamentelor situate în partea de vest a țării constă în a captura cît mai multe arme și muniții de la forțele armate ale guvernului central. În comunicat se arată că

în cursul acțiunilor întreprinse în orașele situate în regiunea lacului Leopold al II-lea au fost capturate mari cantități de armament și mijloace de comunicații, după care forțele insurgente s-au retras fără să angajeze lupte cu unitățile generalului Mobutu.

Primul ministru, Moise Chombe, a lansat la 3 august un avertisment împotriva forțelor răscolite pe care le-a amenințat cu „acțiuni de mare anvergură” în cazul cînd „nu vor urma guvernul”.

ELISABETHVILLE 4 (Agerpres).

Forțele patrioțice congoleze, care acționează în Katanga de nord, au ocupat luni localitatea Kiambi, situată la 60 km nord de Manono — important centru minier al acestei regiuni. Continuîndu-și înaintarea ei au forțat râul Luvua. Îndreptîndu-se spre Manono.

La Elisabethville s-a anunțat în același timp că la Baudouinville situația a rămas neschimbată.

Nolînștite de înaintarea răscolitelor, autoritățile centrale congoleze au dispus, după cum relatează agenția France Presse, trimiterii de jandarmi katanghezi la Kamina, pentru a veni în ajutorul trupelor armatei centrale.

Consfătuirea unor lideri socialiști

STOCKHOLM 4 (Agerpres).

După cum s-a mai anunțat, la reședința de la Harpsund a primului ministru suedez Tage Erlander a avut loc o consfătuire a liderilor socialiști din Suedia, Norvegia, Danemarca, Anglia și RFG.

În cursul căreia au fost examinate o serie de probleme internaționale. În legătură cu relațiile Est-Vest, participanții s-au referit la schimbări de vederi pe care unii dintre ei le-au avut cu reprezentanții URSS și au relevat că au căzut

de acord în a aprecia că trebuie căutate pas cu pas soluții pentru problemele concrete care se pun.

Vorbînd despre problema dezarmării, liderul partidului laburist englez, Harold Wilson, a declarat că la Harpsund s-au discutat măsurile care ar trebui întreprinse pentru oprirea răspîndirii armamentului nuclear. În legătură cu proiectata forță nucleară multilaterală a NATO, el a spus: „Cred că majoritatea țărilor sînt împotriva unei asemenea forțe”.

Primul ministru suedez Erlander a anunțat că guvernul său a propus Uniunii Sovietice și Statelor Unite să colaboreze îndeaproape în domeniul cercetărilor atomice în scopuri pașnice.

Președintele partidului social-democrat din Germania, primulul vest-berliniez W. Brandt, a declarat că autoritățile din Berlinul occidental încearcă să elaboreze cu autoritățile RDG „soluții practice pentru probleme de interes reciproc”, fără a se depărta, însă, de la nerecunoașterea existenței RDG.

O serie de rezoluții
ale unor uniuni sindicale din Anglia

LONDRA 4 (Agerpres).

La Londra au fost date publicității o serie de rezoluții prezentate de diferite uniuni sindicale din Anglia pentru a fi luate în discu-

ție în cadrul celui de-al 96-lea Congres anual al sindicatelor britanice care va avea loc în septembrie la Blackpool, înaintea alegerilor generale. În domeniul politicilor externe au fost formulate rezoluții care se pronunță împotriva diseminării armelor nucleare, care cer evacuarea de pe teritoriul Angliei a bazelor americane pentru submarine nucleare, încheierea unui pact de neagresiune între țările membre ale blocului nord-atlantic și statele participante la Tratatul de la Varșovia.

Au fost adoptate, de asemenea, rezoluții care condamnă politica de discriminare și reprimare rasială din Republica Sud-Africană și care cere guvernului englez să instituie un boicot împotriva acestei țări.

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

■ LA PAZ. — Ministrul afacerilor interne al Boliviei, Jose Felman Velarde, a anunțat că în regimul Simon (din estul țării), a avut loc o ciocnire armată între forțele de securitate și partizani, membri ai partidului de opoziție „Falanga socialistă boliviană”. Doi membri ai forțelor guvernamentale au fost uciși și mai mulți alții răniți. Nu se cunosc care sînt pierderile suferite de partizani. Velarde a declarat că la fața locului au fost trimise întăriți pe calea aerului.

■ WASHINGTON. — Argentina, Noua Zeelandă și Australia au adresat departamentului de stat note în care își exprimă îngrijorarea în legătură cu contingentarea importurilor de carne în SUA. Un proiect de lege în acest sens a fost adoptat de senat și urmează să fie examinat acum de Camera reprezentanților.

■ În notele Australiei și Noii Zeelande se spune că regimul rigid de cote instituit prin proiectul de lege înseamnă de fapt anularea unilaterală a acordurilor încheiate de aceste țări cu Statele Unite cu privire la importurile de carne.

■ CAIRO. — Pe lângă Universitatea din Alexandria va fi creat un Institut de oceanologie, în vederea studierii bogățiilor marine ale RAU. Agenția MEN relatează că el a fost înființat în acest fel din Orientul Mijlociu.

■ LAGOS. — Sursă guvernamentală ale guvernului nigerian a declarat că, în vederea „înălțării unor anomalii”, taxele vamale la unele produse au fost revizuite. Au fost sporite taxele vamale pentru importurile de produse industriale, cum sînt bicicletele, aparatele de radio și televiziune etc. Aceste măsuri sînt menite să echilibreze decalajul dintre prețurile la materiile prime exportate de această țară și prețurile la mărfurile industriale aduse din țări cu un înalt nivel de dezvoltare.

■ EDINBURG. — La 3 august, au început la Edinburg lucrările celui de-al 10-lea Congres internațional de botanică la care participă reprezentanți din 69 de țări. Din partea RP Române, la congres ia parte o delegație compusă din academicienii Emil Pop, Alice Săvulescu, Nicolae Sălăpăanu, Ștefan Petrici și prof. Mihail Răvărut de la Institutul agronomic din Iași.

■ MOSCOVA. — Președintele Băncii de Stat a U.R.S.S., Alexei

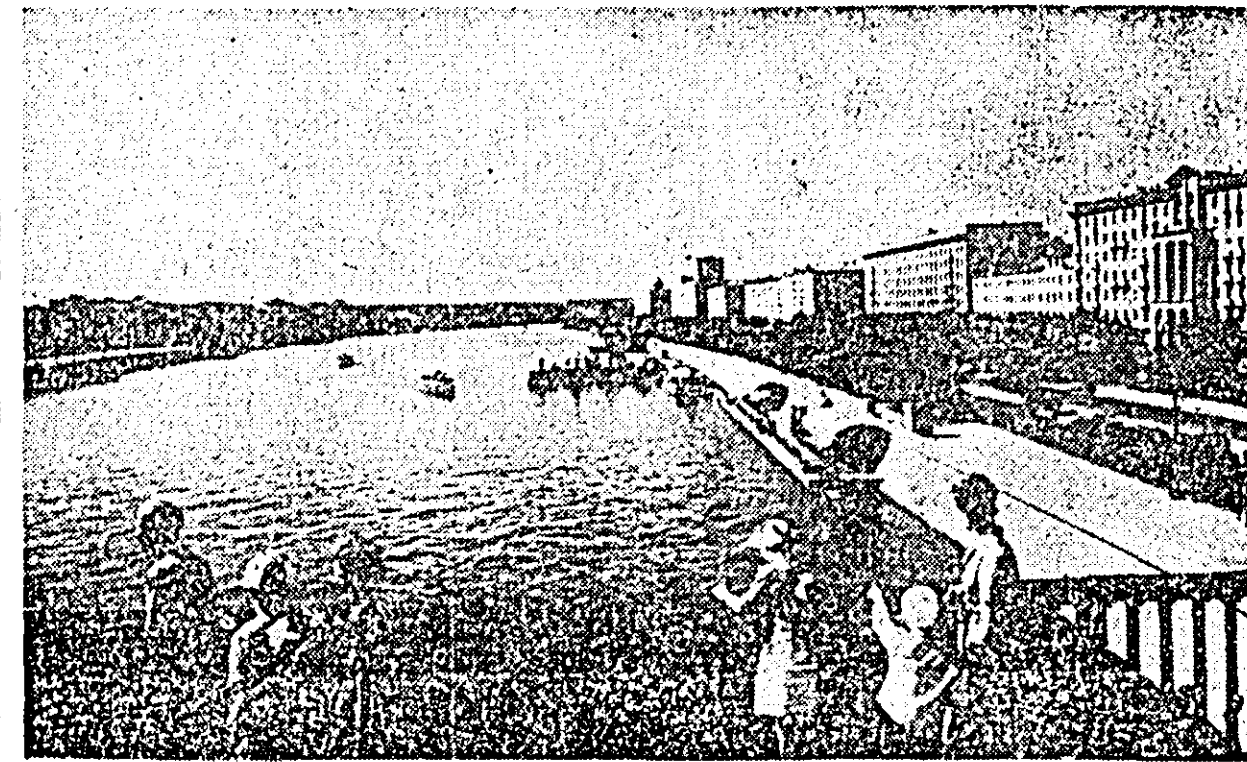
Poskonov, l-a primit la 3 august pe David Rockefeller, președintele Băncii „Chase Manhattan Bank”. Cu acest prilej a avut loc o discuție în probleme privind lărgirea

■ WASHINGTON. — Ziarul „Washington Star” anunță că raportul oficial cu privire la asasinarea președintelui Kennedy, înțocmit de comisia prezidențială,

■ ACCRA. — Luînd cuvîntul la un miting de masă care a avut loc la Accra, ministrul apărării al Ghaneei, Kofi Baako, a chemat poporul ghanez să depună toate eforturile pentru îndeplinirea cu succes a planului septenal de dezvoltare a țării. El a cerut de asemenea, populației să-și intensifice vigilența de a sprijini măsurile luate de președintele Nkrumah pentru transformarea Ghaneei.

■ VIENA. — Australiamd Allan Douglas McKnight a fost numit inspector general al Agenției internaționale pentru energie atomică. El este, de asemenea, președinte departamentului pentru garanții și inspecții. McKnight are sarcina de a supraveghea ca proiectele sprijinite de către Agenția internațională pentru energie atomică să nu fie folosite în scopuri militare. În funcția de director al departamentului pentru garanții și inspecții a fost numit inginerul Slobodan Nakicenovic.

■ NICOSIA. — Camera reprezentanților a Ciprului a aprobat la 3 august proiectul de lege privind extinderea apelor teritoriale ale Ciprului de la 3 la 12 mile.



MOSCOVA AZI. Vedere de pe chelul Frunze pe riul Moscova, luată de pe podul Krim.

Rezoluțiile centralei sindicale AFL—CIO în legătură
cu platforma electorală a partidului republican

CHICAGO 4 (Agerpres).

Consiliul executiv al centralei sindicale AFL-CIO, întrunit la Chicago în sesiunea sa trimestrială, a adoptat trei rezoluții în legătură cu platforma electorală a partidului republican. În cadrul unei conferințe de presă, George Meany, președintele centralei, a dat cître acestor rezoluții în care se spune că platforma partidului republican „nu oferă nimic care să facă față problemelor secolului XX în Statele Unite. În loc de progres, platforma propune regres. Mișcarea muncitorească americană trebuie să respingă această platformă”.

Fără a menționa numele senatorului Goldwater, rezoluțiile AFL-CIO atacă poziția acestuia în ce privește drepturile civile, controlul asupra armelor atomice și încercările de a justifica extrema dreaptă americană. Rezoluțiile consideră surprinzător faptul că platforma republicană nu se ocupă de problema relațiilor dintre patroni și muncitori. „Singura referire la această chestiune, se spune în rezoluții, este o amenințare slab vocală de a trece sindicatele muncitorești sub jurisdicția legilor anti-trust”.

DESEGREGAREA A PATRU
ȘCOLI PUBLICE DIN ORAȘUL
MONTGOMERY

NEW YORK 4 (Agerpres).

Judecătorul federal Frank Johnson a ordonat desegregarea a patru școli publice din orașul Montgomery (statul Alabama), o dată cu deschiderea noului an de învățămînt. Acestea vor fi primele școli din această localitate unde elevii albi și de culoare vor învăța împreună.

De asemenea, judecătorul federal a cerut autorităților locale să elaboreze un plan detaliat în vederea realizării integrării rasiale în toate școlile din orașul și districtul Montgomery.

Sistem neobișnuit de încălzire
în stadiu experimental

MIRNII 4 (Agerpres).

În orașul Mirnii din Iakutia — capitala ținutului diamantifer — s-a înălțat o clădire cu un etaj, pe care locuitorii o numesc „Casa viitorului”. Prin aspectul ei exterior ea nu se deosebește de celelalte clădiri ale orașului, neobișnuit este la ea sistemul de încălzire.

În Iakutia, unde iarna termometrul coboară la — 60 grade, încălzirea centrală este adesea prea puțin eficientă. De aceea, în noua casă experimentală, pentru încălzit este folosită electricitatea. În apartamentele de la parter au fost așezate „dușumele care încălzesc” de o construcție originală. Sub pardoseala inferioară, în stratul de mortar de ghips a fost

întins un cablu, prin care trece un curent de 220 V. Acesta încălzește ghipsul, care transmite la rândul său căldura în încăperile apartamentelor. Chiar pe cele mai mari geruri, în camere temperatura se menține în general la plus 20 grade.

Cald este și în apartamentele de la etaj, unde se folosesc așa-numitele panouri rezistente la temperaturi joase. Pe plăci obișnuite de furnir este înfășurată o sîrmă subțire dintr-un aliaj de fier și nichel. Panourile sînt tratate cu un clei din polimer impermeabil. Încălzindu-se sub acțiunea electricității, panourile asigură în apartamente temperatura necesară, care poate fi reglată cu ajutorul unui dispozitiv special.

Fabricanții americani de ceasuri de precizie
se plîng de concurența Elveției

După cum relatează cotidianul parizian „Les Echos”, fabricanții americani de ceasuri de precizie se plîng de concurența Elveției. Ei au lansat o nouă ofensivă în comisia de tarife vamale pentru a limita importurile de ceasuri elvețiene.

Această comisie studiază de mai multe luni toate consecințele pe care le-ar avea pentru industria americană scăderea tarifulor vamale în momentul încheierii tratativelor din „runda Kennedy”. Industria americană de ceasuri, scrie ziarul, consideră că pentru ea aceasta este o chestiune de viață

și de moarte, și de aceea, pentru a face față situației, intenționează să recurgă la arma absolută din arsenalul protecționist: limitarea importurilor.

Pentru a justifica o asemenea poziție, reprezentanții fabricanților americani, Paul Mickey, a reamintit limitarea importurilor.

În legătură cu aceste pretenții ale producătorilor americani, președintele firmei elvețiene „Longines” a declarat că „cîrind limitarea importurilor, fabricanții americani caută să obțină un adăpost permanent împotriva oricărei alte concurențe”.